

3/4 T.2022

L'actualité du
réseau
international de la
FEDE

www.fede.education

FEDE NEWS

ACTUALITES FEDE

News from the
FEDE's international
network

12 MAG

3/4 T 2022



SOMMAIRE

FEDE
MAG12

CONTENTS

04 Pédagogie
Teaching

- 6 ■ Informatique, digital, technologie
IT, Digital Tools & Technology
- 14 ■ Focus diplômes jeux video
Focus video games
- 18 ■ La FEDE et l'ETNO / *The FEDE and ETNO*
- 22 ■ Compétences dans les télécommunications
Skills in telecommunications
- 23 ■ Digitalisation des examens FEDE
Digitalisation of the FEDE's examinations
- Renouveau de la certification FEDE
Renewal of the FEDE's certification

24 Recherche et Innovation
Research & Innovation

- 24 ■ HISTOLAB
- 25 ■ Pacte pour les compétences / *Pact for Skills*
- 28 ■ Alain Lamassoure OHTe Interview
- 29 ■ Intelligence artificielle et éducation
Artificial intelligence and education
- 30 ■ Sjur Bergan CdE / *CoE Interview*
- 32 ■ FEDE - Prix d'excellence des Droit Humains
Human Rights Prize
- 33 ■ GRECO & FEDE
- 34 ■ Les doctorants de la FEDE
The FEDE doctoral students
- 35 ■ Programme PEPS mobilité
PEPS mobility programme

36 FEDE Vie privée
Home turf

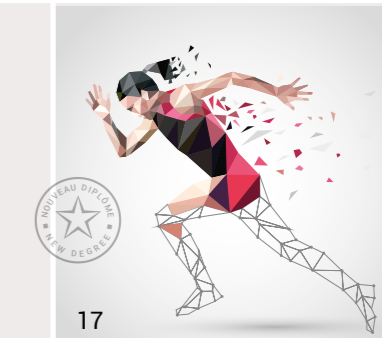
- 37 ■ Nouveau site internet de la FEDE
New FEDE website
- 38 ■ Guadeloupe, Maroc & Nancy (France)
- 40 ■ Focus sur la Polynésie / *Focus on Polynesia*

42 Hors les murs
On the move

- 42 ■ Agriculture - La FEDE et la FNSEA
The FEDE and the FNSEA
- 44 ■ Conseil de l'Europe / *Council of Europe*
- 46 ■ Commission européenne
European Commission
- 49 ■ Unesco
- 50 ■ CESNU-ECOSOC / *OCDE-OECD*
- 51 ■ Organisation internationale de la Francophonie
- 52 ■ Nouvelles accréditations / *New accreditations*
- 53 ■ Nouvelles écoles membres
New member Institutions
- 54 ■ FEDE 2023/2027 - Elections



22



17



44



C. Vivier Le Got

■ Très bonne lecture / *Happy reading!* ■ ■ ■

Claude Vivier Le Got
Présidente de la FEDE / *Chairwoman of the FEDE*

La FEDE est partenaire de : / The FEDE has partnerships with :





Diplômes et Certificats ■ Degrees and Certificates

■ Diplômes européens et certificats / FEDE / European Degrees and certificates

■ **L'éducation aux valeurs de la démocratie (culture et citoyenneté européennes) ainsi que le renforcement des compétences linguistiques sont au cœur des diplômes européens de la FEDE.**

L'architecture pédagogique des diplômes européens de la FEDE est alignée sur les normes européennes des ECTS et conforme aux standards de l'Espace Européen de l'Enseignement Supérieur. La démarche de mise en place d'un parcours de formation menant à un diplôme européen de la FEDE renforce les possibilités de partenariats avec d'autres structures d'éducation et des entreprises, facilitant la collaboration, les échanges, la poursuite d'études et la mise en œuvre de stages ou de projets professionnels. La FEDE s'appuie sur sa veille des métiers ainsi que sur ses partenariats institutionnels et sectoriels pour construire des référentiels clés en main.

■ **The teaching of values of democracy (European culture and citizenship) and the building of language skills are at the heart of the FEDE's European degrees.**

The educational architecture of FEDE European degrees is aligned with European ECTS-system and European Higher Education Area standards.



Offering an educational programme leading to the awarding of a FEDE European degree increases partnership opportunities with other educational organisations and businesses, thereby facilitating collaboration, exchanges, further study, internships and professional projects.

By closely monitoring the job market and drawing on its institutional and sectoral partnerships, the FEDE is able to produce up-to-date and ready-to-go programme teaching guidelines.

■ Accréditation / FEDE / Accreditation

■ **L'accréditation permet de transformer un titre ou un certificat d'école en un véritable diplôme européen FEDE porteur des valeurs européennes.**

Au travers du libellé des noms des diplômes accrédités, la FEDE travaille avec chaque école pour faire coexister l'identité de l'école, liée aux contenus pédagogiques et à la méthodologie développée, avec une lisibilité nationale et internationale du diplôme qui permet aux étudiants et aux entreprises d'identifier les secteurs et métiers ciblés.

En décidant de construire un diplôme accrédité par la FEDE, les écoles sécurisent leurs programmes, font reconnaître un niveau d'études (du Foundation degree au MBA) et offrent une passerelle internationale à leurs étudiants.

Que reçoit l'étudiant ?

- Un diplôme européen délivré par la FEDE
- Un supplément au diplôme listant l'ensemble des crédits ECTS émis par la FEDE
- Éventuellement le certificat ou titre interne de l'établissement

■ **Accreditation allows institutions to convert their qualifications into fully fledged FEDE European degrees that instil European values.**

In deciding on the names of its accredited degrees, the FEDE works with each institution both to reflect its specific identity, including its course content and methodology, and to ensure that national and international recruiters can easily identify the career or sector for which degree holders have been trained.

In choosing to build a FEDE-accredited degree, educational institutions secure their programmes, establish a specific level of study (from Foundation Degree to MBA level) and greatly facilitate the international mobility of their students.

Graduates receive:

- a FEDE-issued FEDE European Degree certificate
- a FEDE-issued diploma supplement listing all the ECTS credits obtained
- at the discretion of each institution, an institution-issued degree certificate.

■ Agrément / FEDE / Approval

■ **L'agrément FEDE est un label de qualité que la FEDE appose sur le parchemin délivré par l'établissement après avoir audité les parcours pédagogiques. La FEDE atteste par ce label de l'expertise et du savoir-faire professionnel des établissements. L'agrément FEDE est accordé aux établissements qui délivrent des certificats professionnels ou à ceux qui ne peuvent pas inclure le module de langues et celui de culture et citoyenneté européenne dans les parcours pédagogiques.**

■ **Pourquoi faire agréer un certificat ?** Afin de faire reconnaître l'expertise technique ou professionnelle de la formation par la FEDE.

■ **Que reçoit l'apprenant ?** Le certificat de l'école sur lequel figure le logo FEDE avec la mention « agréé par la FEDE ».

■ **FEDE Approval is a quality label that can be displayed on degree certificates issued by educational institutions whose programmes have been audited by the FEDE. The Approval label indicates the FEDE's recognition of the quality of an institution's teaching and course content. FEDE Approval is for institutions that offer professional certificates rather than degrees or who are unable to include the language module and European Culture and Citizenship module in their educational programmes.**

■ **Why have a qualification approved?** So as to have a programme's technical or professional excellence officially recognised by the FEDE.

■ **Graduates receive?** An institution-issued certificate carrying the FEDE logo and the statement 'approved by the FEDE'.

Mise en lumière des filières
Zooming in on subject areas

03 Informatique, digital, technologie
IT, Digital Tools & Technology

■ Elle permet de préciser d'autres enjeux pour les écoles, souvent tout aussi décisifs, liés à l'accréditation ou à l'agrément d'un programme de formation par la FEDE, et de présenter ce qui constitue l'identité de chaque diplôme ou certificat de ces filières. **La FEDE offre un service d'ingénierie pédagogique et accompagne chaque école dans la définition des compétences du métier visé.**

■ *We will discover other important reasons why institutions choose to have their programmes accredited or approved by the FEDE. We will also take a look at the specific features of degrees or certificates in these subject areas. The FEDE offers a programme-design service and assists each institution in determining what skills are required for a given career path.*



Filière/Subject area **N°3** ■ Informatique, digital, technologie IT, Digital Tools & Technology

■ Une partie importante de l'organisation du monde actuel est marquée par les évolutions constantes des pratiques professionnelles en lien avec le développement de technologies nouvelles et les mutations permanentes exigées et imposées par les transformations digitales. La société et les organisations s'adaptent et modifient leur fonctionnement au rythme de l'évolution des plateformes numériques interconnectées, des nouvelles solutions brevetées ou open source qui caractérisent le développement de l'informatique, et des nouvelles difficultés qui en découlent.

■ La maîtrise des compétences technologiques et digitales spécialisées est à présent un *sine qua non* de l'activité quotidienne de nombreuses organisations, des très petites entreprises comme des grands groupes. Cette exigence commune met dans le même temps ces entreprises face au défi de préserver la dimension humaine et relationnelle d'une société au sein de laquelle les rapports sociaux mêlent toujours davantage approche digitale, encadrement juridique et contrainte administrative.

■ Les programmes des diplômes de la filière « Informatique, Digital, Technologie » délivrés par la FEDE préparent les apprenants et futurs professionnels à être les acteurs engagés de demain face à ces enjeux.

■ *The development of new technology and the spread of digitalisation are transforming our lives and our workplaces in countless ways. Organisations are having to adjust and adapt their working methods to developments in IT, such as the growth of interconnected digital platforms and ever emerging, newly patented or open-source solutions, and to take on the associated challenges that are part and parcel of this process.*

Être les acteurs engagés de demain

To become committed actors for the future

■ *The application of specialised digital and technological skills is now an essential part of the day-to-day work of many organisations, be they small businesses or large corporations. This requirement presents organisations with the challenge of nonetheless maintaining a 'human' environment at a time when social relations are increasingly mediated by digital, legal and administrative considerations.*

■ *The FEDE's degree programmes in our 'IT, Digital Tools and Technology' subject area help upcoming professionals to become committed actors for the future, ready take on digital-related challenges.*

La maîtrise des compétences technologiques et digitales spécialisées est à présent un sine qua non de l'activité quotidienne de nombreuses organisations, des très petites entreprises comme des grands groupes

The application of specialised digital and technological skills is now an essential part of the daytoday work of many organisations, be they small businesses or large corporations

Ils sont des voies d'accès à ces postes de responsable informatique, de développeur web ou d'administrateur réseau qui sont appelés à évoluer dans les années à venir pour intégrer les nouveaux usages et les nouvelles pratiques des organisations et des utilisateurs finaux. Ils ouvrent aussi le champ des avènements professionnels vers des postes de manager esport, de Game designer, d'expert en cybersécurité et/ou de Data Scientist.

■ Quel que soit le niveau de responsabilité du futur professionnel formé au sein de la filière Informatique, Digital et Technologie, quel que soit le secteur d'activité dans lequel il exercera ses compétences, sa formation doit lui permettre d'acquérir les outils visant à s'emparer, au sein de son organisation, des enjeux liés à la Responsabilité Sociétale et à la Responsabilité Numérique des Entreprises. L'accent mis dans les diplômes FEDE sur la culture et citoyenneté européenne ainsi que sur la prise en compte des enjeux interculturels doit désormais intégrer le volet lié à la transition écologique et au développement durable afin d'offrir aux apprenants l'opportunité d'être des catalyseurs de transformation dans leur futur métier.

Our degrees are a passport to job roles such as IT manager, web developer and network administrator, all of which are set to evolve in upcoming years as new customer needs and new organisational practices emerge.

The FEDE also offers degrees focusing on careers as an esport manager, game designer, cybersecurity expert and/or data scientist.

■ *Regardless of his/her level of responsibility within a company, and regardless of the sector, future professionals working with IT, digital tools and technology must be equipped with the skills needed to address corporate social responsibility and digital responsibility.*

FEDE degrees also place an emphasis on European culture and citizenship and on intercultural aspects, with course content covering both environmental issues and sustainable development. Our students are therefore given the opportunity to be drivers for positive change throughout their careers.



■ Diplômes FEDE accessibles à toutes les écoles membres de la FEDE FEDE degrees available to all FEDE-member institutions



■ **Bachelor Européen Développeur d'applications mobiles**
European Bachelor's: Mobile Application Developer

■ **Bachelor Européen Informatique et Réseaux**
European Bachelor's in IT and Networks

■ **Bachelor Européen Informatique, Réseaux et Sécurité**
European Bachelor's in IT, Networks and Security

■ **Bachelor Européen Techniques Numériques et Multimédia**
European Bachelor's in Digital Technology and Multimedia

■ **Mastère Européen Expert IT Cybersécurité et Haute disponibilité**
European Master's: IT Expert: Cyber Security and High Availability

■ **Mastère Européen Expert IT Applications intelligentes et Big Data**
European Master's: IT Expert: Intelligent Applications and Big Data

■ **Mastère Européen Informatique**
European Master's: IT

■ **MBA Européen Management de Projets Informatiques**
European MBA in IT Project Management

Bachelor Européen Développeur d'applications mobiles
European Bachelor's: Mobile Application Developer

Le programme permet d'accéder aux fonctions de développeur d'applications mobiles grâce à la maîtrise des techniques de développement utilisant les langages natifs et hybrides, pour tous types d'appareils mobiles ou d'objets connectés, et à des compétences en gestion de ce type de projet. L'explosion rapide du nombre d'objets connectés et la convergence de technologies (du smartphone au cloud et au big data) pour des applications d'usages personnels, professionnels et publics nécessitent le développement d'applications mobiles.

Le Développeur d'applications mobiles est un expert du monde mobile : sa mission est d'analyser les besoins de ses clients, concevoir des applications mobiles ou internet, des services en ligne, voire des jeux vidéo, pour des supports mobiles de type smartphones, tablettes ou objets connectés. Il peut aussi être amené à concevoir des applications web responsive design ou « web App », qui sont des applications mobiles développées avec des langages de développement web (HTML5, CSS3, JavaScript, PHP, JSP, etc.) et exécutées depuis un navigateur web mobile.

Objectifs et compétences

- Prendre en charge un projet de développement de web App, d'applications natives ou hybrides
- Gérer les différentes étapes d'un projet digital pour objets connectés, de l'audit à la mise en production
- Formaliser les besoins de modélisation, de stockage et d'échange de données ainsi que la conception de web services et d'applications mobiles dédiées
- Concevoir et réaliser des projets mobiles pour : smartphones, tablettes, montres connectées et nouveaux dispositifs digitaux
- Programmer les fonctionnalités qui correspondent aux besoins d'un client pour une application mobile, d'un site web adapté à la consultation sur téléphone portable ou tablette numérique comme d'une application spécifiquement développée en langage natif

Perspectives d'emploi

- Développeur de Web App (responsive design) et d'applications natives (Android, IOS, etc.)
- Développeur de web services mobiles
- Participant actif pour des projets de transformation numérique mobile
- Concepteur de sites e-commerce mobiles et analyste de l'impact commercial pour l'entreprise
- Analyste chargé de modéliser et gérer les données d'un SI connecté
- Chef de projet web mobile/applications connectées (après quelques années d'expérience)

This programme prepares students for a career as a mobile application developer. It equips them with development techniques using a hybrid language and covering all types of mobile application and smart object. Students also acquire IT project management skills.

The rapid growth in smart objects and the convergence of technology (from smart phones to cloud computing and big data) for personal, professional and public-sector use mean that there is an increasing need for mobile applications.

Mobile application developers are experts in mobile technology: they analyse customer needs and design mobile web applications, online services or videogames for smart phones, tablets or smart objects. App developers also build responsive-web-design apps, which are mobile applications developed with web-development languages (HTML 5, CSS3, JavaScript, PHP, JSP, etc.) and executed by a mobile Internet browser.

Learning outcomes and skills

- Be able to conduct a web app, native or hybrid application development project
- Be able to manage the various stages of a digital project for smart objects, from initial audit to production
- Be able to identify modelling, storage and data-exchange needs and decide on appropriate web-service and mobile-application solutions
- Be able to design and implement mobile projects for smart phones, tablets, smart watches and new digital devices
- Be able to programme functionalities that match up with a customer's needs for a mobile app, a website that can be consulted on a mobile phone or tablet, or an application specifically developed in a native language

Career prospects

- Web app (responsive design) and native applications (Android, IOS, etc.) developer
- Mobile web services developer
- Active participant in mobile digital transformation projects
- Mobile e-commerce website designer and commercial impact analyst
- Analyst in charge of modelling and managing connected IS data
- Mobile web/smart applications project manager (after a few years of experience)

Bachelor Européen Informatique et réseaux
European Bachelor's: IT and Networks

Les évolutions technologiques et informatiques modifient profondément les habitudes des consommateurs et des entreprises. Ainsi, afin de rester à jour, en contact avec le monde, les organisations doivent développer des outils de fonctionnements, des réseaux, applications ou programmes leur permettant d'innover.

Developments in IT and technology are profoundly changing the behaviour of consumers and companies alike. In order to keep up to date with new developments and social change, organisations need to craft tools, networks, programs and applications that will help them to innovate.

FEDEMAG 7 / P6 • <https://bit.ly/3S20vYq>



Bachelor Européen Développeur Web /European Bachelor's: Web Developer

Le programme permet de maîtriser les techniques de création de sites web responsive design (« web App »). Le futur professionnel sera capable de répondre aux besoins en digitalisation des entreprises en s'appuyant également sur sa compétence en gestion de projet.

Les sites web responsive design ou « web App » sont des applications desktop et mobiles développées avec des langages de développement web (HTML5, CSS3, JavaScript, PHP, JSP, etc.) et exécutées depuis un navigateur web desktop et mobile, leur fonctionnement se veut très proche de ce que pourrait proposer une application classique (téléchargée depuis un store...) et sont des réponses à de réels besoins des entreprises.

Le Développeur Web sera un technicien confirmé, en mesure d'utiliser et de mettre en application les bons outils au bon moment, révélant ses talents à des postes de développeur ou encore de technicien de support. Sa créativité et sa capacité à concevoir un projet adapté à l'histoire et aux objectifs de l'entreprise seront des atouts précieux pour prendre en charge d'autres missions à l'image du web design ou de la rédaction de contenu web.

Objectifs et compétences

- Prendre en charge tout ou une partie d'un projet de développement de site web responsive design, de l'administrer, de le maintenir et de le référencer
- Gérer les différentes étapes d'un projet digital, de l'audit à la mise en production
- Identifier des besoins en transformation numérique d'une entreprise et de pouvoir les accompagner et les mettre en œuvre
- Formaliser un besoin de modélisation, de stockage et d'échange de données ainsi que la conception de web services

Perspectives d'emploi

- Développeur de Web App (responsive design)
- Développeur de web services
- Concepteur de site e-commerce et analyste de l'impact commercial pour l'entreprise
- Chef de projet web/digital (après quelques années d'expérience)

The European Bachelor's: Web Developer provides learners with skills for creating responsive-design websites ('web apps'). Future professionals will be able to meet companies' digitalisation needs and manage projects.

Responsive-design websites, or web apps, are desktop and mobile applications developed using web-development languages (HTML5, CSS3, JavaScript, PHP, JSP and others) and executed by desktop and mobile web browsers. Intended to function like traditional applications (those downloaded from a store), they provide a fitting solution to companies' needs. This degree is an excellent follow-on from the French BTS qualification in IT services for organisations ('software solutions and career applications' option). Web developers are advanced technicians who are able to use and implement the right tools at the right time. They can be hired as developers or support technicians. Creativity and an ability to design a project aligned with the story and goals of a business are precious assets, allowing such professionals to work on web design and web content editing.

Learning outcomes and skills

- Be able to manage all or part of a responsive-design website development project, and to administer, maintain and index a site
- Be able to manage the different stages of a digital project, from initial audit to production;
- Be able to identify and address a business's digitalisation needs
- Be able to determine modelling, storage, data exchange and web-service design needs

Career prospects

- Web app developer (responsive design)
- Web services developer
- E-commerce website designer and commercial impact analyst
- Web/digital project manager (after a few years' experience)



Bachelor Européen Informatique, réseaux et sécurité
European Bachelor's: IT, Networks and Security



■ La sécurité informatique et le respect des données sont devenus une priorité pour les organisations qui doivent impérativement anticiper et mettre en place des structures pour protéger clients, partenaires et utilisateurs.

IT security and the protection of data have become a priority for organisations, which must anticipate developments and put in place systems to protect their customers, partners and users.

FEDEMAG 7 / P5 • <https://bit.ly/3S20vYq>

Bachelor Européen Techniques numériques et multimédia

European Bachelor's in Digital Technology and Multimedia

Le digital n'est plus un secteur d'activité, il fait désormais partie intégrante de toutes les sociétés (processus de commercialisation, processus de travail, politique de recrutement, relations avec les clients...), quelles que soient leur taille et leurs activités, et nécessite donc des responsables capables de gérer un projet de bout en bout.

Ce diplôme prépare les futurs professionnels maîtrisant la gestion de projet et capables de répondre aux besoins de digitalisation de toute entreprise, au service de la communication, du marketing, de l'éducation, de l'art ou encore de la culture.

De nombreux secteurs désireux de toucher le public par des solutions dynamiques et innovantes mettent en place des projets numériques qui leur donnent une nouvelle dimension. Les opportunités professionnelles s'offrent à ceux qui rejoignent les entreprises à la recherche de profils aux compétences techniques et créatives solides.

Ce Bachelor s'adresse à des étudiants ayant déjà suivi deux années d'études en informatique et ayant des bases en programmation. Les métiers visés se positionnent au croisement de trois domaines : infographie, interface web et multimédia. Le développeur multimédia possèdera donc une double casquette. C'est à la fois un professionnel des logiciels, des langages du Web (HTML, CSS, JavaScript, etc.) et un passionné des technologies de l'image. Il traduit en langage technique les décisions des créatifs en utilisant les outils de graphisme.

Objectifs et compétences

- Prendre en charge un projet de développement de site web responsive design dans lequel la conception graphique visuelle est importante
- Gérer les différentes étapes d'un projet multimédia, de l'audit à la mise en production
- Se spécialiser dans certains cas dans le développement de jeux vidéo, ou d'effets visuels
- Formaliser un besoin en une conception d'application et une définition d'un scénario et de différents écrans graphiques

Perspectives d'emploi

- Webdesigner et UX designer
- Responsable de la communication digitale
- Expert multimédia d'une agence de communication ou de spectacles audiovisuels
- Directeur(trice) Artistique (après quelques années d'expérience)
- Chef de projet web multimédia/digital (après quelques années d'expérience)



Digital technology is not a separate sector but is an integral part of the activity of all businesses (marketing, work processes, recruitment, customer relations etc.), regardless of size and sector. Professionals in the field must therefore be able to manage a project from beginning to end. This degree prepares future professionals to manage projects and meet a company's communications, marketing, education, art or culture-related digitalisation needs. Organisations across sectors wish to reach out to audiences via dynamic and innovative digital projects that provide a fresh perspective on their work. Consequently, there are exciting recruitment opportunities available for candidates possessing strong technical and creative skills. This bachelor's degree is for students who have already completed two years of IT training and possess basic programming skills.

Career prospects are at the intersection of three fields: infographics, web interfaces and multimedia. Multimedia developers therefore have a dual status: they are both software and web-languages specialists (HTML, CSS, JavaScript, etc.) and image-technology enthusiasts. They translate the decisions taken by the creative team into technical language using graphic-design tools.

Learning outcomes and skills

- Be able to manage a responsive-design website development project in which visual graphic design is important
- Be able to manage the different stages of a multimedia project, from initial audit to production
- Where relevant, possess specialised skills in video games or visual effects development
- Be able to translate a given need into the design of an application and the production of a script and series of graphic screens

Career prospects

- Web designer and UX designer
- Digital communications manager
- Multimedia expert for a communications or audiovisual agency
- Arts director (after a few years' experience)
- Multimedia/digital web project manager (after a few years' experience)

Mastère Européen Informatique / European Master's in IT

Éléments clés du fonctionnement de l'entreprise et du lien avec les consommateurs, l'informatique et les évolutions technologiques modifient profondément notre quotidien. Pour rester à jour, garantir un bon fonctionnement, se protéger de malveillance, continuer à fonctionner et grandir, les organisations développent des outils de fonctionnements, des réseaux, des applications ou des programmes.

C'est dans un contexte de digitalisation forte que les opportunités se multiplient pour les métiers liés au développement de bases de données, d'administration des réseaux et de sécurité. Les organisations recherchant des profils complets aux compétences fondamentales et techniques solides sont prêtes à accueillir de jeunes diplômés formés aux plus récentes évolutions. Ce programme était anciennement dénommé Mastère Européen Manager de Projets Informatiques.

IT and technological change play a central role in the functioning of companies and in customer relations. They are also having a profound impact on our day-to-day lives. In order to keep pace, function effectively, ensure adequate protection and continue to grow, organisations are developing a range of tools, networks, applications and programs.

Thanks to this wave of digitalisation, there are now numerous opportunities available for those wishing to develop databases or help optimise network administration and security. Recruiters are looking for all-rounded graduates possessing solid basic and technical skills and who are fully up to date with the latest tech developments. Note that this degree was previously entitled 'European Master's: IT Project Manager'.

FEDEMAG 7 / P8 • <https://bit.ly/3S20vYq>

Mastère Européen Expert IT / The European Master's IT expert

Parcours Cybersécurité et Haute disponibilité - Cybersecurity and High Availability Option

Parcours Applications intelligentes et Big Data - Intelligent Applications and Big Data Option



À haut niveau, à partir des Mastères Expert IT, les apprenants visent à devenir des experts en informatique et systèmes d'information avec une spécialisation poussée en cybersécurité, en architecture web ou en développement d'applications intelligentes et de gestion de la Data. Les projets de développement d'applications intelligentes s'articulent autour de bases de données, big data ou non, et les problématiques et possibilités liées à la cybersécurité se multiplient dans le contexte de digitalisation au sein des secteurs directement liés au numérique, tels que les télécoms, l'e-commerce ou les technologies de l'information, mais aussi au sein des secteurs de l'industrie et des services, des loisirs, de l'éducation et de la formation, ou encore de l'agriculture et de l'agroalimentaire. Les entreprises recherchent des profils aux compétences fondamentales et techniques solides, autonomes et possédant une expertise dans un ou plusieurs des domaines informatiques liés à cette digitalisation intelligente et sécurisée. À haut niveau de responsabilité, ces professionnels doivent savoir piloter des équipes techniques, maîtriser des techniques de gestion de projets spécialisés et comprendre comment répondre aux besoins spécifiques des acteurs de la société.

Perspectives d'emploi (selon la spécialité choisie)

- Manager Big Data
- Coordinateur(trice) application IT
- Architecte technique
- Chef de projet de développement d'applications intelligentes / Big Data
- Chef de projet de développement d'applications mobiles / Web services
- Chef de projet de développements de logiciels intelligents, Big Data, mobiles
- ScrumMaster dans une équipe de développement d'applications logicielles (Site Web, mobile, Web service, Big Data...)
- Chef de projets Cybersécurité
- Ingénieur réseau et cybersécurité pour des infrastructures multi-protocoles
- Ingénieur systèmes Linux /Windows, Virtualisation, Cisco
- Chef de projet architectures réseaux haute disponibilité
- ScrumMaster dans une équipe de projet ITSM (gestion de parc, mise en œuvre d'un cloud privé, déménagement de Datacenter, etc.)

The Master's: IT Expert is an advanced degree that trains future experts in IT and IT systems; students can choose to specialise either in cybersecurity and web architecture or in intelligent application development and data management.

Intelligent application development projects involve databases, with or without big data.

As for cybersecurity, a number of challenges and opportunities have arisen as a result of digitalisation, which is spreading fast in both explicitly digital sectors, such as telecommunications, e-commerce and IT, and in many other sectors, including heavy industry, services, leisure, education and training, and agriculture and food.

Employers are looking to recruit candidates who possess solid professional skills, who can work autonomously, and who have IT expertise in one or more areas relating to secure and savvy digitalisation.

Staff in senior positions must also be able to lead technical teams, manage specialised projects and adapt their work to the needs of a company's different actors.

Career prospects (depending on specialisation)

- Big data manager
- IT application coordinator
- Technical architect
- Intelligent applications/big data development project manager
- Mobile application/web services development project manager
- Intelligent software/big data/ mobile development project manager
- Scrum master in an application development team (website, mobile, web service, big data, etc.)
- Cybersecurity project manager
- Network and cybersecurity engineer for multiprotocol infrastructures
- Linux/Windows, virtualisation, Cisco systems engineer
- High-availability network architecture project manager
- Scrum master in an ITSM project team (equipment management, implementation of a private cloud, datacentre transfer etc.)

LE FEDEMAG 7 / P 7 • <https://bit.ly/3S20vYq>

■ **Diplômes accrédités / FEDE / Accredited degrees**

La filière Informatique, Digital, Technologie regroupe une diversité de diplômes accrédités dans des spécialités de niche, qui allient digital et artistique. Plusieurs projets de programmes de formation des écoles membres se sont concrétisés par la création par la FEDE de diplômes accrédités.

The IT, Digital Tools and Technology subject area offers a range of accredited degrees providing students with niche specialisations combining digital and artistic skills. Using our degree accreditation procedure, a number of FEDE institutions have converted their innovative ideas for educational programmes into FEDE degrees.

Foundation degree et Bachelor Européen Audio Engineering Broadcasting

Foundation Degree and European Bachelor's in Audio Engineering and Broadcasting



■ **Medias School, Maroc**

Ces programmes en broadcasting ont été créés à l'initiative de Medias School (Maroc) en 2015 afin de répondre aux besoins de l'industrie broadcast en pleine croissance au Maroc. Ils préparent les étudiants à une diversité de métiers du Broadcast dans les domaines de la radio et de la télévision : de l'animation et la production TV ou radio aux métiers plus techniques liés au son et à l'image.

■ **Medias School, Morocco**

Medias School (Morocco) is behind the creation of these degree programmes, launched in 2015 to meet the needs of the rapidly growing Moroccan broadcasting sector. The programmes train students for a range of broadcasting careers in radio and television: from TV/radio hosting and production to more technical job roles focusing on sound and image.

Bachelor Européen Développeur Web Full Stack et Mobile

European Bachelor's: Full-Stack and Mobile Web Developer

■ **Webstart, France**

Le développeur Full Stack et Mobile effectue la réalisation technique et le développement informatique d'applications web/mobiles. Il programme les fonctionnalités qui correspondent aux besoins du client après avoir établi son cahier des charges. Il peut exercer dans une agence Web, en indépendant ou directement chez le client, la création de sites internet ou d'application étant devenue une des priorités des entreprises.

Ce programme a été créé à l'initiative de Webstart (France) sous l'impulsion de la demande croissante des entreprises partenaires recrutant dans le secteur florissant du digital et avec l'objectif de transformer l'école en un vivier de créatifs.

■ **Webstart, France**

Full-Stack and mobile developers are in charge of the technical implementation and development of web/mobile applications. They draw up specifications and decide on programme functionalities to meet customers' needs. They can work in web agencies, as freelancers or in-house for a company as the creation of websites and applications has become a priority in many sectors. This programme was created on the initiative of Webstart (France) in response to the growing demand of partner companies recruiting in the flourishing digital sector. Webstart strives to be a talent pool for creative profiles.



Bachelor Européen Chef de Projet Digital – Social Media Manager

European Bachelor's: Digital Project Manager – Social Media Manager

■ **Webstart, France**

Ce programme proposé par Webstart (France) permet d'acquérir des compétences spécialisées dans le domaine des médias sociaux et du marketing digital. Le Community Manager est le professionnel chargé d'animer la communauté d'une marque dans un grand nombre d'activités, aussi le social media manager définit la stratégie de l'entreprise sur les réseaux sociaux et l'accompagne dans le déploiement et le suivi. Il optimise la visibilité, la performance d'une entreprise sur internet et intervient dans les processus d'innovation numérique. Dotés des compétences digitales (Motion design, Communication visuelle, Community management, Stratégie social media) les diplômés pourront accéder à des postes de responsabilité, ainsi qu'une grande expertise du social média et des stratégies marketing médias.

■ **Webstart, France**

This programme was proposed by Webstart (France) and provides specialised skills in social media and digital marketing. Community managers are in charge of brand community management in various areas. Indeed, social media managers define a company's social media strategy and offer guidance on its implementation and monitoring. They boost a company's online visibility and performance and assist with digital innovation processes. Graduates from this programme possess digital skills (motion design, visual communication, community management, social media strategy) that provide them with social media and media marketing strategy expertise and access to managerial positions.

Mastère Européen Stratégie et conception digitale

European Master's: Strategy and Digital Design

■ **MJM Graphic Design, France**

Après l'obtention d'un Bachelor dans la filière digitale, les diplômés de la FEDE pourront se spécialiser en intégrant le Mastère Européen Stratégie et conception digitale proposé par l'école MJM Graphic Design (France). Ce diplôme s'adresse à ceux qui souhaitent maîtriser et mobiliser la technique et la créativité à la fois.

La formation vise la maîtrise des compétences techniques d'animation 2D traditionnelle et de Motion 2D/3D. Des compétences de Sound design sont abordées également en parallèle de l'apprentissage de direction artistique par le biais de nombreux projets.

■ **MJM Graphic Design, France**

After obtaining a bachelor's in a digital-related subject, FEDE graduates can choose to specialise further by enrolling in the European Master's: Strategy and Digital Design offered by MJM Graphic Design (France). This degree is for those who wish to acquire and use both technical and creative skills. The programme focuses on the acquisition of technical traditional 2-D animation and 2-D/3-D motion skills. Students also acquire sound-design and art-direction skills through the completion of a number of projects.



■ Focus diplômes jeux vidéo / Focus video games

La filière Informatique, Digital, Technologie est le foyer d'une spécialité en pleine expansion, le développement de l'industrie vidéoludique, qui est accélérée par la pandémie notamment, avec des exigences en formations adaptées à des compétences spécialisées.

Our IT, Digital Tools and Technology subject area is home to a fast-growing specialisation that has been boosted by the pandemic: video games. Those wishing to work in the video games sector require specialised degree programmes providing specific professional skills



Le dispositif d'accréditation de la FEDE a permis la création de plusieurs diplômes à l'initiative des écoles membres spécialisées dans la conception de jeux vidéo, répondant à la fois aux attentes des entreprises en matière de compétences, aux critères de qualité du marché de la formation et enfin aux attentes des jeunes professionnels à la recherche d'un diplôme européen professionnalisant.

Une industrie en constante évolution

Le « gaming » est une industrie en constante évolution, non seulement en raison du nombre croissant d'utilisateurs et de jeux vidéo produits, mais aussi sous l'impulsion de l'émergence de nouvelles tendances, ce qui entraîne la multiplication des métiers spécialisés associés. Cette industrie mobilise une diversité de compétences et profils, développement, scénarisation, sonorisation, narration, création des personnages, etc. Plusieurs diplômes accrédités dans la conception de jeu vidéo ont une place de choix au sein du catalogue des diplômes de la FEDE. Ils se distinguent par la place que chacun accorde aux différentes compétences techniques et artistiques et par une approche singulière du métier. Le dispositif de l'accréditation a permis la création de programmes adaptés à des réalités de marchés du travail locaux ou au contraire internationaux, et de répondre, non seulement aux besoins et tendances de recrutement, mais aussi aux besoins de jeunes en quête d'une formation leur permettant de créer leur propre métier afin de s'épanouir dans un domaine à la fois technique et créatif.

The FEDE accreditation procedure has led to the creation of a number of degrees led by FEDE member institutions specialising in video games design. These accredited programmes meet employers' skills needs, match up with market quality requirements and are an excellent opportunity for young people wishing to obtain a career-oriented European degree.

An ever-changing industry

The gaming industry is constantly changing, not only because of the growing number of video games and game players but also due to new trends that have led to an increasing number of specialised job roles.

The video-games industry requires a large range of skills and employee profiles: development, script creation, sound, narrative, character creation, and so on. The FEDE offers a number of accredited video-games design degrees that have a special place in our course catalogue. Indeed, these programmes are unusual in that they combine technical and artistic skills and offer a unique approach to professional development. The FEDE's accreditation procedure has led to the creation of programmes that are fully aligned with local or international job markets. They match up not only with the latest recruitment needs but also with learners' demand for sector-specific technical and creative training.



Bachelor Européen Créateur de jeux vidéo /European Bachelor's: Video Games Creator

L'industrie du jeu vidéo est une industrie en pleine expansion. À l'origine, elle était le fruit de personnes qui créaient les jeux de leur rêve et travaillaient par cooptation. Avec l'accroissement de la dimension des studios ces dernières années et la multiplication de services RH, la distanciation s'est faite entre les fondateurs des projets de jeu et les candidats. Dans le même temps, la demande croissante de main-d'œuvre impose le recours de jeunes recrues avec moins d'expérience. Le référentiel métier mis en place par le syndicat national du jeu vidéo en collaboration avec l'AFDAS est le symbole de ce besoin de formalisation des compétences, pour permettre à la fois aux candidats aux postes de mieux comprendre les directions et les activités liées aux divers métiers, mais aussi aux recruteurs d'avoir des critères fiables d'évaluation.

Cédric GEMY, responsable et co-fondateur Activdesign

The videogames industry is growing fast. Initially it was composed of passionate people wanting to make their own 'dream games'; these people co-opted their own team members. But studios have grown in size over the past few years, and HR services have mushroomed, meaning there is now more distance between the people behind the games and those applying to join their team. At the same time, there is a growing demand for staff, which means that less experienced young people are being recruited. The job-role specifications drawn up by the national videogames syndicate in collaboration with the AFDAS demonstrate the need for a clearly defined set of skills. This will allow job candidates to better understand the tasks and career prospects of a given job role; it will also help recruiters to evaluate applications.

Cédric Gemy, manager and co-founder of Activdesign

■ Activdesign, France

Ce programme accrédité en 2022 et porté par l'école Activdesign met le métier de game designer au cœur du processus de création du jeu vidéo avec l'idée que ce professionnel doit avoir une excellente culture générale tout en connaissant les différentes spécialités qui vont participer à la concrétisation du projet. La majorité des jeunes diplômés se dirigent vers des studios de taille humaine où ils sont amenés à faire des tâches variées jouant le rôle de scénariste/narrative designer, graphiste, UX designer ou encore Sound designer.

Ce programme sur 3 ans se propose de donner les outils nécessaires pour réaliser cette diversité de tâches de la réalisation des croquis et maquettes à l'adaptation des animations et agencement des scènes 2D ou 3D. Le créateur de jeux vidéo sera donc capable non seulement de maîtriser les détails techniques de programmation, mais aussi de veiller à la cohérence du jeu avec l'univers créé. Grâce aux compétences transversales visées par ce programme plutôt généraliste, le créateur de jeux vidéo pourra se spécialiser par la suite et évoluer dans plusieurs directions, soit dans les métiers du design en tant que Lead game designer, directeur créatif ou chef de projet producer, soit dans des métiers plus artistiques en évoluant vers la direction artistique, visuelle et sonore.

L'école Activdesign, avec l'appui du groupe de travail open data animé par Mégalis Bretagne, a réalisé un jeu sérieux sur l'Open Data <https://datacity.sib.fr/>. Le jeu sérieux « Datacity » sensibilise les élus et agents des collectivités à l'ouverture des données librement réutilisables et redistribuables sans restriction : l'Open Data, pour développer le service public et leurs communes. Les entreprises, les gouvernements ou les communautés peuvent tirer parti de l'Open Data, pour créer de nouveaux services ou produits, cela profite à tous en démocratisant l'information. Il entraîne une amélioration de la qualité des données, incitant le service public à faire de même, il accroît l'interopérabilité entre services et la confiance dans la démocratie grâce à la transparence.



■ Activdesign, France

Accredited in 2022, this Activdesign-led programme puts designers at the heart of video games creation processes. It is based on the premise that games designers must have excellent general skills in addition to knowledge of the various specialisations needed to implement a project. Most graduates go on to work in small studios where they carry out a range of tasks, such as scripting/narrative design, graphic design, UX design and sound design.

This is a three-year, broad-ranging programme aiming to provide students with the tools needed to carry out various assignments – from initial drawings and models to the adapting of animations and work on the layout of 2-D or 3-D scenes. Graduates will therefore be able not only to handle technical programming details but also to ensure games match up with their creative universe. Thanks to the crosscutting skills acquired, graduates can choose to specialise in the area of their choice – be it in design (as lead game designer, creative director or lead project producer) or else in more artistic roles focusing on artistic, visual or sound aspects. Activdesign, with the support of the open-data working group led by Mégalis Bretagne, has produced a serious game on open data called Data-city: <https://datacity.sib.fr/>

The game aims to raise awareness among policymakers and local officials with respect to how freely reusable and re-distributable data – open data – can be used to develop public services and local governance. Businesses, governments and communities can use open data to create new products or services.

This is in the interests of everyone, since it provides fairer access to information. It also improves the quality of data, incites public services to adopt good practice, increases interoperability between services and boosts trust in democracy by providing greater transparency.



Found. degree / Bachelor Euro. / Mastère Euro - Jeux vidéo et Game design

Found. Degree / Europ. Bachelor's & Euro. Master's in Video Games Game Design

■ Ludus Academie, Belgique et France

Accrédité par la FEDE en 2017, le parcours de 5 ans en Jeux vidéo et Serious Game de Ludus Academie forme des étudiants à des niveaux de responsabilités différentes : techniciens en informatique et multimédia, développeurs de jeux vidéo et enfin chefs de projets informatiques et multimédias. Le FD Jeux Vidéo et Serious Games, le BE Développeur Jeux et Serious Games et enfin le ME Jeux Vidéo et Serious Game rythment ce parcours et marquent des étapes essentielles dans l'évolution d'un développeur de jeux vidéo : de la maîtrise du développement multimédia à celle de l'architecture du jeu et à la gestion de projets informatiques vidéoludiques complets.

Outre les compétences techniques mobilisées dans la création de jeux vidéo, le développeur spécialisé dans le jeu vidéo doit mobiliser de compétences transversales et s'adapter à la fois en fonction du produit visé et des besoins des clients : maître de la programmation web, bon narrateur et expert en gamification, manager expérimenté capable de mener un projet de la planification au lancement et spécialiste en communication apte à imaginer le scénario du jeu ou de sa propre entreprise.

Les diplômés FEDE proposés par LUDUS Academie dotent les diplômés de toutes ses compétences en leur enseignant les outils pour créer et développer des produits et services multimédias et des jeux vidéo avec des fonctions différentes : des Advergimes (jeux publicitaires), des Edugames (jeux ludoéducatifs), des Exergames (jeux dispensant des exercices), des Datagames (jeux basés sur des banques de données), des Military games (jeux de type militaire), des Green games (jeux sur le thème de l'écologie), des Newsgames (jeux informatifs), des Edumarket games (jeux combinant des messages éducatifs ou informatifs avec du marketing).

■ Ludus Academie, Belgium and France

Accredited by the FEDE in 2017, this five-year multi-stage programme in Video Games and Serious Games offered by Ludus Academy trains students for job roles at various levels: IT and multimedia technician, video games developer and IT and multimedia project manager.

The FD in Video Games and Serious Games, the EB in Games and Serious Games and the EM in Video Games and Serious Games form the three stages in the programme, each marking a higher step in advancement through video games development skills: from multimedia development, to games architecture and, finally, to start-to-end management of IT video games projects.

Over and above the technical skills needed to create video games, developers specialised in video games must also possess crosscutting skills and be able to adapt how they work to a specific product and a specific customer's needs: he or she must be skilled in web programming, be a good narrator and gamification expert, be an experienced manager able to lead a project from its initial planning right through to launch, and, finally be a specialist in communications that is able to think up a game script or a concept for his or her own company.

The FEDE degrees offered by Ludus Academie provide all the skills needed to succeed: they teach learners how to use tools to create and develop both multimedia products and services and various types of videogame: advergimes (advertising games), edugames (educational games), exergames (exercise-based games), datagames (games based on databases), military games (military-themed games), green games (environment-themed games), newsgames (news-based games) and edumarket games (games combining educational or informational messages with marketing).



Bachelor Européen Concepteur de jeu vidéo - Game artist

European Master's in Science-Based Naturopathy

■ CIME ART, France

L'industrie du jeu vidéo est en pleine expansion, les outils de conception et les plateformes de développement également. De plus les besoins des studios de création sont de plus en plus spécialisés et qualitatifs, en partant du studio INDE PME/PMI à la mégastructure travaillant sur des jeux triple AAA. Les demandes sont spécialisées et très précises. (...) Il s'agit d'anticiper les besoins des studios, répondre à leurs demandes de plus en plus spécifiques et pointues.

Pierre Soulié - Directeur CIME ART

Ce Bachelor vise à former à des compétences larges dans la conception graphique du projet appelé Pipeline de production. Si les deux premières années de formation proposent un cursus plutôt généraliste, la troisième année permet de se concentrer sur une spécialité et viser des postes tels que : Environnement Artist / Character designer / Animateur 3D / Rigger / Technical artist / VFX artist temps réel.

Fort du constat concernant l'intégration immédiate des jeunes diplômés dans les studios de taille modeste ou moyenne, l'école CIME ART propose non seulement un programme riche en compétences diverses, mais encourage également la créativité et prépare les étudiants aux métiers de la création des jeux vidéo en lien avec la création d'objets/props, l'environnement du jeu, la création des personnages ou bien la définition de l'aspect esthétique des lieux et environnement (du choix des textures et matériaux à l'intégration des effets visuels).

■ CIME ART, France

The video-games industry is growing fast, as are design tools and development platforms. The needs of creative studios are increasingly specialised and qualitative, from independent SME/SMI studios to large corporations working on triple-A games. Demand is specialised and highly specific. (...) Candidates need to anticipate studios' needs and match their demand for niche, highly advanced skills.

Pierre Soulié - Director of CIME ART

This bachelor's aims to provide students with a broad set of skills focusing on the graphic design of a project, known as the 'production pipeline'. The first two years of the programme cover general skills, while the third year is geared towards the student's chosen specialisation, with a focus on specific job roles such as environment artist, character designer, 3-D animator, rigger, technical artist, and VFX real-time artist. Given that most students initially join small or medium-sized studios, the CIME ART programme covers not only a range of diverse skills but also encourages creativity and prepares students for videogames roles relating to objects/props creation, game environment, character creation and game-environment aesthetics (from choice of texture and material to the use of visual effects).



Bachelor Européen Arts numériques / European Bachelor's in Digital Arts

Spécialisation : Mondes virtuels ou Motion Design et effets spéciaux
Virtual Worlds or Motion Design and Special Effects Options

■ Les Maîtres du Monde, Suisse

Les mondes virtuels et le motion design étant des disciplines récentes, il n'existe simplement pas de certificats vraiment adaptés à ces formations. Il y a bien sûr des bachelors très généralistes (bachelor of arts, par ex), mais qui ne correspondent pas aux réalités du marché de ces métiers spécifique.

Frédéric Naville - Directeur Les maîtres du monde

Ce programme de 3 ans est développé par l'école Les maîtres du monde, en Suisse depuis 2019 pour former les futurs Motion Designers et Spécialiste des effets spéciaux. S'agissant d'une spécialité récente et en plein développement, la création d'une formation adaptée qui répond aux besoins spécifiques du marché a été une évidence en Suisse. Le contenu de la formation est riche, axé sur les compétences techniques et complété par des enseignements d'histoire de l'art et de culture générale. Deux années de cursus commun (dessin traditionnel et dessin numérique en 2D en première année puis apprentissage de la 3D en deuxième année) permettent d'accéder à une troisième année de spécialisations : spécialisation AR/VR ou Spécialisation Motion Design et Effets Spéciaux.

Les futurs professionnels seront en mesure de se charger de la conception dans son ensemble, de la création à la livraison du produit, en tant que freelance ou bien dans tout type d'entreprise, des plus petites aux multinationales.

■ Les Maîtres du Monde, Switzerland

Virtual worlds and motion design are recent disciplines; there are quite simply no qualifications available in these fields. Certainly, there are general arts-focused bachelor's on offer, but these don't match up with specific market needs.

Frédéric Naville - Director of Les Maîtres du Monde

This three-year programme has been offered by the Switzerland-based institution Les Maîtres du Monde since 2019. It trains students for careers in motion design and special effects. Given that these are recent but rapidly growing career areas, the need to offer students in Switzerland tailor-made training aligned with the corresponding market needs was obvious.

The course content is rich and varied, with a focus on technical skills, supplemented by lessons in history of art and general cultural knowledge. Two years of core content (traditional drawing and digital 2-D drawing in the first year, followed by 3-D in the second year) are followed by a third year in which students specialise in either AR/VR or motion design and special effects. Graduates are able to take on the full design process, from creation to product delivery, working either as freelancers or in-house, be it for a small business or a large multinational organisation.



Nouveau diplôme à venir Upcoming degree

Bachelor Européen Manager Esport

European Bachelor's: Esport Manager



■ Innovation technologique, création artistique, spectacle et performance sont les maîtres mots du secteur vidéoludique, aujourd'hui principale industrie culturelle avec celle du livre. Né au sein de cette dynamique, l'esport (Electronic Sport) bouleverse l'industrie du sport traditionnel en attirant de nouveaux publics, en utilisant de nouveaux canaux médiatiques et en développant des modèles économiques et commerciaux novateurs.

Innovatrice dans la création dès 2016 d'un Foundation Degree en Esport, la FEDE dans sa démarche de préparer aux compétences d'avenir proposera à ses écoles membres un nouveau programme préparant au Bachelor Européen Manager Esport. Ce nouveau parcours FEDE permettra d'acquérir les outils nécessaires à la création d'un véritable événement esport positionnant les diplômés comme des acteurs polyvalents et des entrepreneurs avertis de l'esport business.

■ Technological innovation, artistic creation, showbusiness and performance are the keywords when describing the videogames sector, which is currently, with the book sector, one of today's two leading cultural industries. Part and parcel of the increasing interest for videogames, esport (electronic sport) is upending traditional sports practices and attracting new audiences via new media channels and innovative economic and commercial models.

The FEDE played a pioneering role in offering a Foundation Degree in esport as early as 2016. As part of its efforts to train learners for emerging jobs roles, it is now intending to offer its member institutions a new programme: the European Bachelor's: Esport Manager. This new FEDE degree will provide learners with the tools needed to produce a full-scale esport event. Graduates will be versatile actors and smart entrepreneurs, fully equipped to succeed in the sector.

Protocole d'accord entre la FEDE et l'ETNO

Memorandum of Understanding between the FEDE and ETNO

Le 14 février 2022, la présidente de la FEDE, Claude Vivier Le Got, et la Directrice générale de l'Association des opérateurs européens de réseaux de télécommunications (ETNO), Lise Fuhr, signaient un Protocole d'accord au musée de la Chasse et de la Nature à Paris.

On 14 February 2022, the Chairwoman of the FEDE, Claude Vivier Le Got, and the General Director of the European Telecommunications Network Operators' Association (ETNO), Lise Fuhr, signed a memorandum of understanding at the Musée de la Chasse et de la Nature in Paris.

■ Indeed, the agreement will help ensure that the FEDE's educational programmes match up with the skills needed to work in telecommunications.

Growing interconnection between digital platforms, open-source solutions and increased mobility are nowadays an important part of how companies work. Consequently, employers need staff who have both technological skills and the ability to adapt to the societal challenges arising from digitalisation. Jobs relating to new technology have excellent prospects and are an exciting opportunity for graduates who possess both IT and digital know-how and business and people skills.

The FEDE-ETNO agreement aims to encourage all forms of cooperation between FEDE institutions and employers in the sector – be it strategic, financial, representational or promo-

tional – with a view to reducing skills shortages and obstacles to employment and equipping staff with the skills needed to adapt effectively to new technology. Following the signing of the partnership, Grégory Gillet – senior manager at British Telecom and an ETNO representative – actively participated at the FEDE's General Assembly in Dubrovnik in March 2022.

Mr Gillet presented the goals of the FEDE-ETNO Memorandum of Understanding and spoke with representatives of FEDE member institutions offering telecommunications-related programmes.

Furthermore, at the end of May Ruxandra Stroe from the FEDE's education team attended a conference in Lisbon organised by ETNO and another European telecom social partner - the European Services Workers Union (UNI Europa).

Créée à Bruxelles en 1992, l'ETNO est la principale fédération européenne représentant les employeurs et les grandes entreprises du secteur des télécommunications en Europe. Reconnue officiellement par les Institutions européennes (Commission européenne, Parlement européen et Conseil de l'UE), elle défend les intérêts des opérateurs des télécoms face aux syndicats d'employés dans le cadre du dialogue social européen. La coopération FEDE-ETNO vise à favoriser les synergies entre les écoles de la filière N°3 de la FEDE intitulée « Informatique, Digital, Technologie » et les entreprises exerçant dans le domaine des nouvelles technologies, de l'informatique et des télécommunications.



Marie-Thérèse Camus (école ITIC), Anne Vallès (ETNO), Rémi Loison (FEDE), Lise Fuhr (ETNO), Claude Vivier Le Got (FEDE), Franck Panella (école M2i Formation), Mariana Guez (Orange), Grégory Gillet (British Telecom), Samir Farag (école Iris Paris), Ruxandra Stroe (FEDE)

Founded in Brussels in 1992, ETNO is the main European federation representing employers and large companies in the European telecommunications sector. Officially recognised by the European institutions (European Commission, European Parliament and Council of the EU), ETNO, as part of European social dialogue, defends the interests of telecom operators via-à-vis the demands of trade unions. FEDE-ETNO cooperation aims to promote synergies between, on the one hand, educational institutions offering FEDE subject area N°3 (IT, Digital Tools and Technology) and, on the other hand, companies in the new technology, IT and communications sector.

■ L'objectif est de faire correspondre l'offre pédagogique de la FEDE avec les compétences requises pour travailler dans les télécommunications. Les entreprises doivent intégrer dans leur fonctionnement, l'interconnexion croissante des plateformes numériques, les solutions « open source » et les exigences nouvelles de mobilité.

Elles ont besoin de collaborateurs ayant des compétences technologiques mais aussi une grande capacité d'adaptation face aux nouveaux défis sociétaux qu'implique la transformation numérique actuelle.

Les métiers liés aux nouvelles technologies sont des emplois

d'avenir pour des apprenants capables de combiner un savoir-faire informatique et numérique avec des compétences organisationnelles et humaines. Dans ce contexte, l'accord FEDE-ETNO vise à développer toute forme de coopération renforcée, qu'elle soit stratégique, matérielle, représentative et/ou promotionnelle.

L'objectif principal est de réduire les pénuries de compétences et les obstacles à l'emploi dans le secteur des télécommunications et de développer le potentiel des employés à s'adapter aux nouvelles technologies. Depuis la signature du partenariat, Grégory Gillet - représentant de l'ETNO en tant que cadre supérieur chez British Telecom - a participé activement à l'Assemblée générale de la FEDE à Dubrovnik en mars 2022, lors de laquelle il a présenté les perspectives du Protocole d'accord et a échangé avec les représentants d'écoles membres proposant des formations dans le domaine des télécommunications. A la fin du mois de mai, Ruxandra Stroe de l'équipe pédagogique de la FEDE participait à une conférence organisée à Lisbonne par les partenaires sociaux européens des télécommunications – l'ETNO et la Fédération syndicale européenne des travailleurs des services (UNI Europa).

Lise Fuhr ■ Interview

Directrice générale de l'ETNO / Director General of ETNO



■ Dans le secteur des télécommunications, de nombreux emplois n'existent pas encore et vos membres et vos entreprises doivent imaginer ces changements. En 2022, l'ETNO a construit et envoyé un questionnaire à ses membres et observateurs pour identifier les compétences à venir qui seront nécessaires pour travailler dans les télécoms. Quels ont été les principaux résultats ?

Les nouveaux développements technologiques ont une influence sur nos besoins en main-d'œuvre. C'est la raison pour laquelle il est si important d'analyser régulièrement la demande actuelle de nos membres.

Tout d'abord, l'enquête nous montre que dès aujourd'hui, les profils les plus demandés par les opérateurs des télécommunications sont l'analyse des données, l'ingénierie logicielle, l'architecture des systèmes, la cybersécurité, l'intelligence artificielle et le cloud. Ces trois derniers coïncident également avec les domaines dans lesquels les entreprises connaissent la plus grande pénurie de talents, sachant que ce sont des domaines qui ont connu une croissance exponentielle au cours de la dernière décennie. Dans le cas des étudiants de premier cycle, les trois profils les plus demandés sont les techniciens sur site et en ligne et les spécialistes du service clientèle, des postes qui requièrent d'importantes compétences générales. En fait, notre enquête a révélé une pénurie de certaines compétences non techniques chez les candidats : plus de 50 % des répondants ont mentionné la négociation et la résolution de conflits, la capacité à travailler sous pression, la gestion du temps et la résolution de problèmes comme étant les compétences les plus nécessaires à l'heure actuelle.

Avec l'essor de la 5G, les futurs emplois dans les télécommunications sont liés à l'intelligence artificielle, au cloud et à la cybersécurité.

With 5G on the rise, future telecom jobs are all about AI, cloud computing and cybersecurity.

■ Many anticipated job roles do not yet exist in the telecom sector, but your members and companies will need to hire staff as new needs arise. In 2022, ETNO produced and sent out a questionnaire to its members and observers to identify the future skills that will be needed in telecommunications. What were the main outcomes?

New technological developments have an impact on our labour needs. This is why it is so important to regularly analyse demand among our members.

First of all, the survey showed us that the profiles currently most in demand among telcos are data analysis, software engineering, systems architecture, cybersecurity, artificial intelligence and cloud computing. The last three are also the ones for which telcos are facing the biggest skills shortages, given that these fields have grown exponentially over the last decade. In the case of undergraduates, the three most sought-after profiles are on-site and online technicians and customer service specialists, all of which require a good set of general skills. In fact, our survey indicated a shortage of certain non-technical skills among job candidates: →



entre les professionnels et le monde de la formation sont l'une des clés du succès. Les opérateurs des télécommunications peuvent également offrir aux jeunes diplômés des opportunités d'emploi et des programmes de formation continue sur une base régulière, ainsi qu'un ensemble d'experts intervenant dans les établissements de la FEDE et participant à des activités telles que des salons professionnels ou des séminaires. Enfin, nous nous réjouissons également de lancer de futurs projets, événements, campagnes et initiatives communs dans les domaines de l'éducation afin que l'Europe reste aussi forte et innovante que possible, y compris dans les domaines technologiques.

Conférence de l'ETNO / ETNO Conference ■ 23 & 24 / 05 / 2022 ■ Lisbonne / Lisboa

"Digital Upskilling for All !" (DUFA !)

Les partenaires sociaux européens du secteur des télécommunications – la Fédération syndicale européenne des travailleurs des services (UNI Europa) et l'Association européenne des opérateurs de réseaux de télécommunications (ETNO), partenaire de la FEDE – étaient réunis dans le cadre du projet co-financé par l'Union européenne "Digital Upskilling for All !" (DUFA !).

The European telecom social partners – the European Services Workers Union (UNI Europa) and the European Telecommunications Network Operators' Association (ETNO) – a FEDE partner, met in the framework of the Digital Upskilling for All! (DUFA!) project, which is co-financed by the European Union.

→ for over 50 % of respondents, negotiation and conflict resolution, the ability to work under pressure, time management and problem-solving skills are currently the most in demand.

■ Le partenariat a débuté il y a quelques mois, quels sont vos espoirs pour notre Protocole d'accord ?

Nous devons faire en sorte que le Protocole d'accord ouvre de nouvelles perspectives pour nos deux organisations en comblant le fossé entre le secteur de la formation et le marché du travail. L'enquête que nous venons de conclure était la première étape pour identifier les besoins en compétences actuels et futurs. Il est essentiel d'approfondir nos liens si nous voulons réduire les pénuries de main-d'œuvre et permettre aux étudiants de mieux répondre aux exigences de nos entreprises en termes de besoins, notamment dans les secteurs innovants et en évolution rapide que j'évoquais précédemment. Les futurs employés doivent être prêts à assimiler et à maîtriser les nouvelles technologies afin de maintenir l'Europe à l'avant-garde technologique. En ce sens, le contact permanent et les échanges d'informations et de bonnes pratiques

■ The partnership was launched a few months ago, what are your hopes for our Memorandum of Understanding?

We need to ensure that the Memorandum brings new opportunities for both parties by bridging the gap between the education sector and the labour market. The survey we've just carried out was the first step as it helped us identify current and future skills needs. It is essential to strengthen education-employer connections if we are to reduce labour shortages and help students meet labour market demand, particularly in the fast-moving and innovative fields I've mentioned. Future employees should be prepared to master new technology so as to keep Europe at the technological forefront. In this sense, ongoing contact and the sharing of information and good practice between educators and industry professionals is one of the keys to success. Telecom operators can also provide recent graduates with job opportunities and regular continuing education programmes. We can also send experts to give talks at FEDE institutions and take part in activities such as careers fairs or seminars. Last but not least, we are also looking forward to launching shared education-related projects, events, campaigns and initiatives to help keep Europe, and the European technology sector, as strong and innovative as possible.

Débuté en 2020 dans le cadre du dialogue social européen, DUFA ! vise à développer les meilleures pratiques liées à la montée en compétence numérique, à l'inclusion et à la diversité afin de servir d'exemples pour former les employés de demain dans le secteur européen des télécommunications. Les résultats de ce projet ont été diffusés lors de cette conférence de clôture, à laquelle la FEDE était conviée dans le cadre de son partenariat signé avec l'ETNO.

DUFA! began in 2020 as part of European social dialogue. It aims to develop better practice for digital upskilling, inclusion and diversity that will serve as a model for how to train tomorrow's European telecom sector employees. The results of the project were shared during this closing conference, to which the FEDE, which signed a partnership agreement with ETNO, was invited.

■ Selon les dernières recherches des spécialistes du secteur, le déficit de compétences en TIC atteignait en Europe 1,26 million de personnes à la fin de l'année 2020. Cela pose un problème d'accroissement de pénurie de main-d'œuvre qualifiée pour les entreprises européennes. Dans ce contexte, tout le système éducatif européen est impacté et doit s'adapter à l'évolution rapide des technologies pour former au mieux les futurs travailleurs du secteur. D'autre part, les femmes ne représentent que 16% de la main-d'œuvre des TIC et seuls 56% des citoyens européens possèdent les compétences numériques de base pour les emplois d'aujourd'hui. Il est donc nécessaire d'anticiper les besoins en compétences numériques des emplois de demain, et que les parties prenantes européennes influentes prennent des mesures immédiates pour former et trouver une main-d'œuvre qualifiée.

■ According to the latest research by specialists in the sector, in Europe there was a shortage of 1.26 million staff members with ITC skills at the end of 2020. In other words, European companies face a real problem in recruiting qualified workers. In such a context, the entire European education system needs to get on board and adapt to rapid technological change so as to offer optimal training for future technology-sector workers. Additionally, women represent only 16 % of people working in ITC, and only 56 % of European citizens possess the basic digital skills needed for jobs on today's labour market. It is therefore essential to anticipate digital skills needs for the labour market of the future. Influential European stakeholders need to take immediate steps to train and recruit a qualified workforce.



■ Les deux jours de conférence à Lisbonne ont été animés par des interventions sur les compétences pour la transition numérique, la diversité, l'inclusion. Les représentants des partenaires sociaux européens du secteur ETNO et UNI-Europa mais aussi de la Fondation européenne pour l'amélioration des conditions de vie et de travail (Eurofound), du Comité économique et social européen, de la DG Emploi de la Commission européenne et d'autres experts d'entreprises impliquées dans le projet (Mercer, Cisco, etc.) ont présenté leur point de vue sur les défis principaux que l'industrie des télécoms doit relever. Lors de la conférence, Ruxandra Stroe de la FEDE a participé à divers ateliers portant sur des sujets d'intérêt tels que : les obstacles à la diversité et au développement des compétences numériques ; l'identification des compétences et des solutions de renforcement des compétences ; la dissémination des meilleures pratiques en matière de compétences numériques en prenant en compte la diversité des groupes sociaux et en favorisant l'inclusion de personnes ayant des difficultés à trouver un emploi.

■ During this two-day conference in Lisbon there were a number of presentations on the skills needed for digital transition, on diversity and on inclusion. Representatives from the sector's European social partners ETNO and UNI-Europa but also from Eurofound (European Foundation for the Improvement of Living and Working Conditions), the European Economic and Social Committee, and the European Commission's DG Employment, Social Affairs and Inclusion, along with experts from companies involved in the project (Mercer, Cisco, etc.), gave their views on the main challenges faced by the telecom sector. The FEDE's Ruxandra Stroe took part in a range of workshops on relevant subjects, such as: barriers to diversity and the development of digital skills; identifying skills needs and upskilling solutions; and the sharing of digital-skills best practice that takes into account social diversity and fosters the inclusion of persons facing difficulties in finding employment.

4 écoles membres de la FEDE impliquées dans un projet ETNO ■ Depuis plusieurs mois, des discussions régulières ont lieu entre la FEDE et l'ETNO, la fédération européenne sectorielle reconnue par les institutions de l'UE. Dans le cadre de ces échanges, quatre écoles membres de la FEDE ont élaboré un projet de questionnaire avec l'ETNO pour évaluer les besoins de ses membres (des grosses entreprises et des fédérations nationales) en termes de recrutement pour le futur. Cette collaboration constitue une première étape dans le renforcement des liens entre la FEDE et l'ETNO. Nous remercions chaleureusement M2ifformation (Paris), ITIC Paris, EIMP-Nextgroup (Paris) et LUDUS Académie (Strasbourg) qui ont répondu favorablement à notre sollicitation et ont apporté leur contribution à la rédaction du questionnaire final !

Involvement of four FEDE member institutions in ETNO project ■ Regular discussions have been taking place over several months between the FEDE and ETNO, the EU-institution-recognised trade association representing the telecom sector. As part of the talks, four FEDE member institutions produced, in collaboration with ETNO, a draft questionnaire aimed at assessing the future staffing needs of ETNO members (large corporations and national trade associations). This FEDE-ETNO collaboration is a first step in developing closer ties between our two organisations. We would like to warmly thank M2ifformation (Paris), ITIC Paris, EIMP-Nextgroup (Paris) and LUDUS Académie (Strasbourg), who agreed to be involved in this initiative and helped to produce the final version of the questionnaire!

Synthèse de l'enquête de ETNO ■ Summary of a survey carried out by ETNO

Compétences attendues dans les télécommunications Skills needed in telecommunications

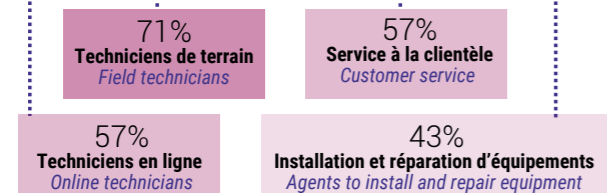
L'Association des opérateurs européens de réseaux de télécommunications (ETNO) rassemble les fédérations nationales des télécommunications ainsi que les plus grands opérateurs européens tels que Orange en France, British Telecom au Royaume-Uni ou encore Proximus en Belgique.

The European Telecommunications Network Operators' Association (ETNO) groups together national telecommunications federations and Europe's leading telecom operators, such as Orange in France, British Telecom in the UK and Proximus in Belgium.

Trois branches des télécoms offrent des postes à de jeunes diplômés Three telecom subsectors with job openings for new graduates



Postes demandés sans diplôme d'enseignement supérieur Job openings that do not require a higher-education qualification



Quatre branches manquent de main d'œuvre en entreprise Four subsectors experiencing labour shortages



Formations qui ne correspondent pas au monde du travail Educational programmes misaligned with job-market needs



Au début de l'année 2022, l'ETNO a lancé une enquête auprès de ses adhérents sur les compétences attendues. L'objectif affiché est d'anticiper les pénuries de main d'œuvre qualifiée. Dans le cadre du Protocole d'accord signé entre la FEDE et l'ETNO, quatre écoles membres de la FEDE (M2ifformation, ITIC Paris, EIMP-Nextgroup et LUDUS Académie) ont activement participé à l'élaboration du questionnaire destiné aux membres de l'ETNO (voir l'article page 20 « Quatre écoles membres de la FEDE impliquées dans un projet de l'ETNO »). Après plusieurs mois de collecte, les résultats de cette enquête précisent les compétences attendues de seize opérateurs des télécoms travaillant dans neuf pays européens (Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Italie, Moldavie, Portugal, Royaume-Uni et Slovaquie).

At the beginning of 2022, ETNO conducted a survey among its members to enquire about their current skills needs. The aim was to anticipate shortages in qualified labour. As part of a memorandum of understanding signed between the FEDE and ETNO, four FEDE members (M2ifformation, ITIC Paris, EIMP-Nextgroup and Ludus Académie) played an active role in writing the questionnaire sent out to ETNO members (see article on page 20, 'Involvement of four FEDE member institutions in an ETNO project'). After several months of data collection, the results of the survey shed light on the skills needs of 16 telecom operators in nine European countries (Germany, Austria, Belgium, Bulgaria, Italy, Moldova, Portugal, the UK and Slovakia).

Après analyse des données, quatre enseignements de cette étude peuvent être mis en avant.

- Trois branches des télécoms sont en mesure de fournir de nombreux postes à des cadres de niveau junior : 71% des entreprises sont prêtes à employer des jeunes diplômés pour faire de l'analyse de données, 50% pour traiter des questions en lien avec la cybersécurité et 50% pour travailler dans l'architecture de systèmes.
- Les employés n'ayant pas de diplômes d'enseignement supérieur restent demandés pour les techniciens de terrain (71%), les services à la clientèle (57%), les techniciens en ligne (57%) et l'installation et la réparation d'équipements (43%).
- Les quatre branches dans lesquelles les entreprises ne trouvent pas assez de main d'œuvre sont la cybersécurité encore une fois (57%), le cloud (50%), l'architecture et le design informatiques (43%) et l'intelligence artificielle (36%).
- Enfin, les entreprises considèrent que les formations pédagogiques actuelles ne correspondent pas à la réalité du travail dans trois sous-secteurs : la cybersécurité (58%), la robotique (50%) et l'intelligence artificielle (42%).

Analysis of the data led to the following four key conclusions:

- Telecom operators say they are willing to recruit a large number of recent graduates for entry-level management positions in three areas: data analysis (71%), cybersecurity (50%), and systems architecture (50%).
- Staff members without higher educational qualifications remain in demand to fill the following job roles: field technicians (71%), customer service (57%), online technicians (57%) and agents to install and repair equipment (43%).
- The four areas in which operators are experiencing labour shortages are: once again, cyber security (57%), cloud computing (50%), IT architecture and design (43%) and artificial intelligence (36%).
- Finally, operators consider that existing educational programmes do not match up with the needs on the ground in three subsectors: cybersecurity (58%), robotics (50%) and artificial intelligence (42%).



Les résultats de cette enquête doivent permettre à l'ETNO de créer des synergies avec des partenaires tels que la FEDE pour mieux faire correspondre les cursus de formation avec l'évolution rapide des professions de l'industrie des télécoms, et in fine trouver plus aisément une main d'œuvre mieux formée. Grâce à ce type d'informations, il devrait être plus simple d'anticiper les évolutions des métiers, d'adapter l'offre de formation des établissements d'enseignement et de réduire les pénuries de main d'œuvre dans le secteur.

The results of the survey will help ETNO to build synergies with partners such as the FEDE so as to better match up educational programmes with rapidly changing telecom job roles and, ultimately, reduce shortages in adequately skilled labour. Findings like these also make it easier to anticipate changes in job requirements, to update educational programmes in line with shifts in the job market, and to reduce staff shortages in the sector.



Diplômes FEDE ■ Digitalisation des examens FEDE degrees ■ Digitalisation of examinations



La FEDE poursuit ses efforts dans la digitalisation des évaluations débutée en pleine pandémie en juin 2020. À partir de la session de janvier 2023, toutes les épreuves professionnelles écrites composées exclusivement d'un QCM ainsi que toutes les épreuves écrites de langues vivantes seront organisées en ligne sur la plateforme FEDE mise à disposition par notre partenaire Theia.

The FEDE is continuing its work, begun during the pandemic in June 2020, to digitalise its examinations. From the January 2023 examinations session onwards, all 100%-MCQ written professional subject-area examinations and all written modern-language tests will be held online on the FEDE platform provided by our partner Theia.



Renouvellement de certification /Renewal of certification

La certification professionnelle enregistrée au RNCP de niveau 6 en commerce et marketing intitulée *Responsible marketing et commercial* a vu son enregistrement renouvelé pour deux ans à la suite de la réunion de la commission de certification de France Compétences, qui s'est tenue le 25 avril 2022. Ayant fait l'objet de mises à jour liées à l'évolution du métier, cette certification professionnelle porte désormais le nom de « Chargé de développement marketing et commercial » (RNCP36374).

Our level-six vocational RNCP qualification in trade and marketing, entitled *Marketing and Commercial Manager*, has been re-registered for another two years following a meeting of the France Compétences Certification Committee on 25 April 2022. As a result of updates reflecting changes in the field, this vocational qualification has been given a new title: *Marketing and Commercial Development Officer* (RNCP36374).

Veille institutionnelle de la FEDE

FEDE institutional monitoring

Depuis la publication du FEDEMag 11, trois avancées notables ont permis d'élargir le réseau institutionnel de la FEDE :

- L'implication dans le projet HISTOLAB de l'Observatoire de l'enseignement de l'histoire en Europe (OHE) du Conseil de l'Europe (CdE) et de la Commission européenne
- L'adhésion au Pacte pour les compétences concernant l'écosystème agroalimentaire en Europe
- La nomination de Xavier Paroutaud (Directeur pédagogique de la FEDE) au sein du Groupe d'experts sur les compétences pour la citoyenneté démocratique et l'enseignement et la formation professionnels (CDC-EFP) du Comité Directeur de l'Education (CDEDU) du CdE.

Since the release of FEDEMag 11, the FEDE has expanded its institutional network via three key advances:

- Our involvement in the HISTOLAB project led by the Council of Europe's (CoE's) Observatory on History Teaching in Europe (OHE) and the European Commission
- Our signing up to the Pact for Skills for the European agrifood ecosystem
- The appointment of Xavier Paroutaud (Director of Education at the FEDE) to the CoE's Steering Committee for Education (CDEDU) Expert Group on Competences for Democratic Citizenship and Vocational Education and Training (CDC-VET).

■ La FEDE et le projet HISTOLAB cofinancé par l'Observatoire de l'enseignement de l'histoire en Europe et la Commission européenne

■ The FEDE and the HISTOLAB project, co-financed by the Observatory on History Teaching in Europe and the European Commission

■ Depuis la création de l'Observatoire en novembre 2020, la FEDE suit avec attention l'évolution et les travaux, de cet organisme rattaché au CdE. Le 22 novembre 2021, la FEDE avait accueilli dans ses locaux parisiens Alain Lamassoure, ancien ministre et eurodéputé, et désormais Président du Comité de direction de l'OHE. La FEDE lui avait présenté un projet de coopération visant à élaborer conjointement un contenu pédagogique innovant sur la question de l'enseignement et de la connaissance de l'histoire. Lors de la première conférence annuelle de l'OHE les 2 et 3 décembre 2021, l'idée d'une Plateforme qui rassemblerait diverses organisations (fédérations, ONG, associations) et des réseaux d'experts avait été lancée.

Le vice-président de la Commission européenne, Margaritis Schinas avait aussi annoncé le soutien de l'UE aux travaux de l'OHE à travers un projet commun intitulé « Laboratoire transnational pour la coopération et l'enseignement de l'histoire (HISTOLAB) ».

La FEDE va participer à cette initiative d'une durée de 24 mois qui est dotée d'un budget de 1,1 million d'euros, cofinancée et mise en œuvre par l'UE et le CdE. L'objectif principal consiste à mettre en place une plateforme de coopération pour l'enseignement de l'histoire qui impliquerait un large éventail de parties prenantes. Il s'agit de stimuler le partage de connaissances et l'apprentissage par le biais d'études de cas menées par les organisations partenaires, les rapports de l'OHE, et l'échange de pratiques innovantes entre les membres du réseau. Cela se fera grâce à de nombreux outils : un annuaire des partenaires ;

un calendrier des événements ; un ensemble de lignes directrices sur la lutte contre la déformation de l'histoire sur les réseaux sociaux ; un prix européen pour l'enseignement de l'histoire démocratique dans les écoles. En outre, seront organisés au moins deux conférences d'échelle internationale et des événements mensuels (webinaires, ateliers et sessions de formation). L'engagement de partenaires clés dans le domaine de l'enseignement de l'histoire, tels que la FEDE, doit permettre une meilleure compréhension des points communs de l'histoire européenne. In fine, la Plateforme aura pour but de favoriser l'émergence d'une identité européenne commune, ancrée dans l'appréciation et la promotion des valeurs démocratiques.

■ Since the founding of the CoE's Observatory in November 2020, the FEDE has been carefully following its work and progress. On 22 November 2021, the FEDE welcomed to its Paris office Alain Lamassoure, former minister and MEP and currently Chair of the OHE's Governing Board. The FEDE had suggested to Alain Lamassoure a corporation project with the FEDE for the joint development of innovative teaching content focusing on the teaching of history and historical knowledge. During the OHE's first annual conference on 2 and 3 December 2021, it was proposed that a platform be set up that would bring together various organisations (federations, NGOs, associations) and networks of experts. Moreover, the Vice-President of the European Commission Margaritis Schinas announced EU support for



the OHE's work via a joint project entitled 'Transnational History Education and Co-operation Laboratory' (HISTOLAB).

The FEDE will be taking part in this two-year initiative, which enjoys a budget of €1,1 million and is co-financed and implemented by both the EU and the CoE. The chief goal of the project is to set up a corporation platform for history teaching that will mobilise a large range of stakeholders. The platform will foster knowledge sharing and learning via: case studies led by partner organisations, OHE reports, and the sharing of innovative practice between network members. A number of tools will make this possible: a directory of partners; an events calendar; a set of guidelines on combating the distortion of history on social media; and a European award for teaching democratic history in schools. Additionally, at least two international conferences will be organised, along with monthly events (webinars, workshops and training sessions). The involvement of key history-teaching partners, including the FEDE, aims to bring about a better understanding of certain shared aspects of European history. Finally, the Platform will foster the development of a shared European identity that is rooted in the valuing and promotion of democratic values.

Xavier Paroutaud ■ Interview

Directeur pédagogique de la FEDE Director of Education at the FEDE

Invité en tant que panéliste par l'OHE le 12 mai 2022 sur le thème « La fin de la paix en Europe ? », Xavier Paroutaud répondait aux questions de l'ancien ministre et eurodéputé Alain Lamassoure, sur les défis à relever pour la démocratie, le rôle du Conseil de l'Europe et de l'Observatoire pour promouvoir un enseignement de l'histoire équilibré et dépassionné.

Invited as a panellist to the OHE webinar 'The end of peace in Europe?' on 12 May 2022, Xavier Paroutaud answered the following questions posed by former minister and MEP Alain Lamassoure. The discussion focused on challenges to democracy and the role of the Council of Europe and the Observatory in promoting balanced and dispassionate history teaching.

■ Selon vous, comment pouvons-nous définir l'Europe et décrire l'histoire de l'Europe ?

Tout dépend de l'Europe dont on parle, de la perspective, du champ dans lequel on s'exprime, mais il est indispensable de mobiliser l'histoire pour décrire l'Europe. En l'occurrence, en histoire, il faut probablement commencer par la géographie pour décrire l'Europe, puis envisager une éventuelle histoire continentale en décrivant les grands événements qui ont eu un impact à l'échelle du continent, en s'attachant aussi à une histoire des relations qu'ont nouées des entités composant l'Europe (que ce soit des relations d'alliances politiques, de conflits armés, des ententes commerciales, des échanges culturels, de la coopération scientifique, etc.). On peut aussi décrire l'Europe en se référant davantage à ceux qui la composent, en mettant l'accent sur la diversité, avec une histoire comparative des peuples, des cultures, des groupes sociaux, des mœurs, des religions, des coutumes et des croyances. On pourrait encore chercher du côté de l'histoire d'une identité culturelle européenne en scrutant les éléments issus des socles helléniques, romains et judéo-chrétiens, puis des grands courants de pensée modernes (Renaissance, Humanisme, Lumières), à la recherche de valeurs communes partagées, disséquées, malmenées, oubliées, ressurgies. L'histoire de l'Europe est un objet complexe, qui exige lorsqu'il est abordé, beaucoup d'humilité et de prudence.

■ In your view, how can we define Europe and describe its history?

That depends on which Europe we are talking about, on our perspective and our field; but it is essential to use history to describe Europe. In this sense, we would probably have to start with a geographical description, then proceed to history per se, describing the main events that have had a continent-wide impact. Here we would also have to provide a history of relations between different entities that have shaped what Europe is (these could be political alliances, armed conflicts, trade agreements, cultural exchanges, scientific cooperation, and so on). But we could also describe Europe by focusing more on its people, emphasising their diversity and providing a comparative history of Europe's various peoples, cultures, social groups, rules and customs, religions and beliefs. We could also envisage a history of European cultural identity, building on Greek, Roman and Judeo-Christian beginnings, then moving on to major modern schools of thought (Renaissance, humanism, the Enlightenment); the aim would be to look for shared values that have been broken apart, mishandled, forgotten and then revived. The history of Europe is a very complex subject and should be handled with prudence and humility.

■ Quelle est la place aujourd'hui de l'enseignement de l'histoire de la construction européenne à l'école, à l'université ?

Dans le cadre de mon cursus scolaire suivi sur l'île de la Réunion, loin de la métropole et de l'Europe continentale, je me rends compte que j'avais du mal à faire le lien entre mes cours d'histoire et ma réalité. J'ai étudié la Seconde Guerre mondiale, la création de la Communauté du Charbon et de l'Acier (CECA) puis la naissance de la Communauté économique européenne. Mais je ne faisais pas le lien avec le grand pont en cours de construction, financée par l'UE comme l'indiquait le panneau, et qui allait permettre de traverser la rivière séparant ma ville en deux. Comme s'il manquait un fil rouge, celui de la construction et du partage →

/ VEILLE INSTITUTIONNELLE / FEDE / INSTITUTIONAL

→ d'une certaine Europe. La construction européenne pourrait davantage être mise en avant et mise en lien, en résonnance, avec les autres enseignements suivis lors de la scolarité des jeunes Européens. Cela permettrait à davantage de personnes de prendre conscience des bénéfices nombreux de la construction d'une Europe commune : la libre circulation des personnes, des biens, des services ; la monnaie unique ; les échanges Erasmus ; le dialogue social européen ; les programmes européens de financement de projets d'infrastructures ou d'études.

■ **What is the purpose of teaching the history of European construction in today's schools and universities?**

I went to school on Reunion Island – so far from big cities and from continental Europe. I remember that it was difficult for me to connect up what I learnt in history lessons in school and what was going on around me. I studied the Second World War, the founding of the European Coal and Steel Community (ECSC) and the founding of the European Economic Community. And yet I didn't make the connection with the big bridge being built to link up the two parts of my town, which were separated by a river, and which had a sign on it saying it was financed by the EU. It was as if I was missing the deeper storyline, that of the building and sharing of a certain type of Europe. European construction could be given more emphasis in education and be connected with other school subjects studied by young Europeans. This would raise their awareness of the many advantages of collective European construction: the free movement of people, goods and services; the single currency; Erasmus exchanges; European social dialogue; and European funding for research and infrastructure projects.

■ **Quel rôle l'Observatoire de l'enseignement de l'histoire en Europe peut-il jouer dans la promotion de l'histoire de l'Europe ?**

D'une certaine façon, l'OHE, en produisant des données d'études inédites, à une échelle comparative très large, pourra montrer en quoi l'apport de l'enseignement de l'histoire est fondamental dans la construction d'une culture de la démocratie. Il s'agira probablement de montrer que l'enseignement de l'histoire est bien autre chose que la description des faits historiques, qu'on peut repérer et qu'il faut questionner les traditions historiographiques en lien avec la politisation de



l'histoire. Montrer que faire de l'histoire est en soi une façon de faire de la politique. Il faudra mettre à jour ces montages historiques de façon comparatiste, sans jugement de valeurs, non pas pour les démythifier, mais pour réfléchir à ce que représente l'histoire pour chaque pays et comment l'histoire et le rapport à l'histoire a été construit dans chaque pays, particulièrement après 1945. D'autre part, l'Observatoire doit jouer un rôle en tant que réseau de parties prenantes souhaitant promouvoir l'enseignement de l'histoire en Europe (associations, ONG, États membres, etc.).

■ **What role can the Observatory on History Teaching in Europe play in promoting European history?**

In a certain sense, the OHE, through the data it produces via original, broad-ranging comparative studies, can demonstrate why the contribution of history teaching is essential for building a culture of democracy. Probably we need to demonstrate that history teaching is much more than describing historical facts, and that we need to question the historiographical traditions associated with the politicisation of history. We need to demonstrate that writing history is in itself a form of politics. We need to update the various historical collages we have created in a comparative manner, without value judgements; not in order to de-mythologise them but instead to reflect on what history represents for each country and on how history and the relationship to history have been fashioned in each country, particularly after 1945. On the other hand, the Observatory also needs to form a network of stakeholders who want to promote history teaching in Europe (associations, NGOs, Member States, and so on).

■ **La FEDE et le Pacte pour les compétences concernant l'écosystème agroalimentaire en Europe**

■ **The FEDE and the Pact for Skills for Europe's agrifood ecosystem**

Faisant suite à son adhésion au Pacte pour les compétences de la Commission européenne en mars 2021, la FEDE a signé le 27 juin 2022 une prise de position conjointe relative aux besoins en compétences dans l'écosystème agro-alimentaire en Europe. Cet engagement de la FEDE s'inscrit également dans le cadre du Protocole d'accord signé avec la fédération européenne des employeurs de l'agriculture (Geopa-Copa) en octobre 2021. L'écosystème agroalimentaire est l'un des plus grands secteurs créateurs d'emploi en Europe.

Dans l'UE, 11 millions d'exploitations agricoles et 22000 coopératives agroalimentaires font travailler 22 millions d'individus. 289 000 entreprises de transformation alimentaire fournissent des emplois à 4,5 millions de personnes. D'autre part, l'industrie agroalimentaire a un besoin croissant de travailleurs hautement qualifiés tels que des agronomes, des experts en durabilité, en biotechnologie, ainsi que des artisans de haut niveau. L'objectif de ce partenariat est d'améliorer la qualité de l'enseignement et de la formation professionnels des employés de

l'agroalimentaire car ils ne disposent pas toujours des compétences nécessaires pour travailler efficacement. Pour y parvenir, le projet vise à définir une stratégie commune pour concevoir et mettre en œuvre un cadre sectoriel d'éducation, de formation, de perfectionnement et de requalification. Le but est de maximiser la compétitivité de tous les acteurs concernés, afin d'améliorer le maintien et l'attractivité des emplois de l'écosystème agroalimentaire.

Il s'agira aussi de développer des moyens permettant de contrôler les indicateurs clés de performance (ICP) qui mesureront les progrès accomplis pour atteindre les objectifs attendus et surmonter les défis identifiés. La mise en réseau devrait aussi permettre aux partenaires du projet de développer des collaborations entre organisations œuvrant dans l'éducation et la formation et les acteurs économiques, afin de combler le déficit de compétences. Les premières étapes de ce projet vont être lancées tout au long de l'année 2022.

■ **Following its joining of the European Commission's Pact for Skills in March 2021, on 27 June 2022 the FEDE signed a joint position statement on the skills needed in the European agrifood ecosystem. The FEDE's commitment in this area follows on from its signing of a memorandum of understanding with the Employers' Group of Profes-**

sional Agricultural Organisations in the European Union (Geopa-Copa) in October 2021. The agrifood ecosystem is one of Europe's largest job-generating sectors. In the EU, 11 million farms and 22,000 agrifood cooperatives provide jobs to 22 million people, and 289 000 food-processing companies provide jobs to 4.5 million people.

At the same time, the agri-food industry has a growing need for highly qualified workers, such as agronomists, sustainability experts, biotechnology experts and high-level technicians.

The aim of this partnership is to boost the quality of the teaching and vocational training of agrifood employees, who do not currently always have the skills needed to work effectively. The project will put in place a shared strategy to design and implement a sector-specific framework for education, teaching, upskilling and reskilling.

This will help to maximise the competitiveness of all relevant actors, thereby protecting agri-food ecosystem jobs and improving their attractiveness.

The project will also monitor key performance indicators (KPIs) so as to measure progress towards the objectives and identify and overcome challenges. Project networking will help partners to organise co-operation between education and training organisations and business actors, which should also help to address skills shortages. The first stages of the project will be launched during 2022.

■ **La FEDE et le Groupe d'experts sur les compétences pour la citoyenneté démocratique et l'enseignement et la formation professionnels du CDEDU du CdE**
 ■ **The FEDE and the CoE CDEDU's Expert Group on Competences for Democratic Citizenship and Vocational Education and Training**

■ Après l'appel à candidatures lancé par le Comité Directeur de l'Éducation, la FEDE a soumis le 29 avril, la candidature de son Directeur pédagogique pour faire partie du Groupe d'experts sur les compétences pour la citoyenneté démocratique et l'enseignement et la formation professionnels (CDC-EFP).

Le 15 juillet, le Secrétariat du CDEDU a informé la FEDE que la candidature de Xavier Paroutaud avait été retenue. Cette nouvelle reconnaissance institutionnelle permettra à la FEDE de participer activement à la mise à jour du Cadre de référence des compétences pour une culture de la démocratie. Ce Cadre élaboré par le Conseil de l'Europe est une référence mondiale sur laquelle est en partie basé le module « Culture et citoyenneté européennes (CCE) », commun à tous les diplômes FEDE. Dans ce contexte, les travaux à venir au sein du Groupe d'experts permettront à l'équipe pédagogique de la FEDE d'adapter et d'actualiser le module CCE. De plus, l'implication active de la FEDE dans les travaux du Groupe d'experts constitue une belle opportunité d'élargir notre réseau institutionnel et d'asseoir notre expertise sur les grandes questions éducatives.

Le Groupe d'experts CDC-EFP est constitué pour une période de 18 mois jusque fin 2023. Il se réunira pour la première fois en octobre 2022, soit en ligne, soit en présentiel à Strasbourg. Sur la période 2022-2023, Xavier Paroutaud participera à six réunions du Groupe d'experts et à trois conférences thématiques.

■ **Following a call for applications from the Steering Committee for Education, on 29 April the FEDE submitted the application of its Director of Education to join the Expert Group on Competences for Democratic Citizenship and Vocational Education and Training (CDC-VET). On 15 July, the CDEDU Secretary informed the FEDE that Xavier Paroutaud's application had been successful. Thanks to the CDEDU's**

recognition of its expertise, the FEDE will now have the opportunity to actively participate in updating the Reference Framework of Competences for Democratic Culture. This Council of Europe framework is a global reference that informed, in part, the FEDE's European Culture and Citizenship (ECC) module, which is an integral part of all FEDE degrees.

Consequently, the work of the Expert Group will guide the FEDE's education team in adapting and updating the ECC module. Moreover, the FEDE's active involvement in the work of the Expert Group is an excellent opportunity to expand our institutional network and apply our expertise to major educational issues.

The CDC-VET Expert Group has been set up for a period of 18 months and will convene until the end of 2023.

It will meet for the first time in October 2022, either online or in person in Strasbourg. Over the period from 2022 to 2023, Xavier Paroutaud will participate in six Group meetings and three thematic conferences.

Culture et citoyenneté européenne (CCE)
European Culture and Citizenship (ECC)



Alain Lamassoure ■ Interview

Président de l'Observatoire de l'enseignement de l'histoire en Europe
Chair of the Observatory for History Teaching in Europe

Le 20 novembre 2021, l'équipe de la FEDE a accueilli Alain Lamassoure, ancien eurodéputé et ancien ministre. L'objectif de cette rencontre était de discuter des perspectives de coopération entre la FEDE et l'OHTE.

On 20 November 2021, the FEDE team welcomed Alain Lamassoure, former MEP and minister. The aim of the meeting was to discuss prospects for cooperation between the FEDE and the OHTE.

■ En 2018, vous avez été chargé par le Premier ministre français de réfléchir à la création d'un Observatoire de l'enseignement de l'histoire en Europe. Cette nouvelle structure rattachée au Conseil de l'Europe a vu le jour en novembre 2020. Quels en sont les objectifs principaux ?

Il s'agit de faire un tableau comparatif de l'enseignement de l'histoire à l'école dans tous les pays européens : définition et place de la discipline dans les horaires et les examens, contenu des programmes, statut des manuels, recrutement et formation des enseignants, degré d'autonomie laissé aux enseignants en classe. Et de publier cette photographie d'ensemble périodiquement, pour permettre à chacun de savoir ce qui se passe dans les pays voisins et de comparer la manière dont sont appliquées les recommandations du Conseil de l'Europe sur l'enseignement de l'histoire. Aujourd'hui, le sujet de l'enseignement de l'histoire enflamme facilement les débats nationaux, mais chacun ignore la situation et les débats de l'autre côté des frontières.

■ In 2018 the French Prime Minister asked you to begin work on setting up an Observatory for history teaching in Europe. The Observatory, which is affiliated with the Council of Europe, was founded in November 2020. What are its main objectives?

The idea is to produce a table comparing history teaching at schools in the various European countries: how the discipline is defined and how much importance it is given in timetables and testing; the content of history curricula; the status of textbooks; teacher recruitment and training; and the degree of autonomy teachers have in the classroom. We then want to publish this 'snapshot' periodically so that people can know what is being done in neighbouring countries and compare each country's application of Council of Europe recommendations on history teaching. In today's world, the subject of history teaching raises fierce debate; and yet people know little about the situation and debates taking place beyond their borders.

■ La création de l'Observatoire n'a pas été de tout repos, tant les questions abordées sont encore sensibles dans certaines régions européennes.

Nos pères se sont fait la guerre, nos enfants se marient. Mais cet art de la paix est fragile : il faut le défendre, l'expliquer et le transmettre. La grande difficulté de l'exercice vient du fait que, si l'on veut consolider la paix entre les nations, l'enseignement de l'histoire doit combiner la transmission de la mémoire nationale, avec ses ombres et ses lumières, et l'esprit de pardon et de réconciliation.

■ Setting up the Observatory was no easy task, given that the issues addressed remain sensitive in some regions of Europe.

Our ancestors fought wars; our children are marrying one another. But this art of peace is fragile: it needs to be defended, explained and passed on to future generations. The major difficulty is that if we want to strengthen peace between nations, the history teaching needs to combine the passing down of national memory – both the good times and the bad, with an attitude of forgiveness and reconciliation.

■ Dès 2019, la FEDE avait mis en avant la nécessité de traiter de la question de l'enseignement de l'histoire, notamment pour lutter de façon appropriée contre la dissémination d'infos (fake news) historiques. Sans se cloisonner à la seule communauté des historiens, selon vous, quel peut être le rôle des organisations de la société civile, et en particulier celui de la FEDE, dans le fonctionnement de l'OHTE ?

Il peut être double. D'abord, apporter les informations et les enseignements de sa propre expérience pour enrichir le tableau d'ensemble préparé par l'Observatoire. Ensuite, participer aux débats qui ne manqueront pas d'accompagner la publication de ce tableau. L'Observatoire, lui, s'abstiendra de tout commentaire sur la photographie qu'il publiera. Mais celle-ci n'a d'intérêt que si toutes les parties prenantes – universités, enseignants, ONG, médias, assemblées parlementaires – engagent le débat à partir de ce constat que nous espérons unanimement accepté. Seule la pression populaire peut pousser à privilégier partout l'approfondissement de la réconciliation nécessaire contre les fantômes du passé.

■ Back in 2019 the FEDE was already discussing the importance of history teaching, in particular as an appropriate way to help counter the spread of historical fake news. Given that the Observatory works with a range of actors, and not just professional historians, what role do you think that civil-society organisations, and in particular the FEDE, can play in advancing its work?

A double role. First of all, they can provide information and lessons learnt from their own experience so as to enrich the Observatory's summary table. Second, civil-society organisations can take part in the debates that will follow the periodic publication of the table. The Observatory itself will avoid commenting on its 'snapshot' of European history teaching. However, our information table, which we hope will be unanimously recognised as valid, will be of little use unless all stakeholders – universities, teachers, NGOs, the media, and parliaments – use it as food for debate. Only public pressure can move us towards the greater reconciliation needed to counter the phantoms of the past.

Coopération entre la FEDE et l'OHTE

Cooperation between the FEDE and the OHTE

IA & EDUCATION

Intelligence artificielle et éducation Artificial intelligence and education

La montée en puissance de l'intelligence artificielle (IA) et la question des métavers sont des thématiques qui mobilisent la FEDE.

The FEDE is closely monitoring the rise of artificial intelligence (AI) and the development of metaverses

Membre du Comité « Droits humains et intelligence artificielle » de la Conférence des OING du Conseil de l'Europe, la FEDE a organisé sa Journée d'étude sur le thème « Intelligence artificielle et éducation » sous forme d'un webinaire le 22 novembre 2022.

■ L'IA repose sur des algorithmes qui permettent aux machines d'imiter une forme d'intelligence réelle et le développement de cette technologie novatrice va profondément bouleverser de nombreux secteurs. Selon un rapport de l'UNESCO intitulé « Intelligence artificielle et éducation » publié en 2021, on estime à 6 milliards de dollars la valeur que représentera l'IA dans l'éducation en 2024.

Or, l'utilisation grandissante des nouvelles technologies de l'IA dans l'éducation ne profitera à l'ensemble de l'humanité que si elle renforce les approches pédagogiques centrées sur l'humain et respecte les normes et standards éthiques.

L'IA doit être orientée vers l'amélioration de l'apprentissage pour chaque apprenant, l'autonomisation des enseignants et le renforcement des systèmes de gestion de l'apprentissage. Au-delà de ces objectifs, préparer les apprenants et tous les citoyens à vivre et à travailler en toute sécurité et efficacement avec l'IA constitue un défi partagé à l'échelle mondiale. Lors de la réunion en ligne, plusieurs experts présenteront leurs travaux et leur opinion sur ces questions en tenant compte du triangle pédagogique « enseignant, apprenant et savoir ».

As a member of the Human Rights and Artificial Intelligence Committee at the Council of Europe's Conference of INGOs, we have decided to dedicate our academic conference – a webinar to take place on November 22, 2022 – to the theme of AI and education.

■ AI is based on algorithms that enable machines to imitate a form of real intelligence. The growth of this innovative technology is set to transform a number of sectors. According to the 2021 UNESCO report 'Artificial Intelligence and Education', in 2024 AI in education will be worth an estimated \$6 billion. And yet this increasing use of AI technology in education will only benefit humanity as a whole if it is based on human-centred educational approaches and aligns with ethical standards.

AI should be used to improve the learning process of each learner, to boost the autonomy of teachers, and to strengthen learning management systems. In addition to these goals, there is the global challenge of teaching students and all citizens to live and work safely and effectively with AI. During the FEDE webinar, a number of experts will present their work and give their opinions on these issues, focusing on the 'teacher, learner, knowledge' educational triad.

Sjur Bergan ■ Interview

Chef du département de l'éducation
Head of the Education Department



Début novembre 2021, après 31 années passées au Conseil de l'Europe (CdE), où il a notamment occupé le poste de Chef du département de l'éducation à la Direction de la participation démocratique, Sjur Bergan prenait sa retraite. La FEDE a travaillé avec lui pendant quatre ans, notamment dans le cadre des réunions et des activités du Comité directeur de l'éducation (CDEDU, anciennement CDPPE), du Bureau du CDEDU et de la Conférence des OING du CdE. Expert de renommée internationale et auteur de plusieurs ouvrages de référence sur l'éducation, la FEDE a souhaité l'interroger sur son parcours, ses projets d'avenir et son point de vue sur la question complexe de la multiperspectivité dans l'enseignement de l'histoire.

Sjur Bergan retired at the beginning of November 2021 after 31 years at the Council of Europe (CoE), where, he held, among other positions, that of Head of the Education Department at the Directorate of Democratic Participation. The FEDE has worked with him for four years, particularly in the context of the meetings and activities of the Steering Committee for Education (CDEDU, formerly CDPPE), the CDEDU Bureau and the CoE's Conference of INGOs. Given that he is an internationally recognised expert and author of several reference works on education, the FEDE was eager to ask him about his career, his future plans and his views on the complex question of multiperspectivity in history teaching.

■ **Sjur Bergan, pourriez-vous décrire votre rôle en tant que chef du Service de l'éducation du Conseil de l'Europe ? Quels ont été les projets les plus importants, ou les plus compliqués, que vous avez eu à gérer ?**

J'étais responsable de tous les programmes et activités du CdE en matière d'éducation. Tout poste de ce type comporte sa part de responsabilités de gestion et d'administration, mais je n'ai jamais considéré ma tâche comme celle d'un simple gestionnaire. Je pense que le CdE n'aurait pas eu la position qu'il occupe aujourd'hui dans la politique européenne de l'éducation si mes collègues et moi-même ne nous étions pas intéressés et engagés dans le contenu de l'éducation - dans la politique et la pratique. Nous ne pouvons pas vivre uniquement de la gestion. J'ai eu le privilège de travailler sur de nombreux projets importants, mais ceux dans lesquels j'ai joué un rôle direct et dont je suis le plus fier sont notre Cadre de référence des compétences pour une culture de la démocratie, le développement de l'Espace européen

de l'enseignement supérieur, notre travail sur la Mission démocratique de l'enseignement supérieur, la Convention de Reconnaissance de Lisbonne et, surtout, le Passeport européen des qualifications des réfugiés. Je suis également fier de deux recommandations politiques. Celle de 2012 en vue d'assurer une éducation de qualité souligne que l'on ne peut pas dire si l'éducation est de haute qualité sans préciser les objectifs de l'éducation. Elle indique aussi clairement que l'inclusion sociale fait partie de notre conception de la qualité : aucun système éducatif ne peut être bon s'il laisse de nombreux étudiants et apprenants sur le bord du chemin. Cette recommandation s'appuie sur une autre de 2007, relative à la responsabilité publique de l'enseignement supérieur et de la recherche, qui affirme que l'éducation a quatre objectifs majeurs : la préparation au marché du travail, dont tout le monde parle, mais aussi la préparation à la vie en tant que citoyens actifs dans des sociétés démocratiques, le développement personnel et le développement d'une base de connaissances avancées.

■ **Sjur Bergan, could you describe your role as Head of the Education Department at the Council of Europe? What were the most important, or the most complicated, projects you had to manage?**

I was responsible for all of the Council of Europe's education-related programmes and activities. Any position of this kind has its fair share of management and administrative responsibilities, but I never saw my role as that of 'just' an administrator. I believe the Council of Europe would not play the role it plays today in European education policy if my colleagues and I had not been interested in, and committed, to questions of content – policy and practice. We cannot live on administration alone. I had the privilege of working on many important projects, but the ones in which I played a direct role and that I am the most proud of are our Reference Framework of Competences for Democratic Culture, the development of the European Higher Education Area, our work on the Democratic Mission of Higher Education, the Lisbon Recognition Convention and, above all, the European Qualifications Passport for Refugees. I am also proud of two policy recommendations. One, from 2012, on ensuring quality education, states that you cannot claim education is of high quality unless you also state its goals. It also says clearly that social inclusion is part of our understanding of quality: no education system can be good if it leaves a large number of students and



David Lopez (LLL), Hilligje van't Land (AIU), Sjur Bergan & Claude Vivier Le Got

learners by the wayside. The 2012 recommendation builds on another, from 2007, on public responsibility for higher education and research. This one maintains that education has four main goals: preparation for the labour market, which everybody talks about, but also preparation for life as active citizens in democratic societies, personal development, and the development of a broad range of advanced knowledge.

■ **Comme vous le savez, la FEDE participe activement aux travaux de plusieurs entités rattachées au Conseil de l'Europe. Il s'agit notamment du GRECO et, plus récemment, de l'Observatoire de l'enseignement de l'histoire en Europe. Selon vous, pourquoi la multiperspectivité est-elle essentielle pour développer une approche appropriée de l'enseignement de l'histoire en Europe ?**

La multiperspectivité consiste en fait à favoriser la compréhension mutuelle. Mon histoire est aussi votre histoire, et votre vision de celle-ci peut être très différente de la mienne. Mes héros peuvent être vos méchants. Je n'ai pas besoin d'accepter vos points de vue, mais je dois comprendre pourquoi vous les défendez - la distinction entre compréhension et acceptation est très difficile. Si nous ne comprenons pas pourquoi l'Holocauste a eu lieu ou pourquoi la plupart de nos sociétés ont pratiqué l'esclavage à un moment donné de leur histoire, nous ne pourrions pas empêcher les crimes contre l'humanité à l'avenir. Mais comprendre pourquoi l'Holocauste a eu lieu ne signifie évidemment pas que nous l'acceptons comme légitime. Cela montre également que si nous devons essayer de comprendre les autres points de vue sur l'histoire, la multiperspectivité ne signifie pas que « tout est permis ». La multiperspectivité ne peut être utilisée pour tenter de justifier la falsification de l'histoire. C'est un point particulièrement important aujourd'hui, alors que la Russie tente de justifier sa guerre contre l'Ukraine précisément en falsifiant l'histoire. J'espère vivement que l'Observatoire inscrira à son ordre du jour la lutte contre les tentatives de falsification de l'histoire. La multiperspectivité est difficile, car elle exige que nous examinions attentivement notre propre passé et que nous admettions que nous, ou nos ancêtres, avons pu avoir tort.

Les pays nordiques, où se trouvent mes racines, sont souvent considérés comme pacifiques et avancés dans la coopération régionale. Ils le sont aujourd'hui, mais nous devons garder à l'esprit que ce n'est que dans les années 1980 que des historiens norvégiens et suédois ont pu s'asseoir pour discuter avec un certain degré de sérénité de la dissolution de l'union entre les deux pays en 1905, qui a conduit à l'indépendance de la Norvège.

■ **As you know, the FEDE is actively involved in the work of several Council of Europe entities. These include GRECO and, more recently, the Observatory on History Teaching in Europe. In your opinion, why is multiperspectivity essential in developing an appropriate approach to history teaching in Europe?**

Multiperspectivity is really about fostering mutual understanding. My history is also your history, and your view of it may be very different from mine. My heroes may be your villains. I do not need to accept your views but I need to understand why you hold those views; distinguishing between understanding and acceptance is very challenging. If we do not understand why the Holocaust came about or why most of our societies at some point in their past practised slavery, we cannot prevent crimes against humanity in the future. But understanding why the Holocaust came about does not of course mean we accept it as legitimate. This also points to the fact that, while we must try to understand others' views of history, multiperspectivity does not mean 'anything goes'. Multiperspectivity cannot be used to try to justify falsification of history. This is a particularly important point at the moment, since Russia is trying to justify its war against Ukraine in just this way:



by falsifying history. I very much hope that work to counter attempts at falsifying history will be on the Observatory's agenda. Multiperspectivity is difficult because it requires that we take a hard look at our own past and admit that we, or our ancestors, may have been wrong. The Nordic countries, where my roots lie, are often considered peaceful and advanced with respect to regional cooperation. Currently that is the case. But we should bear in mind that it was not until the 1980s that Norwegian and Swedish historians were able to sit down and discuss, with any degree of dispassion, the 1905 dissolution of the union between the two countries, which led to Norwegian independence.

■ **Vous entamez un nouveau chapitre de votre vie, sans doute plein de nouveaux projets. Allez-vous maintenir votre intérêt pour l'éducation ? Vous êtes l'auteur de plusieurs ouvrages, en avez-vous d'autres en préparation ?**

Je continue à travailler sur la politique de l'éducation. J'ai reçu un bon nombre d'invitations à faire des présentations lors de conférences et de séminaires, et c'est formidable que nous recommencions à nous rencontrer en personne, et pas seulement en ligne. J'ai écrit 4 ou 5 courts articles depuis que je suis à la retraite, et j'espère aussi écrire des articles plus longs. Je suis membre du conseil d'administration de l'Observatoire mondial des libertés académiques, conseiller auprès de la Congrégation pour l'éducation catholique, ainsi que membre externe du Conseil de la Faculté de théologie catholique de l'Université de Strasbourg. J'espère aussi avoir plus de temps pour travailler à ma propre éducation, notamment en me documentant sur l'histoire et l'actualité ainsi qu'en travaillant les langues que je parle. Ce sont mes deux passions en plus de la politique de l'éducation. Et puis, j'ai une toute nouvelle passion qui vit à Paris et que j'espère voir plus souvent : Charlotte, ma première petite-fille, née en août 2021.

■ **You are beginning a new chapter in your life, no doubt full of new plans and projects. Will you maintain your interest in education? You have authored a number of works; do you have any more in the pipeline?**

I continue to work on education policy. I have a fair number of invitations to give talks at conferences and seminars, and it is great that we are now starting to meet in person again and not just online. I have written four or five short articles since I retired, and I hope also to write some longer pieces. I am a member of the Board of the Global Observatory on Academic Freedom, an advisor to the Congregation for Catholic Education, and an external member of the Council of the Faculty of Catholic Theology at Strasbourg University. I also hope to have more time to work on my own education, in particular by reading up on history and current affairs and by working on my languages. These are my two passions, in addition to education policy. And actually I have a new passion, who lives in Paris and whom I hope to see more often: Charlotte, my first granddaughter, born in August 2021.

Le Prix d'excellence des Droits Humains - Assemblée générale de la FEDE

The Human Rights Prize - FEDE General Assembly ■ 23-03-2022



La FEDE, Organisation Internationale Non Gouvernementale (OING), association à but non lucratif, instance supranationale dotée du statut participatif auprès du Conseil de l'Europe et du statut consultatif auprès de l'UNESCO intègre dans sa mission éducative la promotion des valeurs des droits humains.

The FEDE, an international non-governmental organisation (INGO), non-profit organisation, and supranational body holding participatory status at the Council of Europe and consultative status at UNESCO, has made the promotion of human rights an integral part of its educational work.

S'inspirant de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme, la FEDE s'engage à promouvoir la prise de conscience, le respect et l'application des droits humains auprès de ses écoles membres par la transmission d'idéaux de paix, de non-discrimination, d'égalité, de justice, de non-violence, de tolérance, d'ouverture et de respect de la dignité humaine.

La FEDE, par sa mission et ses initiatives, invite à faire place au débat, à éveiller les consciences et à ouvrir un espace de réflexion autour des grands enjeux d'aujourd'hui et de demain.

« Nous plaçons la défense et la promotion des droits humains au cœur de notre engagement. Tous nos travaux de recherche, tous nos supports pédagogiques, toutes nos actions et toutes nos formations sont pensés autour des enjeux de la citoyenneté, de la démocratie et des droits humains. Nous souhaitons que ces valeurs alimentent l'ensemble de nos parcours d'apprentissage car nous sommes convaincus qu'elles enrichissent la qualité des enseignements et concourent à l'impératif du mieux vivre ensemble. Transmettre ces valeurs auprès de notre communauté internationale de près de 200 000 personnes, c'est s'assurer de former une génération d'ambassadeurs d'idéaux de progrès ; protecteurs, défenseurs et promoteurs de ces principes fondateurs ».

Explique Claude Vivier Le Got – Présidente de la FEDE

Drawing on the Universal Declaration of Human Rights, the FEDE is committed to promoting awareness of, respect for and implementation of human rights among its member institutions by transmitting a message of peace, non-discrimination, equality, justice, non-violence, tolerance, openness and respect for human dignity. Through its goals and initiatives, the FEDE fosters awareness of major contemporary and future challenges, encouraging the development of an open space for debate and reflection.

'We consider the protection and promotion of human rights to be at the heart of our work. All our research, teaching material, activities and study programmes have been developed with citizenship, democracy and hu-

man rights in mind. We want these values to feed into all of our courses of study since we are convinced that they improve their quality and help promote peaceful societies. In passing on these values to our international community of around 200,000 people, we are nurturing a generation of ambassadors for ideals of progress – protectors, guardians and advocates of these founding principles.'

...In the words of Claude Vivier Le Got, Chairwoman of the FEDE.

Cet idéal se traduit par des actions concrètes

D'abord au Conseil de l'Europe, où la FEDE d'une part pilote le groupe de travail Education, Intelligence Artificielle et Droits Humain et d'autre part contribue activement aux travaux sur l'Education de Qualité du Comité Directeur pour l'Education. Ces travaux visent à intégrer les droits humains, en assurer leur promotion, garantir les droits sociaux et œuvrer pour la démocratie au travers de l'Education. Ensuite, en décennant tous les ans, le Prix d'excellence des droits humains de la FEDE. Ce prix distingue les initiatives des étudiants FEDE, du corps professoral et des écoles FEDE en matière de droits humains. Il met en lumière des projets singuliers qui contribuent à la promotion effective de ses principes fondateurs.

This ideal is implemented through concrete actions

First, at the Council of Europe, where the FEDE leads the working group Education, Artificial Intelligence and Human Rights and plays an active role in the work on quality education of the Steering Committee for Education. In both cases, the aim is to make human rights part of education, to promote and guarantee social rights and to advocate for democracy through education. In addition to its institutional work, the FEDE promotes human rights by awarding the annual FEDE Human Rights Prize. The Prize rewards human rights-centred initiatives led by FEDE students, teachers and institutions. It showcases original projects that help to effectively promote the FEDE's founding principles.



■ **Premier Prix** : l'Ecole de Design de Nouvelle Aquitaine (Poitiers), pour son projet de Jardin sensoriel. Les étudiants du Bachelor 2 Architecture d'intérieur ont conçu « Un jardin sensitif » pour les résidents de l'EHPAD de Luchapt (86). Ce projet a mobilisé les étudiants, le corps enseignant, le corps médical, et les familles.

■ **First Prize**: Ecole de Design de Nouvelle Aquitaine (Poitiers, France) for its sensory garden project. Bachelor's students in Interior Architecture designed a 'sensory garden' for the residents of a care home for the elderly in Luchapt (86). This project involved students, teachers, medical staff and residents' families.

■ **Deuxième Prix** : L'ISCL de Bourgoin-Jallieu (38). Le second prix a été remis à une nouvelle école FEDE, dont les étudiants ont travaillé sur le « devoir de mémoire » et la visite de lieux emblématiques en Allemagne. Ce projet s'inscrit dans le questionnement de l'Histoire afin de mieux construire l'avenir. « J'étais à Berlin en 1989, l'enthousiasme de la réunification de Berlin Est et Ouest m'a marquée. J'ai encouragé mes étudiants à vivre et comprendre cet enthousiasme européen au travers du devoir de mémoire ».

■ **Second Prize**: ISCL (Bourgoin-Jallieu, France). The Second Prize was awarded to a new FEDE institution, his students worked on the 'duty of memory' and the visit of emblematic sites in Germany. The project focuses on examining history so as to better build the future.

"I was in Berlin 1989, and I was struck by the enthusiasm there for the reunification of West and East Berlin. I have encouraged my students to experience and understand this European enthusiasm through the duty of memory."

Le dossier de candidature complété doit être envoyé avant / Completed entry forms must be sent by: 01/02/2022 à/to: axel.gillet@fedede.org

GRECO & FEDE

Le succès d'une coopération pédagogique

Successful educational cooperation



Le Groupe d'Etats contre la corruption est un organe du Conseil de l'Europe, créé en mai 1999 pour améliorer la capacité des Etats membres à lutter contre la corruption.

The Group of States against Corruption is a Council of Europe body founded in May 1999 to build the capacity of Member States to fight corruption.

■ **Il rassemble 48 pays européens et les Etats-Unis.** Pour rappel, en 2018-2019, le GRECO et la FEDE ont élaboré conjointement un module pédagogique innovant visant à sensibiliser les apprenants de l'enseignement supérieur à la lutte contre la corruption. Destiné aux étudiants des écoles membres passant un diplôme FEDE au niveau Bachelor (BAC +3), l'objectif principal de ce cours est de former les futurs citoyens à repérer et à lutter contre la corruption. Il s'agit de leur permettre d'agir en conscience quand ils exerceront des responsabilités dans leur entreprise ou administration, et qu'ils seront éventuellement confrontés à des formes de corruption. Cette coopération entre le GRECO et la FEDE est un exemple concret de coopération réussie entre une organisation de la société civile et un organisme rattaché au CdE. En 2019, l'examen reposait sur un pool de 30 questions portant sur la corruption, mais en 2021, la FEDE a souhaité élargir ce pool grâce à la participation d'experts du GRECO, et 20 questions supplémentaires ont été élaborées par le Secrétariat du GRECO avec l'approbation du président du GRECO, Marin Mrčela (juge à la Cour suprême de Croatie). Le but de cet ajout était d'améliorer les connaissances académiques des apprenants sur ce sujet. L'examen du module « Culture et citoyenneté européennes », qui comprend des questions sur le cours GRECO-FEDE, dure 40 minutes et se compose de 40 questions à choix multiple, dont 5 portent sur la corruption.

Depuis la rentrée de sept. 2019 quelques chiffres éloquentes :

- 150 établissements membres de la FEDE répartis dans 12 pays : Algérie, Belgique, Burkina Faso, Congo, Côte d'Ivoire, Espagne, Gabon, France, Luxembourg, Maroc, Sénégal et Suisse ont participé au programme GRECO-FEDE
- 14 223 étudiants ont suivi ce cours
- 22 ans : âge moyen des étudiants.
- 75 % : Le taux de réussite à l'examen sur la corruption

Les réactions à ce module sont très positives aussi bien du côté des enseignants que des étudiants car il combine théorie, étude du droit actuel et exemples concrets d'actions menées au niveau européen.

Il permet aux apprenants de comprendre et d'apprécier l'impact social, économique et politique des initiatives menées par les institutions européennes dans ce domaine. Dans ses rapports d'activité pour les années 2020 et 2021, le GRECO a particulièrement souligné sa collaboration constructive avec la FEDE.

■ **GRECO's membership consists of 48 European countries plus the United States.** As a reminder, in 2018-2019, GRECO and the FEDE worked together on an innovative teaching module to raise awareness among higher educational students of corruption and anti-corruption measures. Aimed at bachelor's-level students at FEDE member institutions, the course is designed to help the citizens of tomorrow to detect and help eradicate corruption. Those who have taken the course are equipped to act ethically when faced with corruption during their careers in the public or private sectors. FEDE-GRECO cooperation on the course is an excellent, concrete example of successful cooperation between a civil-society organisation and a Council of Europe body. In 2019, the examination testing knowledge of the corruption course drew on a pool of 30 questions. In 2021, at the request of the FEDE, which wished to expand this pool, the GRECO Secretariat, drew up 20 further exam questions that were endorsed by the President of GRECO Mr Marin Mrčela (a judge at the Croatian Supreme Court). The aim of expanding the question bank is to improve students' academic knowledge of the subject. The FEDE's 40-minute European Culture and Citizenship module examination is composed of 40 multiple-choice questions, five of which cover the GRECO-FEDE course on corruption.

A few key figures since the course's launch in Sept. 2019:

- 150 FEDE member institutions across 12 countries: Algeria, Belgium, Burkina Faso, Congo, Ivory Coast, Spain, Gabon, France, Luxembourg, Morocco, Senegal and Switzerland have participated in the GRECO-FEDE programme.
- 14 223 students have taken the course.
- 22: the average age of course takers
- 75%: the pass rate for the exam questions on corruption

Feedback on the module has been very positive: students and teachers alike have appreciated that the course combines theory, the study of current law and concrete examples of anti-corruption action at the European level. The course enables learners to understand the social, economic and political impact of European institution-led initiatives to fight corruption. In its annual reports for 2020 and 2021, GRECO drew particular attention to its constructive joint work with the FEDE.

■ Les doctorants / FEDE / Doctoral students ■



■ Isabelle Louchez

La période post-pandémie peut et doit favoriser la carrière des femmes en entreprise
The aftermath of the pandemic is an opportunity to boost women's careers

■ Quelle est votre formation ? *What did you study?*

Elle est résolument axée sur l'international. J'ai un master en Affaires Internationales (Université du littoral) et un MBA de Westford Grenoble ; ainsi qu'un BTS en Commerce International.

I've always had a strong international focus. I have a Master's in International Affairs (Université du Littoral), an MBA from Westford Grenoble and a BTS in International Trade.

■ Quels sont les temps forts de votre parcours professionnel ? *What have been the highlights of your career?*

Depuis plus d'une vingtaine d'années j'ai eu la chance d'acquérir une riche expérience professionnelle ; dans les services financiers ou administratifs de plusieurs multinationales telles que Hewlett Packard, Caterpillar ou encore Schneider Electric.

I've been fortunate enough to acquire a great deal of professional experience over the past 20 years. In particular, I've worked in the finance and administration services of a number of international companies, including Hewlett Packard, Caterpillar and Schneider Electric.

■ Quelles sont les raisons de votre inscription au DBA FEDE ? *Why did you decide to enrol in the FEDE DBA?*

Evoluer dans les relations internationales n'est pas simple pour les femmes et je souhaiterais démontrer que la période post covid peut être une opportunité de rétablir certaines inégalités, qui ont trait aux salaires bien sûr, mais aussi à la représentativité dans les hautes instances de l'entreprise.

Enrichir mes connaissances et gagner en confiance, afin de devenir une experte dans l'égalité en entreprise est l'objectif que je me donne.

It's not easy for women to build a career in international relations, and I wish to demonstrate that the aftermath of the COVID-19 pandemic is an opportunity to iron out certain inequalities. I'm referring to the wage gap, of course, but also to the underrepresentation of women in top management roles.

My aim in enrolling in the DBA is to develop my knowledge and increase my self-confidence so as to become an expert in equality in companies.

■ Bathilde Mbienda Djamou

Lutter contre le chômage de longue durée
Research to combat long-term

■ Quelle est votre formation universitaire ? *What did you study for your higher education?*

Je suis titulaire du Mastère Européen en Management des Ressources Humaines de la FEDE ; je l'ai obtenu en 2021 auprès de l'INEAD (Institut d'Enseignement à Distance). Préalablement j'étais titulaire d'une Licence en Gestion de la production et Logistique interne (en 2007 à l'Université de Nancy II) et d'un DUT en Gestion des Assurances (en 2005 à l'Université de Luxembourg). *I have a FEDE European Master's in Human Resources Management that I obtained in 2021 from the INEAD (Institut d'Enseignement à Distance). I already had a Bachelor's in Production Management and Internal Logistics (2007, University of Nancy II) and a DUT in Insurance Management (2005, University of Luxembourg).*

■ Quels sont les temps forts de votre parcours professionnel ? *What have been the highlights of your career?*

Le secteur des assurances m'a permis de balayer une série de tâches allant de la gestion de réunions, la rédaction de rapports à la proposition de plans d'action. J'ai apprécié les relations humaines dans la gestion des portefeuilles de clientèle. *While working in the insurance sector I learnt to perform a range of tasks, such as managing meetings, writing reports and proposing action plans. I really enjoyed the human contact involved in managing customer portfolios.*

■ Pourquoi souhaitez-vous faire un DBA ? *Why do you want to do a DBA?*

Pour acquérir des solides compétences dans la recherche. Mon ambition : mettre mes compétences et connaissances au service des grandes entreprises internationales. *I want to develop strong research skills. My ambition is to be able to apply my knowledge and skills in a career working for large international companies.*

■ Quel est l'objet de votre DBA ? *What is the topic of your DBA?*

Proposer des solutions au taux de chômage de longue durée qui ne cesse de prendre de l'ampleur au Luxembourg. *I want to research solutions to combat long-term unemployment, which is becoming more and more prevalent in Luxembourg.*



■ Mathieu Naud

En matière d'enseignement je suis une vocation tardive
I discovered my vocation for teaching later in life

Directeur général de l'IFP Bordeaux Business School, Mathieu Naud est un nouvel apprenant de l'école doctorale ; son travail de DBA porte sur le statut des organismes de formation. Il nous en dit davantage.

General Director of the IFP Bordeaux Business School, Mathieu Naud is newly enrolled at the FEDE's Doctoral School. His DBA will focus on the status of training organisations. He tells us more.

■ Quel est votre emploi actuel ?

Je suis co-fondateur et directeur général de IFP Bordeaux Business School : c'est une école spécialisée en commerce, marketing, innovation, paie et management. Nos diplômés vont du Bac + 2 au Bac + 5. Les spécialisations concernent la mutation des métiers liés au numérique et la transformation des organisations liées à la transition écologique.

■ Quels sont les temps forts de votre trajectoire professionnelle ?

J'ai très longtemps œuvré dans le secteur de la grande distribution. J'ai en effet travaillé pour des enseignes comme Biocoop, Lidl ou Gifi. Cette dizaine d'années m'ayant conduit à diriger un magasin Lidl a été riche et enthousiasmante ; mais intellectuellement j'avais besoin de nouveaux défis et un concours de circonstances m'a jeté dans le secteur de l'enseignement.

■ Quelle est votre formation, pourquoi faire un DBA ?

Je suis titulaire d'un master 2 en management opérationnel. J'ai, en outre, une formation en coaching et un titre de formateur d'adultes. Ma démarche DBA s'inscrit dans un désir de développer ma réflexion sur l'enseignement supérieur privé, en analysant les problématiques et enjeux des organismes de formations versus ceux des grandes écoles. Je suis convaincu que c'est en confrontant mon expérience terrain à mes recherches sur le sujet que je peux évoluer professionnellement.

■ What is your current job role?

I am co-founder and General Director of IFP Bordeaux Business School – an educational institution specialised in trade, marketing, innovation, payroll and management. We offer qualifications from postsecondary to master's level, with a focus on professional and organisational changes arising from digitalisation and the green transition.

■ What have been the highlights of your career?

I worked for a long time in the supermarket sector, including for major actors such as Biocoop, Lidl and Gifi. I spent 10 or so years managing a Lidl store, which was an extremely enriching and motivating experience. However, I felt that, at an intellectual level, I needed some new challenges. Various circumstances led me to enter the education sector.

■ What is your background, why have you decided to do a DBA?

I have a two-year master's degree in operational management. I have also completed a course in coaching and have a qualification in adult education. I decided to do a DBA because I want to do some research into private higher education and analyse the issues and challenges faced by what we call in France 'training organisations' vis-à-vis France's traditional elite higher educational institutions. I feel that combining my experience on the ground with academic research on the subject will be a real boost to my professional development.



■ Utilisez les bourses du programme de mobilité PEPS !

Choisir les bourses PEPS c'est :

- Renforcer l'employabilité de ses étudiants
- Dynamiser leur insertion professionnelle
- Enrichir leurs compétences linguistiques
- Augmenter l'attractivité de son école

En favorisant la mobilité et la coopération en Europe et dans le monde, le programme PEPS renforce les compétences de tous pour une meilleure employabilité.

■ Partenaire de ce programme, votre établissement pourra :

Renforcer sa dimension internationale et valoriser son offre de formation et ainsi attirer de nouveaux étudiants ; faire de la mobilité internationale un élément structurant de la démarche pédagogique ; et renforcer la culture commune sur la mobilité et la formation professionnelle des jeunes.

■ In that case, get involved in the PEPS mobility programme!

PEPS scholarships will:

- Boost your students' career prospects
 - Help them clinch their first job
 - Improve their language skills
 - Make your institution more attractive to applicants
- By facilitating mobility and cooperation in Europe and beyond, the PEPS programme is a way for all your students to improve both their skills and their employment prospects.

As a PEPS programme partner, your institution will: become more international, enrich its educational programmes and attract more candidates; make international mobility an important part of its educational strategy; and contribute to the shared, global culture of youth mobility and vocational education.

■ En savoir plus ■ Find out more here: <https://www.fede.education/programme-peps/>

■ Vous êtes un établissement du réseau FEDE ou souhaitez le devenir ?

Are you a FEDE-network member institution, or would you like to become one?

■ Vous voulez renforcer votre attractivité en renforçant la dimension internationale de vos cursus ?

Would you like to attract more students by giving your programmes an international dimension?

■ Vous préparez des diplômes européens de la FEDE ?

Do you offer FEDE European degree programmes?

■ Vous souhaitez encourager vos étudiants à réaliser une expérience à l'international ?

Would you like to encourage your students to gain experience abroad?



Paul Grubert ■ Manager de l'innovation numérique / Digital Innovation Manager



■ **Quelle est votre première mission en arrivant à la FEDE ? Quelles ont été les étapes de ce processus ?** La plus importante fut le transfert de l'ancien site vers sa version 2.0 développée par l'agence IdealProd, nouvelle interface, nouvelles fonctionnalités, meilleure gestion du système intranet, correction des contenus obsolètes et des éléments défectueux de l'ancien site. Tout mettre à neuf aussi bien en français qu'en anglais, car la FEDE pilote deux sites, chacun dans une langue, qui doivent être rigoureusement et simultanément identiques. Puis, implémenter les nouveaux contenus, référencer les écoles avec les diplômes FEDE, créer des liens entre le site de la FEDE et les sites des écoles membres, développer une synergie entre le site et les contenus publiés sur les réseaux sociaux tout en prenant en compte les nouveautés en termes d'affichage pour les sites web.

■ **Your first task at the FEDE was to update the website. What were the stages in this process? The most important was to move the content of the old site over to the new 2.0 version, which was developed by the agency IdealProd, fresh interface, more functionalities and better intranet system management. I removed outdated content and resolved various issues. So my job consisted in updating everything, both in English and French, because there are actually two sites – one in each language. Both sites have, of course, to be identical at all times. The next step was to add the new content provided by FEDE staff, to have our site link up our institutions and the degrees they offer; to create links between the FEDE's website and the sites of FEDE member institutions; and to build synergies between the site and the content we publish on social media. Of course, in doing this I had to apply our new content display rules.**



Amélie Ruel ■

Chargée de Communication
Communications officer



■ Quel est votre rôle au sein de la FEDE ?

J'assure la coordination de notre magazine fédéral le FEDEMag, la rédaction des Newsflash, l'édition et la diffusion des certificats de membre, des attestations d'accréditation et d'agrément, des kakémonos, etc. La gestion des réseaux sociaux, Facebook, LinkedIn, Twitter me mobilise très régulièrement car nous publions quatre fois par semaine.

■ What is your role at the FEDE?

I coordinate work on our magazine the FEDEMag, the redaction of our Newsflash, the production and delivery of membership, accreditation and Approval certificates, the production of FEDE posters and banners, and more. I also spend a good deal of time adding content to our social media pages on Facebook, LinkedIn and Twitter: we publish four times a week.

■ Comment se déroule la communication digitale via les réseaux sociaux ?

Avec Ludivine, notre rédactrice, nous travaillons en équipe. Je lui transmets les informations liées à la FEDE tandis qu'elle nous fournit un travail de veille du secteur de l'éducation principalement centré sur l'Europe bien sûr, mais aussi dans le monde car nous sommes partenaire officiel de l'Unesco. Sur les réseaux sociaux le partage d'événement en direct attire toujours davantage de lecteurs. Nous priorisons donc l'information dite « en live » aussi bien de la FEDE que de ses membres, dès qu'ils nous transmettent leurs actions.

■ How do you manage digital communications on social media?

I work in a team with Ludivine, who is our social-media content writer. I send her new information about the FEDE, and she keeps a close watch on the education sector, focusing, of course, on Europe, though she also looks at international developments since we are an official UNESCO partner. Real-time publications about events always attract more readers on social media. So we give the priority to 'live' information about both FEDE activities and, when they let us know about their events in advance, its members.

Ludivine Bonino Serriere ■ Rédactrice réseaux / Social media content writer



■ Quel est votre rôle en tant que rédactrice des réseaux sociaux au sein de la FEDE ?

Il s'agit d'effectuer une veille scrupuleuse de l'activité de la FEDE, de celle de ses partenaires, et des sujets sur lesquels la FEDE est experte c'est-à-dire en priorité la pédagogie, la création des nouveaux métiers, les compétences du futur, l'Europe et l'Éducation dans le monde mais aussi les droits humains la démocratie et la citoyenneté. Tous ces sujets peuvent être abordés au travers d'avancées sociales pour tous, du multilinguisme, des projets réalisés pour encourager les étudiants, les établissements d'enseignement et les professeurs à s'ouvrir au monde, à échanger sur de nouvelles pratiques, afin que l'éducation soit toujours plus qualitative.

■ What is your role as social media content writer for the FEDE?

I carefully monitor the activity of both the FEDE and its partners as well as developments in various areas in which the FEDE is an expert – primarily teaching, the emergence of new job roles, future skills, Europe and international education, plus human rights, democracy, and citizenship. All of these topics can be approached through the lens of social progress for all, multilingualism, and initiatives to encourage students, educational institutions and teachers to adopt an international outlook and share new practices so as to boost educational quality.

■ Quels sont les enjeux ?

La FEDE fait coexister dans son réseau des établissements très divers dans leur taille et leurs thématiques éducatives mais partageant tous la même problématique, celle de qualité dans l'éducation et de professionnalisation de leurs apprenants... Tous les membres de la FEDE aspirent au même idéal celui d'enseigner non seulement des matières « pratico-pratiques » qui permettent une haute technicité dans tous les métiers préparés, mais aussi de permettre à tous les étudiants d'acquérir une conscience humaine sociale et politique au sens noble, afin qu'ils soient de véritables citoyens de demain.

L'enjeu de mon travail est triple :

- Que ceux qui consultent les réseaux sociaux de la FEDE, soient « interpellés » par une information ou par le partage d'une bonne pratique, et qu'ils puissent les mettre à profit !
 - Que les écoles membres du réseau se sentent valorisées par une « news » à propos de leur domaine de spécialisation ou d'un accord avec une fédération professionnelle sectorielle qui les touche directement.
 - Que les prises de position de la FEDE et les mises en œuvre des partenariats avec les employeurs ou les instances qui font l'éducation de demain leur permettent de rester à la pointe de l'innovation et qu'ils soient fiers d'appartenir au réseau des écoles FEDE.
- En fait, je pourrais résumer l'enjeu de mon travail au partage d'un esprit FEDE basé sur l'entraide et l'éducation de qualité.

■ What are the challenges?

Institutions in the FEDE network are very different in terms of their size and the subjects they teach. Nonetheless, they have a shared goal: increasing the quality of education and preparing learners for the job market. Also, FEDE members seek not only to teach vocational, applied subjects that will produce highly skilled graduates in all their subject areas but also to have their students acquire an ethical, social and political (in the best sense of the word) conscience so that they will grow into proactive, democratic citizens. I have three objectives:

- *To ensure that those visiting the FEDE's social media pages have their 'heads turned' by one of our educational programmes or by the sharing of good practice... and that they will benefit from this information!*
- *To ensure that FEDE members benefit from greater visibility thanks to our posts concerning the subjects they teach or agreements signed with a relevant trade association in their sector.*
- *To ensure that the FEDE's stances on given topics and our posts on activities organised with our recruitment partners, or with various future-oriented education-centred bodies, both keep our members informed of innovations and make them feel proud to belong to our network. In summary, I would say that the overall aim of my work is to share the FEDE's spirit of mutual support and quality education with as many people as possible.*

www.fede.education

Nouvelles fonctionnalités du site internet

En collaboration avec l'agence « IdealProd », le site internet de la FEDE (interface bilingue français-anglais) s'est modernisé en passant à la version 2.0 avec la mise en place d'une toute nouvelle interface graphique progressive et l'ajout de fonctionnalités telles que :

- Un système de recherche avancée (par pays, par types de diplômes, par filières et par établissements) avec une interface revisitée pour les fiches écoles.
- Un réagencement de l'espace des diplômes, pour mieux guider aussi bien les étudiants que les futurs membres du réseau FEDE.
- L'ajustement des formulaires de contacts pour une meilleure interaction avec l'ensemble de la communauté FEDE.
- Un accès plus direct aux réseaux sociaux ainsi qu'au réseau intranet de la FEDE.

Cette modernisation du site permet de le rendre plus performant en termes de référencement naturel et d'interactivité, de mettre en avant les valeurs de la FEDE ainsi que ses prestations au service d'une Éducation de qualité.

Le site internet de la FEDE s'est modernisé en passant à la version 2.0 et la mise en place d'une toute nouvelle interface graphique progressive.

The FEDE's website has been upgraded to version 2.0, with the gradual introduction of a brand-new graphic interface.

New features of the FEDE website

Working with the agency IdealProd, the FEDE's website (bilingual French-English interface) has been upgraded to version 2.0, with the gradual introduction of a brand-new graphic interface and some new features, such as:

- An advanced search system (by country, type of qualification, subject area and institution name), along with a new interface for our members' information files.
- A new layout for the qualifications section so as to facilitate navigation for both students and future FEDE members;
- Improved contact forms to facilitate interaction with the whole FEDE community
- More direct access to the FEDE's social media pages and intranet;

The revamping of the website will improve its performance in terms of organic indexing and make it more interactive; it will also give greater visibility to the FEDE's values and services, thereby helping to promote quality education for all.



■ **Claude Vivier Le Got**
Visite dans les écoles de Guadeloupe
Visits member institutions in Guadeloupe

■ **Tout début janvier 2022, Claude Vivier Le Got, dont les membres de la FEDE connaissent sa passion pour la voile hauturière naviguait en famille aux Antilles.** Elle proposa à deux écoles membres de venir faire une escale en Guadeloupe à Pointe-à-Pitre pour leur rendre visite. La direction de l'Institut Universitaire des Techniciens Supérieurs (IUTS) rassembla en présentiel et en visio conférence tous ses étudiants qui purent échanger librement avec la présidente de la FEDE sur leurs objectifs de carrière, puis fit visiter ses futurs locaux, encore en travaux et qui permettront à l'école de plus que doubler sa surface. La présidente déjeuna ensuite en compagnie des professeurs. La Caribbean Business School – Relations Extérieures (CBS RE) a profité de la venue de la présidente de la FEDE pour remettre à quelques étudiants leur diplôme FEDE et partager les traditionnels petits-pâtés et l'incontournable petit verre de rhum guadeloupéen.



■ **Early in January 2022, Claude Vivier Le Got, whose passion for sailing is no secret to FEDE members, was riding the waves with her family in the Antilles.** She suggested to two member institutions that she stop off in Pointe-à-Pitre, Guadeloupe, for a visit. The director of the Institut Universitaire des Techniciens Supérieurs (IUTS) invited the institution's students to meet the FEDE's Chairwoman in person or online, providing them with the opportunity to freely discuss their career plans with her. The director then showed the Chairwoman around the institution's new building complex, still under construction, which will double the IUTS's surface area. Finally, the Chairwoman enjoyed lunch with the institution's teachers. The Caribbean Business School – Relations Extérieures (CBS RE), meanwhile, made the most of the Chairwoman's visit to organise a graduation ceremony for a small group of students in her presence. The Chairwoman then had the pleasure of sharing with them a selection of the island's traditional petits-pâtés and a glass of its delicious local rum.

■ 1 - Monique-Ange Hertin-Citté, Directrice de l'IUTS / director of the IUTS ■ 2 - Elèves de l'IUTS dans des locaux très connectés / IUTS students in their ultra-connected institution ■ 3 - Claude Vivier Le Got et une étudiante ayant obtenu un Bachelors Européen FEDE à CBS-RE / CVLG with a CBS-RE FEDE European Bachelor's graduate ■ 4 - Claude Vivier Le Got, des étudiants de CBS-RE et Christian Civilise, le directeur / CVLG, CBS-RE students and the institution's director Christian Civilise



La promotion 2021 de CESA Sup / Class 2021 of CESA Sup / et / and Abdeslam Benahra

■ **Remise de diplôme ■ CESA Sup**

■ " Pour une promotion exceptionnelle des Lauréat.e.s CESA Sup 2021, une cérémonie de remise des diplômes non moins exceptionnelle. Car c'est Claude Vivier Le Got, la Présidente de la FEDE intuitu personae qui a fait le déplacement de Southampton jusqu'à Casablanca pour nous faire l'exceptionnel honneur de présider cette cérémonie. " Abdeslam Benahra, Directeur Général de CESA Sup

■ "The exceptional class of 2021 at CESA Sup deserved no less than an exceptional graduation ceremony! Claude Vivier Le Got, Chairwoman of the FEDE, did us the honour of making the trip from Southampton to Casablanca to personally preside over the ceremony." Abdeslam Benahra, General Director of CESA Sup.

■ **Remise de diplôme ■ IMC Artemys**

■ **La présidente de la FEDE Claude Vivier Le Got a chaleureusement félicité les 350 nouveaux diplômés de l'IMC European Business School, école de commerce et de management du groupe Artemys implanté à Metz, Nancy, Forbach et au Luxembourg en présence de la direction des écoles du groupe Artemys, Joel HENE, gérant et Stéphanie Nuss, directrice pédagogique et de l'adjoint au maire de Metz en charge de l'éducation et de la relation avec les établissements d'enseignement supérieur et de recherche, Marc Sciamanna.**

■ **The Chairwoman of the FEDE Claude Vivier Le Got warmly congratulated the 350 new graduates of IMC European Business School, a business and management school belonging to the Artemys Group and that has campuses in Metz, Nancy, Forbach and Luxembourg. Also present at the ceremony were the directors of Artemys – the Group's manager Joel Hene and its director of education Stéphanie Nuss – and Marc Sciamanna, deputy mayor of Metz for education and relations with higher education and research institutions.**



Claude Vivier Le Got, Stéphanie Nuss, directrice pédagogique d'IMC Artemys et membre du comité de la FEDE / director of education of IMC Artemys and FEDE committee member & Maxime Gioianni

■ **Séminaire de travail avec les écoles FEDE du Maroc**
Work seminar with FEDE institutions in Morocco

■ **Le 7 février 2022, les autorités marocaines annoncent la réouverture officielle de leurs frontières après quasi deux années de pandémie et de fermeture du pays. Dix jours plus tard, la présidente de la FEDE arrivait à Mohammedia pour retrouver les écoles membres.**

Après un discours retraçant les différentes actions institutionnelles et pédagogiques portées par la FEDE durant les deux années écoulées, Claude Vivier Le Got a salué la mémoire d'éminents membres marocains de la FEDE en rendant un hommage poignant quant à leur professionnalisme et leur apport majeur au secteur de l'éducation et de la formation au Maroc. L'ensemble des représentants des écoles présentes s'est associé à la minute de silence et entonné un chant traditionnel, riche en émotion.

Un moment de partage avec les écoles marocaines venues des différentes régions dont notre présidente apprécie tant la fraternité et pour lesquelles nous connaissons son profond attachement.

■ **On 7 February 2022, the Moroccan authorities officially reopened their borders after nearly two years of closure due to the pandemic. Ten days later the FEDE's Chairwoman arrived in Mohammedia to meet with the FEDE's Moroccan institutions.**

Following a speech in which she described the FEDE's institutional and educational activities over the past two years, Claude Vivier Le Got paid tribute to some of the FEDE's eminent Moroccan members who have passed away; she praised their professionalism and the important contribution they made to the education and training sector in Morocco. The representatives of the institutions attending the meeting joined her in a minute of silence and sang a traditional song to convey their shared emotion.

It was an opportunity for the FEDE's Moroccan institutions, which are present in different regions of the country and are all dear to the Chairwoman's heart, to come together in their usual spirit of brotherhood.



Les représentants des écoles membres marocaines lors du séminaire de travail / The representatives of the Moroccan member schools at the work seminar / avec / with Claude Vivier Le Got

Patrick Lopez-Diot ■ Interview

Directeur du Cours Bufflier à Tahiti / Director of Cours Bufflier in Tahiti

Le Cours Bufflier, fondé il y a 51 ans, est le seul établissement d'enseignement supérieur privé de la Polynésie française.

Founded 51 years ago, Cours Bufflier is the only private higher educational institution in French Polynesia.

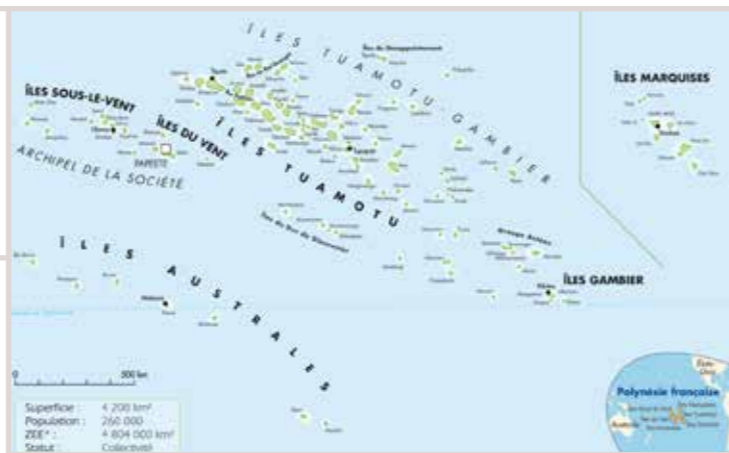
Comment êtes-vous devenu membre de la FEDE ?

J'ai entendu parler de la FEDE en 2012 par un de mes formateurs et par une de mes anciennes élèves qui a poursuivi ses études dans une école FEDE à Strasbourg.

Devenir membre de la FEDE nous a permis de nous démarquer des offres de formations publiques qui existaient en Polynésie française. La FEDE nous a permis d'innover et d'ouvrir une formation de niveau Bachelor. La Polynésie est isolée au milieu de l'océan Pacifique et le pays le plus proche est la Nouvelle-Zélande qui se trouve à 5h en avion. Proposer des diplômes de qualité avec la FEDE permet à nos étudiants de poursuivre leurs études sur notre territoire. C'est très important pour nous.

How did you become a FEDE member?

I heard of the FEDE in 2012 from someone who taught at Cours Bufflier and from one of my former students, who continued her studies at a FEDE institution in Strasbourg. Thanks to our FEDE membership, we really stand out from public education institutions in French Polynesia. For example, we now offer an innovative bachelor's level programme. French Polynesia is isolated from the rest of the world: we are in the middle of the Pacific Ocean, and the nearest country, New Zealand, is a five-hour flight away. By working with the FEDE to offer high-quality degrees locally, our students can stay and study here in Polynesia. This is really important for us.



Retour sur l'Assemblée Générale 2022 à Dubrovnik

L'AG de Dubrovnik est la première AG à laquelle nous avons participé, nous étions donc heureux de pouvoir y participer. Cette AG nous a permis de rencontrer l'équipe FEDE avec qui nous avons l'habitude de communiquer et les autres écoles membres. Durant l'AG, nous avons noué un partenariat avec Jean-Luc Codaccioni, directeur d'Icademie. La Polynésie est un archipel très éclaté avec des îles éloignées les unes des autres donc offrir des formations en ligne permet aux élèves de préparer un diplôme en restant sur leur île. Le Cours Bufflier permet aux élèves de garder un point d'accroche sur l'île principale de l'archipel. Ils vivent plus facilement leur formation au quotidien. Ce partenariat est triplement gagnant : il nous permet de consolider notre offre en proposant des diplômes que nous n'avons pas et de nous adapter aux spécificités de notre territoire. Il permet à Icademie de développer ses programmes à distance. Il permet aux Polynésiens de se former sur place en conservant un encadrement pédagogique.

Looking back to the 2022 FEDE General Assembly in Dubrovnik

The Dubrovnik GA was the first FEDE annual general meeting we have attended. So it was a great pleasure to be there. We met the FEDE team, with whom we are in regular contact, and other FEDE members. During the GA, we launched a partnership with Jean Luc Codaccioni, Director of Icademie.

French Polynesia is very 'spaced out' – the islands are a good distance from one another. So offering online courses makes it possible for students to study without having to travel even to another island. Cours Bufflier provides them with a hub on the main island of the archipelago, thereby preventing them from feeling disconnected from their studies.

The partnership has three key advantages. First, we have expanded our course catalogue with new programmes that we don't teach in Polynesia, while also allowing for local adjustments. Second, it is an opportunity for Icademie to extend its distance-learning activities. And, finally, it means that students in French Polynesia can, without having to leave the islands, benefit from taught-study programmes that aren't available here.



Claude Vivier Le Got, Christine Cazanova (formatrice au Cours Bufflier), Xavier Paroutaud, Maxime Gioannini et Patrick Lopez-Diot

Assemblée Générale / FEDE / General Assembly

■ 23-24-25 / 03 / 2022 ■ Dubrovnik, Croatie

■ Les membres de la FEDE se sont retrouvés à Dubrovnik en Croatie, pour la tenue de leur Assemblée Générale. Plusieurs personnalités sont intervenues, parmi lesquelles Gregory Gillet (représentant de l'ETNO), Marin Mrčela (président du GRECO) et Lucijana Leoni (consule honoraire à Dubrovnik). Xavier Paroutaud, Ruxandra Stroe, Rémi Loison, Axel Gillet, Jean Louis Bischoff, Elodie Blaya, Camille Hernandez, Jihane Benahra et Amélie Ruel ont animé des ateliers pédagogiques et institutionnels destinés aux écoles membres. Les temps forts restent l'Academic Dating qui permet aux écoles de nouer des partenariats et la présentation de leur établissement par les nouveaux membres, signe de vitalité de la FEDE. La FEDE a eu l'honneur d'être reçue à l'Hôtel de Ville de Dubrovnik par Jelka Tepsic première adjointe au maire en charge des questions d'éducation et consule honoraire d'Espagne. L'Assemblée Générale s'est clôturée par un repas traditionnel au restaurant Konoba Dubrava dans une ambiance joyeuse et festive rythmée de danse et de musique croate.

■ *The members of the FEDE were finally able to meet in Dubrovnik, Croatia, for the annual General Assembly. A number of VIP guests took the floor during the event, including Gregory Gillet – representative of ETNO, Marin Mrčela – president of GRECO and Lucijana Leoni – honorary consul in Dubrovnik. Additionally, Xavier Paroutaud, Ruxandra Stroe, Rémi Loison, Axel Gillet, Jean Louis Bischoff, Elodie Blaya, Camille Hernandez, Jihane Benahra and Amélie Ruel led educational and institutional workshops for our members. As always, two highlights of the event were our Academic Dating session – an opportunity for members to establish partnerships – and the introductions to our new members (a sign of the FEDE's ongoing vitality!), who each presented their institutions to the FEDE community. The FEDE also had the honour of being hosted at Dubrovnik City Hall by Ms Jelka Tepsic, first deputy mayor for education and honorary consul of Spain. The General Assembly ended with a traditional meal at the restaurant Konoba Dubrava, where we enjoyed a lively, festive atmosphere with plenty of Croatian dance and music.*



1 - Les membres du comité de la FEDE / 2 - Academic Dating / 3 - Présentation des nouvelles Ecoles Membres, Institut Artline / 4 - Présentation de l'ETNO par Gregory Gillet / 5 - Claude Vivier Le Got, Jelka Tepsic et Lucijana Leoni / 6 - Les participants à l'AG / 7 - Remise du Prix des droits humains à l'école de Design de Nouvelle Aquitaine, Gregory Gillet, Véronique Guyot (directrice de l'école), Lucijana Leoni et CVLG / 8 - Réception à l'Hôtel de Ville de Dubrovnik / 9 - Dîner festif au restaurant Konoba Dubrava ■ 1 - Members of the FEDE Committee / 2 - Academic Dating / 3 - Presentation of new member institutions: Institut Artline / 4 - Presentation of ETNO by Gregory Gillet / 5 - CVLG, Jelka Tepsic and Lucijana Leoni / 6 - GA Participants / 7 - Awarding of the Human Rights Prize to the Ecole de Design de Nouvelle Aquitaine: Gregory Gillet, Véronique Guyot (director of the institution), Lucijana Leoni and Claude Vivier Le Got / 8 - Reception at Dubrovnik City Hall / 9 - Lively dinner at the restaurant Konoba Dubrava

Hors les murs On the move



La FEDE au Salon international de l'agriculture de Paris *The FEDE at the Paris International Agricultural Show*

La 58^e édition du Salon International de l'Agriculture (SIA) a eu lieu à Paris du 26 février au 6 mars. Après une interruption en 2021, le plus grand salon du secteur agricole a réouvert ses portes pour mettre à l'honneur la diversité de la grande famille agricole.

The 58th International Agricultural Show took place in Paris from 26 February to 6 March. Cancelled in 2021, the event, which is the world's largest agricultural show, was a welcome opportunity to showcase the agricultural family in all its diversity.

Dans le cadre du partenariat signé en octobre 2021 à Malmö entre la FEDE et le Geopa-Copa (Fédération européenne des employeurs de l'agriculture), le membre français du Geopa-Copa, la Fédération nationale des syndicats des exploitants agricoles (FNSEA) a invité la présidente de la FEDE à prendre la parole sur les défis et les solutions pour renforcer l'emploi agricole lors d'une table ronde sur son stand le 4 mars 2022. La table ronde « L'emploi agricole dans l'UE et les initiatives européennes en faveur de l'attractivité des métiers », rassemblait des experts français et européens et a permis de présenter la situation et les enjeux actuels de l'emploi agricole au sein de l'Union européenne.

Les divers intervenants ont abordé les sujets suivants :

- Le nombre et la répartition des agriculteurs dans les pays membres de l'UE
- L'état des lieux de l'harmonisation sociale
- Les priorités de la Présidence française de l'Union Européenne (PFUE) du 1^{er} janvier au 30 juin 2022.

L'emploi agricole dans l'UE et les initiatives européennes en faveur de l'attractivité des métiers

Les participants ont également débattu de deux initiatives favorisant l'attractivité des métiers agricoles : l'une italienne de la Confédération Agricole Italienne (CIA-Agricoltori) et l'autre française de la Commission enseignement et formation de la FNSEA.

Claude Vivier Le Got, après une présentation de la FEDE et de ses deux filières pédagogiques N°10 « Environnement, Ressources Naturelles, Développement Durable » et N°11 : « Nature, Agriculture, Elevage », a également exprimé son ambition et sa vision pour les années à venir concernant la coopération avec le Geopa-Copa et la FNSEA.



Joseph Lechner, Président du Geopa-Copa / President of Geopa-Copa

Ce partenariat vise à développer des opportunités de coopération et d'identifier les besoins actuels et futurs en matière de compétences pour les professions agricoles. La collaboration devrait ainsi permettre d'accroître l'échange de connaissances et de bonnes pratiques, et de soutenir l'intégration des jeunes diplômés sur le marché du travail en favorisant les interventions de fédérations et d'entreprises dans les lycées, les établissements d'enseignement supérieur et professionnel. L'équipe de la FEDE invite les écoles membres proposant des formations aux métiers de l'agriculture à s'impliquer dans cette coopération visant à créer des synergies entre les établissements scolaires et les entreprises de ce secteur.



Given the partnership signed in October 2021 in Malmö between the FEDE and Geopa-Copa (Employers' Group of Professional Agricultural Organisations in the European Union), the French member of Geopa-Copa – the Fédération Nationale des Syndicats des Exploitants Agricoles (FNSEA) – invited the FEDE's Chairwoman to speak on ways to address challenges and boost employment in the agriculture sector during a roundtable at its stand on 4 March 2022. The roundtable, entitled 'Agricultural jobs in the EU and European initiatives to make them more attractive' brought together a number of French and European experts to discuss current agricultural employment challenges in the European Union.

Agricultural jobs in the EU and European initiatives to make them more attractive

The topics addressed included:

- The number and distribution of farmers in EU member countries;
- The social policy harmonisation;
- The priorities of the French presidency of the European Union from 1 January to 30 June 2022;

The participants also discussed two initiatives to make careers in agriculture more appealing: an Italian initiative by the Italian agricultural federation (CIA-Agricoltori) and a French initiative by the FNSEA's education and training commission. After presenting the FEDE and its subject areas N°10 (Environment, Natural Resources and Sustainable Development) and N°11 (Nature, Agriculture and Farming), Claude Vivier Le Got spoke of her ambitions and vision for the FEDE's cooperation with Geopa-Copa and the FNSEA in upcoming years. The partnership with these organisations aims to develop shared opportunities and to identify the current and future skills needs in agriculture. It will favour the sharing of knowledge and good practice, will raise awareness of the agriculture sector at secondary, higher and vocational educational institutions thanks to visits by organisations representing agricultural companies, and will help graduates find jobs in the sector. The FEDE's team would like to call on FEDE member institutions offering agriculture-related programmes to get involved in our partnership with Geopa-Copa: this is an excellent opportunity to create synergies between educational institutions and businesses in the sector.

10 ENVIRONNEMENT
ENVIRONMENT



Environment, Natural Resources & Sustainable Development
Environnement, Ressources Naturelles, Développement Durable

11 AGRICULTURE & NATURE
AGRICULTURE NATURE



Nature, Agriculture & Farming
Nature, Agriculture, Elevage

CdE-CoE

Droits humains et intelligence artificielle ■ 10 janvier

Ce Comité vise à réfléchir de l'emploi et des effets positifs et négatifs de l'intelligence artificielle (IA) sur les droits humains dans divers domaines d'activité, tels que l'éducation, la santé, la justice, la sécurité, la lutte contre les discours de haine sur internet, les infox. In fine, le but est de proposer une Recommandation à faire adopter par les membres de la COING lors d'une future session plénière en 2022 ou 2023. Dans ce cadre, le Comité DHIA a organisé ce webinar pour présenter aux ONG leurs travaux sur l'IA de trois instances : la proposition de règlement de la Commission européenne ; les dernières conclusions du Comité ad hoc sur l'intelligence artificielle (CAHA) du CdE et la Recommandation sur l'éthique de l'IA adoptée par l'UNESCO en 2021. Les intervenants ont présenté la façon dont leurs organisations analysent et définissent l'IA, et ont montré de quelle manière, et avec quels instruments, leurs institutions envisagent de protéger les droits humains, en régulant la recherche, le développement et les applications de l'IA.

Human Rights and Artificial Intelligence ■ 10 January

The HRAI Committee aims to reflect on the use of artificial intelligence (AI) and its impact, both positive and negative, on human rights in various spheres, including education, health, justice, security, and the fight against online hate speech and fake news. The ultimate goal is to present a recommendation for adoption by the members of the CINGO at a plenary session in 2022 or 2023. To this end, the HRAI Committee organised a webinar to provide the CoE's NGOs with information on the work done on AI by three bodies: a proposed regulation by the European Commission; the latest conclusions of the CoE's Ad Hoc Committee on Artificial Intelligence (AHCAI); and the Recommendation on the Ethics of Artificial Intelligence adopted by UNESCO in 2021. The speakers presented the ways in which their organisations have analysed and defined AI; they also discussed how, and through which instruments, they intend to protect human rights by regulating AI research, development and use.

**Défendre la société civile**

■ 28 Février

La Journée mondiale des ONG, a lieu chaque année le 27 février. Cette initiative mondiale a pour objectif de mettre en lumière les efforts et les réalisations des ONG et permettre à la population de comprendre ce qu'elles font pour la société au niveau local, national et international. À cette occasion, la COING a organisé un webinar « Défendre la société civile ». Les points suivants furent abordés : les meilleures pratiques



pour soutenir la société civile en Europe, les principaux défis à relever pour les ONG ainsi que le rôle du CdE pour promouvoir la participation de la société civile aux décisions politiques européennes.

Standing up for Civil Society ■ 28 February

World NGO Day takes place on 27 February each year. This global initiative is intended to draw attention to the efforts and achievements of NGOs in all sectors and to help the general public understand the contribution they make to society at the local, national and international levels. In honour of World NGO Day, the CINGO held a webinar entitled 'Standing up for Civil Society'.

The following issues were addressed: best practice to support civil society in Europe; the main challenges faced by NGOs; and the role of the CoE in promoting civil society participation in European political decision-making.

Session plénière du Comité directeur de l'Éducation

■ du 15 au 17 mars

Lors de cette réunion à Strasbourg, la FEDE a pris la parole devant les représentants des Etats membres du CdE sur 5 sujets d'intérêt : le Cadre de référence des compétences pour une culture de la démocratie ; la Plateforme du CdE sur l'éthique, la transparence et l'intégrité dans l'éducation (ETINED) ; la place de la société civile européenne dans l'élaboration de la stratégie du CdE pour l'éducation à l'horizon 2030 ; le comité de la COING du CdE « Droits humains et intelligence artificielle » ; les travaux de l'OHTE. De plus, en parallèle des réunions, la FEDE a pu discuter avec les représentants français et suisse du CDEDU, François Parain et Isabella Brunelli, ainsi qu'avec les responsables du Secrétariat de l'OHTE, Mesdames Ailincăi et Kochneva afin d'envisager les prochaines étapes de la coopération renforcée entre la FEDE et l'Observatoire.

Plenary session of The Steering Committee for Education

■ 15 to 17 March

During this meeting in Strasbourg, the FEDE took the floor before the representatives of the CoE's Member States on five important subjects: the Reference Framework of Competences for Democratic Culture; the CoE's Platform on Ethics, Transparency and Integrity in Education (ETINED); the role of European civil society in developing the CoE's 2030 strategy for education; the CoE CINGO's Human Rights and Artificial Intelligence Committee; and the work of the OHTE. Additionally, the FEDE was able, in the margins of the plenary, to speak with the French and Swiss representatives of the CDEDU, François Parain and Isabella Brunelli, as well as with the heads of the OHTE Secretariat, Ms Ailincăi and Ms Kochneva, regarding next steps in FEDE-Observatory cooperation.

La pensée historique au service de la culture démocratique ■ 31 mars

Après l'adoption par l'Assemblée parlementaire du CdE (APCE), le 27 janvier 2022, de la résolution et de la recommandation sur l'OHTE, ce webinar présentait « Le rapport de APCE sur l'OHTE. Animé par Aurora Ailincăi, directrice exécutive de l'Observatoire, ce débat a permis d'échanger avec l'auteur du rapport de l'APCE, Bertrand Bouyx (membre français de l'APCE - ADLE) et Luisa de Bivar Black, consultante en éducation. À cette occasion, la FEDE a rappelé aux participants que la société civile européenne devait jouer un rôle important dans la réalisation de l'objectif principal de l'OHTE, à savoir réaliser une photographie de la manière dont l'histoire est enseignée dans les 16 Etats prenant part aux activités de l'Observatoire.

Historical Thinking at the Service of Democratic Cultures ■ 31 March

Following the adoption, on 27 January 2022, by the Parliamentary Assembly of the CoE (PACE) of the resolution and recommendation on the OHTE, this webinar presented 'the report of the PACE on the OHTE'. Led by Aurora Ailincăi, Executive Director of the Observatory, the debate involved the author of the PACE report Bertrand Bouyx (French member of the PACE-ALDE) and Luisa de Bivar Black, an education consultant. The FEDE took the opportunity to remind the participants that European civil society must play an important role in implementing the main goal of the OHTE – namely, providing a snapshot of how history is taught in the 16 States involved in the Observatory's activities.

Créer notre avenir ■ 1^{er} avril - Strasbourg**Conférence des Ministres de la Culture**

La crise sanitaire a mis en évidence le besoin de faire évoluer nos modèles de développement vers plus de durabilité. Or, la culture nourrit nos sociétés démocratiques ouvertes, pluralistes et prospères. Selon les participants de la réunion à laquelle la présidente de la FEDE était conviée, la culture, le patrimoine architectural et naturel sont des atouts stratégiques et des moteurs de transformation politique, sociale et technologique. La culture et la créativité permettent d'animer la liberté d'expression, de stimuler le débat public et de faire évoluer les mentalités.

La FEDE considère que la culture contribue à lutter contre les inégalités sociales, la pauvreté, le racisme mais permet aussi de trouver des solutions face à la dégradation de l'environnement et au changement climatique. En renforçant la société civile, elle accompagne chaque individu dans son apprentissage de la citoyenneté démocratique.

Creating our Future ■ 1 April, Strasbourg
Conference Ministers of Culture

The pandemic has demonstrated the need to make our development models more sustainable. And culture helps nourish our open, democratic, pluralistic and prosperous societies. According to the participants of this meeting, to which the Chairwoman of the FEDE was invited, culture, architectural and natural heritage are strategic assets and drivers for political, social and technological transformation. Culture and creativity enliven freedom of expression, stimulate public debate and help change attitudes.

The FEDE considers that culture helps fight social inequality, poverty and racism, while also helping to find ways to reduce environmental damage and climate change. By strengthening civil society, culture helps each individual grow into a democratic citizen.

**Session plénière de Conférence des OING ■ du 4 au 6 avril**

Cette plénière a rassemblé les OING (COING) ayant le statut participatif auprès du CdE. La réunion a abordé les sujets suivants : la garantie du respect des droits économiques et sociaux en temps de guerre ; les défenseurs des droits humains en Russie ; appel à initiatives de bonnes pratiques pour promouvoir les valeurs démocratiques. Au cours des discussions concernant l'Ukraine, Claude Vivier Le Got a insisté sur la nécessité d'afficher une position claire et ferme de la COING sur l'agression russe, et a regretté qu'une position commune, même concise, n'ait pas pu être rédigée par les ONG souhaitant s'engager, plus de quarante jours après le début de la guerre. La prochaine session plénière de la COING se tiendra en octobre 2022.

Plenary session of the Conference of INGOs ■ 4 to 6 April

This plenary was attended by INGOs (CINGO) holding participatory status at the CoE. The meeting covered the following topics: the protection of economic and social rights in times of war; human rights activists in Russia; presentation of the CINGO's committees, and particularly the Human Rights and Artificial Intelligence Committee; and a call for good-practice initiatives to promote democratic values. During the discussions on Ukraine, Claude Vivier Le Got emphasised the need for the CoE to adopt a firm and clear position against Russian aggression; she expressed her regret that, more than 40 days since the beginning of the war, a shared position statement, albeit a short one, had not been drawn up by the NGOs wishing to take a stance. The next plenary session of the CINGO will take place in October 2022.

CdE-CoE

Rencontre avec l'ambassadeur ukrainien auprès du Conseil de l'Europe ■ 5 avril

En marge de la session plénière de la COING du CdE, Rémi Loison, accompagné de Gilbert Flam de la Ligue internationale contre le racisme et l'antisémitisme (LICRA), a rencontré Boris Tarasyuk, l'Ambassadeur d'Ukraine auprès du CdE. La FEDE souhaitait informer M. Tarasyuk de son appel destiné à ses écoles membres pour mettre à disposition leurs locaux pour les écoliers ukrainiens réfugiés et leurs mères. L'idée est de permettre à ces personnes qui ont dû fuir leur pays de retrouver du lien social et de leur trouver des endroits où leur communauté puisse échanger sereinement et éventuellement assurer une continuité pédagogique. M. Tarasyuk a salué cette démarche humaniste de la FEDE et s'est engagé à promouvoir l'initiative auprès de ses compatriotes réfugiés.



Meeting with the Ukrainian ambassador to the Council of Europe ■ 5 April

In the margins of the plenary session of the CoE's CINGO, Rémi Loison, along with Gilbert Flam of the Ligue Internationale contre le Racisme et l'Antisémitisme (LICRA), met with Boris Tarasyuk, Ambassador of Ukraine to the CoE. The FEDE informed Mr Tarasyuk of its call for FEDE member educational institutions to make their premises available to Ukrainian schoolchildren and their mothers who have fled the war. The aim of this initiative is both to allow refugees to enjoy a peaceful space for social interactions between their community and to contribute to the ongoing education of Ukrainian children. Mr Tarasyuk welcomed the FEDE's humanitarian action and promised to promote the initiative among refugees from his country.

Enseigner l'histoire des minorités en Europe : l'exemple de l'histoire des Roms ■ 14 avril

Dans le cadre de la Journée internationale des Roms célébrée le 8 avril, ce webinar rassemblant 60 participants s'est concentré sur les enjeux de l'histoire des minorités, et en particulier celle des Roms. Les interventions d'experts ont permis de mettre en évidence le besoin d'utiliser les contenus pédagogiques existants pour enseigner l'histoire des minorités. Le Conseil de l'Europe (CdE) a produit de nombreux documents d'intérêt : des fiches pédagogiques sur la représentation des Roms dans les programmes et les manuels scolaires européens, des rapports d'analyses, des guides, etc.

Teaching the History of Minorities in Europe: The Example of Roma History ■ 14 April

In the framework of International Roma Day, which was celebrated on 8 April, this webinar brought together 60 participants to discuss issues relating to the history of minorities, in particular that of the Roma. The expert talks emphasised the need to use existing educational content to teach the history of minorities. The Council of Europe has produced a number of relevant resources: teaching files on the representation of Roma in European curricula and textbooks; analytical reports; guides, etc.

Qu'est-ce que l'éducation à la citoyenneté numérique ? ■ 11 mai

Le CdE, en étroite collaboration avec le Centre européen Wergeland, a développé un programme complet de formation en ligne visant à permettre aux instituteurs et enseignants européens d'améliorer leur compréhension et leurs compétences sur l'éducation à la citoyenneté numérique. Ce webinar organisé par le Bureau de l'Éducation du CdE a présenté ce cours original qui explore ce que signifie pour les jeunes apprenants d'être des citoyens numériques dans la société actuelle. Il s'agissait aussi de savoir comment intégrer l'éducation à la citoyenneté numérique dans la pratique quotidienne.

What Is Digital Citizenship Education? ■ 11 May

The CoE, in close collaboration with the European Wergeland Centre, has developed a full, online and innovative training programme to help European primary and secondary school teachers better understand and teach digital citizenship skills. Organised by the CoE's Education Bureau, this webinar of 11 May presented the course. It also looked at how digital citizenship education might be integrated into everyday practice.



La fin de la paix en Europe ? ■ 12 mai

L'Observatoire vise à lutter contre les manipulations de l'histoire et à former les jeunes pour les aider à comprendre l'Europe, en tant qu'institution et en tant que continent multiculturel. Depuis 1945, l'Europe s'est érigée face à de nombreuses crises mais les défis actuels majeurs qu'elle connaît sont des menaces pour la paix et la démocratie. Or, l'histoire peut nous apprendre à faire face à la désinformation, au populisme ou au dérèglement climatique. Modérée par Alain Lamassoure, Président du Comité de direction de l'OHE, la réunion était articulée autour de questions-réponses adressées à 3 experts : Joke van der Leeuw (Fondatrice de l'Association européenne des professeurs d'histoire - EuroClio), Bridget Martin (Enseignante en histoire) et Xavier Paroutaud (Directeur pédagogique de la FEDE). Les échanges ont porté sur plusieurs sujets tels que l'histoire de l'Europe, les raisons expliquant la création d'institutions européennes, la place de l'enseignement de l'histoire de la construction européenne à l'école et l'université.



Xavier Paroutaud

The end of peace in Europe? ■ 12 May

The Observatory aims to combat misrepresentations of history and to train young people to understand Europe as both an institution and a multicultural continent. Since 1945, Europe has overcome numerous crises, but the challenges it currently faces are a new danger to peace and democracy. Fortunately, studying history can teach us to effectively combat disinformation, populism and climate change. Facilitated by Alain Lamassoure, President of the OHE Governing Board, this webinar consisted of a questions-and-answers session with three experts: Joke van der Leeuw (Founder of the European Association of History Educators - EuroClio), Bridget Martin (a history teacher) and Xavier Paroutaud (the FEDE's Director of Education). The discussion covered a number of topics, including the history of Europe, the reasons behind the founding of Europe's institutions, and the role of school and university history teaching in European construction.

Commission européenne /European Commission



Préparer l'avenir de l'EPF ■ 18 mai

Ce webinar visait à présenter les programmes de l'UE à destination des acteurs de l'Enseignement et de la Formation Professionnels (EPF). L'UE s'est toujours efforcée de soutenir des principes clés pour garantir que l'EPF offre des possibilités d'apprentissage de qualité pour tous. L'objectif général est de permettre une flexibilité accrue et une diversité d'options d'apprentissage en milieu professionnel, tout en s'assurant de la bonne qualité des formations. Les intervenants ont présenté certains enseignements tirés de la pandémie de COVID, et ont discuté de la façon dont les Etats membres peuvent gérer efficacement l'intégration des Ukrainiens réfugiés dans le secteur de l'EPF européen.

Preparing the Future of VET ■ 18 May

This webinar presented the EU programmes aimed at vocational education and training (VET) actors. The EU has always promoted a set of key principles to ensure VET provides quality learning opportunities for all. The ultimate goal is to achieve greater flexibility and provide both a range of learning options in the workplace and high-quality training. The speakers presented the lessons learned from the COVID-19 pandemic and discussed how Member States can effectively integrate Ukrainian refugees in the European VET sector.



Le rôle du « Pacte pour les compétences » dans le soutien à l'intégration des personnes fuyant la guerre en Ukraine ■ 19 mai

Depuis mars 2021, la FEDE est membre du « Pacte pour les compétences », initiative lancée par la Commission européenne afin de mobiliser les organisations prêtes à investir dans les compétences. Depuis février 2022, 12 millions d'Ukrainiens ont été déplacés pour fuir la guerre, et 5 millions sont arrivés dans l'UE, qui a activé la directive sur la protection temporaire afin de leur offrir une assistance rapide et efficace, et les aider à accéder au marché du travail de l'UE. Lors du webinaire, des experts de la Commission ont fourni des informations sur les instruments de l'UE disponibles permettant aux membres du Pacte d'offrir des possibilités de formation et d'emploi aux réfugiés ukrainiens, susceptibles de se faire exploiter par des réseaux mafieux ou des entreprises peu scrupuleuses.

The role of the "Pact for Skills" in Supporting the Integration of Persons Fleeing the War in Ukraine ■ 19 May

The FEDE has been a member of the Pact for Skills since March 2021. The Pact is a European Commission initiative to mobilise organisations to invest in skills. Since February 2022, 12 million Ukrainians have been displaced due to the war; 5 million have entered the EU, which has activated its Temporary Protection Directive to provide them with fast and effective assistance and access to the EU labour market. During this webinar, experts from the Commission provided information on EU instruments to allow Pact members to provide Ukrainian refugees with work and study opportunities. Indeed, Ukrainian refugees are vulnerable to exploitation by mafia networks and unscrupulous employers.

Les métiers de la transition écologique : des opportunités pour tous les citoyens ? ■ 30 juin

Depuis une vingtaine d'années, la Commission encourage le développement des emplois verts et durables. En France, l'économie verte représentait près de 4 millions d'emplois en 2018, mais pour 71% d'entre eux, il existait des difficultés de recrutement. La transition écologique comporte des enjeux de lutte contre le changement climatique, permet de créer de la croissance et des emplois, et d'améliorer la compétitivité des entreprises. Organisé par l'équipe française de la Plateforme électronique pour l'éducation et la formation des adultes en Europe (EPALE), ce webinaire visait à apporter un éclairage aux acteurs de la formation pour adultes sur les besoins en compétences des métiers verts et sur le verdissement des emplois existants pour pouvoir atteindre la neutralité climatique d'ici à 2050.

Green Transition Careers: Opportunities for Every Citizen? ■ 30 June

For some 20 years now, the Commission has been encouraging the development of green and sustainable jobs. In France, the green economy had nearly four million job vacancies in 2018; and yet 71% could not be filled due to a lack of qualified candidates. The green transition is essential in fighting climate change; it also generates jobs and growth and makes companies more competitive. Organised by the French team from the Electronic Platform for Adult Learning in Europe (EPALE), this webinar provided adult-training actors with information on the skills needed for green careers and on how to make existing jobs greener so as to achieve neutral climate impact by 2050.



Principales possibilités de financement pour le perfectionnement et la requalification des compétences au niveau de l'UE ■ 5 juillet

Selon la Commission, investir dans l'amélioration des compétences des citoyens de l'UE est nécessaire pour accompagner la double transition écologique et numérique. Alors que trop de gens ne trouvent pas d'emploi faute d'avoir les compétences adéquates, 40% des employeurs n'arrivent pas à pourvoir leurs postes vacants. Le « Pacte pour les compétences » est la pierre angulaire de l'effort déployé par l'UE pour promouvoir l'investissement dans ce domaine. Il vise à aider des individus à réaliser leur potentiel, à remédier aux pénuries de compétences dans divers secteurs et à contribuer à améliorer la productivité de la main-d'œuvre. Lors du webinaire, la Commission a présenté les principaux instruments de financement auxquels les membres du Pacte ont accès, le Fonds social européen Plus (FSE+), l'instrument d'appui technique (IAT), le mécanisme de redressement et de résilience (FRR) et Erasmus+.

Main Financing Opportunities for Upskilling and Reskilling at the EU Level ■ 5 July

According to the Commission, upskilling EU citizens is essential in advancing the dual green and digital transition. Too many people are unable to find a job because they lack the necessary skills. And yet, at the same time, 40% of employers are not able to fill their job vacancies. The Pact for Skills is the cornerstone of EU efforts to promote investment in skills. It aims to help individuals reach their potential, to fill skills shortages in various sectors, and to help improve labour productivity. During this webinar, the Commission presented the main financing instruments available to Pact members, the European Social Fund Plus (ESF+), the technical support instrument (TSI), the Resilience and Recovery Facility (FRR) and Erasmus+.

UNESCO

Aucun enfant laissé pour compte ■ 7 avril

L'UNESCO a organisé ce webinaire pour présenter le rapport mondial sur le décrochage scolaire des garçons. Ce document montre que les garçons sont plus susceptibles que les filles de redoubler, de ne pas aller au bout de leur scolarité et d'avoir de moins bons résultats. 132 millions de garçons sont actuellement déscolarisés. Si l'amélioration des chances pour les filles d'accéder à l'éducation continue à être un objectif crucial de l'UNESCO, il est nécessaire de mettre en place des actions ciblées pour les garçons. Les solutions les plus marquantes sont les suivantes : donner un repas gratuit subventionné par l'Etat ou une ONG ; assurer des cours de rattrapage ; valoriser les études comme ascenseur social ; lutter contre les stéréotypes selon lesquels les garçons doivent nourrir leur famille via la création de postes de référents.

Leave No Child Behind ■ 7 April

UNESCO organised this webinar to present the Global Report on Boys' Disengagement from Education. The report shows that boys are more likely than girls to have to repeat a school year, to not finish their studies and to have poorer marks. 132 million boys are currently out of school. While improving girls' chances of accessing education continues to be one of UNESCO's main goals, it is also necessary to put in place targeted actions for boys. Some of the most striking solutions were: providing free meals subsidised by the national government or an NGO; providing catch-up lessons; drawing attention to studies as a means of social ascension; and combating stereotypes of boys as breadwinners by employing advisors for pupils to consult.



Cérémonie de remise du Prix UNESCO-Sharjah ■ 30 mai

Créé en 1998 à l'initiative des Émirats arabes unis et géré par l'UNESCO, ce Prix récompense chaque année deux lauréats (personnalités, groupes ou institutions) qui par leur travail et leurs réalisations œuvrent à la diffusion de l'art et de la culture arabes. Il récompense les émissaires d'une nouvelle génération d'intellectuels qui œuvrent pour un véritable dialogue entre la culture arabe et les autres cultures. La FEDE a assisté à la remise de ce Prix à Dunya Mikhail, poétesse américano-irakienne, et à Helen Al-Janabi, actrice suédoise d'origine syro-irakienne pour leurs excellences artistiques et leurs engagements à tisser du lien et à créer du dialogue entre les générations et les cultures. Chaque lauréate a reçu 30 000 dollars américains.

Ceremony of the UNESCO-Sharjah Prize ■ 30 May

Founded in 1998 at the initiative of the United Arab Emirates and managed by UNESCO, this Prize has two winners each year (individuals, groups or institutions). Winners must, through their work and achievements, have helped disseminate Arab art and culture. Winners represent a new generation of intellectuals striving to promote dialogue between Arab and other cultures. The FEDE attended the awarding of the prize to Dunya Mikhail, an American-Iraqi poetess, and Helen Al-Janabi, a Swedish actress of Syrian-Iraqi origin for their knowledge, artistic excellence and commitment to building connections and fostering dialogue between generations and cultures. Each of the prize-winners received 30 000 US dollars.



La Science, la Technologie, l'Innovation et l'Entrepreneuriat en soutien des Objectifs du Développement Durable ■ 24 mai

L'objectif de ce webinaire était de souligner l'importance vitale de la science, de la technologie et de l'innovation dans la gestion des pandémies, du réchauffement climatique, de la perte de biodiversité, du stress hydrique et de la persistance de la pauvreté dans certaines régions du monde. En Afrique notamment, l'entrepreneuriat est considéré comme une source d'autonomisation des femmes et d'opportunités de croissance économique. Les divers intervenants du Bénin, du Sénégal, du Maroc ont insisté sur le rôle crucial d'une éducation de qualité, équitable et inclusive, et sur la nécessité de promouvoir et d'encourager l'accès des filles et des femmes aux formations scientifiques. En Afrique, il est primordial de former les femmes aux technologies de gestion de l'eau et de les impliquer dans les actions à mener au niveau politique.

Science, Technology, Innovation and Entrepreneurship for the Sustainable Development Goals ■ 24 May

This webinar aimed to emphasise the important role of science, technology and innovation in meeting challenges associated with pandemics, climate change, loss of biodiversity, water shortages and ongoing poverty in certain regions of the world. In Africa, in particular, entrepreneurship is considered a way of empowering women and providing opportunities for economic growth. The speakers, from Benin, Senegal and Morocco, emphasised the crucial role played by high-quality, equitable and inclusive education, and on the need to promote and encourage girls' and women's access to scientific education. In Africa, it is vital to train women to use water management technology, and to get women involved in policy actions.



CESNU / ECOSOC

Reconstruire en mieux après la pandémie ■ 2 février

Ayant obtenu le statut consultatif auprès du CESNU en juillet 2021, la FEDE participait à son premier Forum du CESNU. Cette réunion visait à présenter de nouvelles idées et solutions pour assurer une reprise économique post-pandémie efficace, tout en réalisant les objectifs du Programme de développement durable d'ici à 2030. Des efforts supplémentaires doivent être déployés pour garantir une couverture sanitaire universelle, une mise en place de systèmes de protection sociale et de chaînes alimentaires intégrées, durables et résilientes, ainsi qu'un renforcement des capacités productives et budgétaires, des infrastructures et des investissements de développement durable. Tout ceci doit être fait en tenant compte de la dimension de genre, afin de favoriser l'égalité des sexes ainsi que l'autonomisation et la promotion des femmes. À travers ses engagements dans le domaine des droits humains, la FEDE estime fondamental que la reprise ne se fasse pas au détriment des personnes les plus fragilisées par les crises successives des dernières années.

Building Back Better from the Coronavirus Disease

■ 2 February

After obtaining consultative status at ECOSOC in July 2021, in February this year the FEDE participated at its first ECOSOC Forum. The meeting presented new ideas and solutions for an effective post-pandemic recovery that would also help further progress towards the UN's 2030 Sustainable Development Goals. Additional efforts need to be made to ensure universal healthcare, social protection systems, and integrated, sustainable and resilient food chains. Likewise, production and budgetary capacities, infrastructures and investments for sustainable development need to be strengthened. All of this needs to be done with due attention to gender aspects so as to promote gender equality and the empowerment and promotion of women. Given its human rights commitments, the FEDE feels that pandemic recovery must not be detrimental to those who have already been the hardest hit by the numerous crises in recent years.

OCDE / OECD

La transformation et la reconstruction de l'Ukraine ■ 17 mai

La guerre que la Russie mène en Ukraine est une catastrophe humanitaire, et ses répercussions sociales et économiques se font sentir dans le monde entier. Le Conseil de l'OCDE a condamné la Russie avec la plus grande fermeté et souhaite soutenir activement l'Ukraine, en s'appuyant sur un protocole d'accord établi avec le pays en 2014 et renouvelé en 2021. Le Centre de développement de l'OCDE est prêt à soutenir ces efforts, en apportant son expertise. Ce webinaire a permis d'ouvrir un dialogue sur les moyens pour l'OCDE d'aider l'économie et la population ukrainiennes. En présence de Vadym Omelchenko, ambassadeur d'Ukraine en France, des représentants des Etats membres de l'OCDE et quatre experts de premier plan ont échangé sur la transformation économique et sociale de l'Ukraine avant 2022 ; l'impact de la guerre actuelle ; les priorités pour la reconstruction ; et le soutien international nécessaire pour concrétiser le plan d'action de l'OCDE pour accompagner l'Ukraine à court terme.

The Transformation and Reconstruction of Ukraine ■ 17 mai

The war that Russia is conducting in Ukraine is a humanitarian catastrophe, and its social and economic repercussions are being felt throughout the world. The Council of the OECD has condemned Russia's action in the firmest possible terms and wishes to actively support Ukraine, basing itself on a memorandum of understanding drawn up with the country in 2014 and renewed in 2021. The OECD's Development Centre is willing to contribute to this work by providing its expertise. This webinar consisted of dialogue on how the OECD can help Ukraine's economy and people. Vadym Omelchenko, the Ukrainian ambassador to France, along with representatives of OECD member countries and four leading experts, discussed the economic and social transformation of Ukraine prior to 2022; the impact of the current war; reconstruction priorities; and the international support needed to implement the OECD's action plan to assist Ukraine in the short term.



Cycle d'échanges de la COING avec l'Institut Francophone pour le Développement Durable ■ 8 Juillet

Les OING accréditées auprès de la Francophonie ont indiqué leur volonté d'approfondir leurs connaissances de l'OIF et de ses programmes. Cette réunion a permis aux OING de mieux comprendre le rôle, les travaux et les priorités de l'Institut Francophone pour le Développement Durable (IFDD) et d'envisager des synergies. L'IFDD est un organe de l'OIF qui a pour mission de développer des coopérations au service de la transition énergétique, de la protection de l'environnement et du développement durable.

Series of discussions between the CINGO and the Francophone Institute for Sustainable Development ■ 8 July

The OIF's accredited INGOs expressed their wish to improve their knowledge of the OIF and its programmes. The above meeting provided the OIF's INGOs with details of the role, work and priorities of the Institut Francophone pour le Développement Durable (IFDD) and furnished an opportunity to reflect on possible synergies. The IFDD is a body of the OIF; it aims to develop cooperation in favour of the energy transition, environmental protection and sustainable development.



Cycle d'échanges de la COING avec la Direction de la langue française et de la diversité des cultures francophones de l'OIF ■ 12 Juillet

La mission générale de la DLC est de valoriser et de faire rayonner la langue française dans l'ensemble de l'espace francophone et au-delà. La DLC promeut aussi la diversité culturelle et linguistique en favorisant la création, la diffusion et la circulation des contenus culturels en français. Souhaitant ancrer la culture dans le développement, l'OIF estime crucial d'accompagner les créateurs, notamment les jeunes et les femmes, dans la production artistique, culturelle, le développement de l'écosystème de la culture et la circulation des services culturels. La DLC encourage la maîtrise du français et son usage à des fins d'intégration sociale et de développement professionnel pour atteindre cet objectif ambitieux d'aide à la création culturelle francophone.

Series of discussions between the COING and the OIF's Directorate for the French Language and Francophone Cultural Diversity ■ 12 July

The overall goal of the DLC is to promote the French language throughout the Francophone world and beyond. The DLC also promotes cultural and linguistic diversity by fostering creativity and the dissemination of cultural content in French. As it wishes to make culture part of development, the OIF considers it essential to offer support to creators, particularly young people and women, helping them to create art and cultural content, to develop a cultural ecosystem and to furnish cultural services. The DLC encourages knowledge of French and the use of French to promote social integration and professional development, both of which will further its ambitious goal of promoting Francophone cultural creation.

LIFELONG LEARNING PLATFORM



Rémi Loison



Droits à l'éducation et à la formation tout au long de la vie pour l'avenir de l'Europe ■ 30-31 mai

La LLP rassemble 42 associations travaillant dans le domaine de l'apprentissage formel, non formel et informel, en Europe et au-delà. Ce réseau représente 50 000 établissements éducatifs et associations et propose des solutions concrètes pour que l'apprentissage tout au long de la vie devienne une réalité pour tous. Sous le patronage de la Présidence Française de l'UE (PFUE), cette conférence de deux jours à Nice, à laquelle la FEDE participait, a permis aux 55 participants d'échanger sur la coopération européenne en matière d'éducation et d'apprentissage du plus jeune âge jusqu'à la fin de carrière, mais aussi sur la création de ponts entre secteurs et sur l'implication de la société civile dans les politiques éducatives. Désormais, le schéma école-travail-retraite n'est plus la norme et l'apprentissage ne se résume plus à ce qu'on apprend en classe, mais à ce qu'on apprend dans tous les domaines de la vie. La réunion a alterné entre débats, ateliers en petits groupes et interventions de représentants des institutions de l'UE, de responsables de la ville de Nice et de la région PACA, d'associations actives dans l'éducation.

The Right to Lifelong Learning for the Future of Europe ■ 30/31 May

The LLP has 42 member associations working in formal, informal and non-formal education in Europe and beyond, with a network covering 50 000 educational institutions and associations. It proposes concrete solutions to make lifelong learning possible for everybody. Sponsored by the French Presidency of the EU, this two-day conference in Nice, at which the FEDE was present, provided 55 participants with an opportunity to discuss European cooperation with respect to learning at all ages, from childhood to retirement. Participants also discussed possible connections between sectors and the involvement of civil society in educational policy. The previous school-work-retirement model is no longer the norm: learning now goes beyond the classroom and extends to all aspects of life. The conference included debates, small-group workshops and talks by representatives of EU institutions, local authorities in Nice and the Provence-Alpes-Côte d'Azur region, and organisations specialising in education.

Cercle Richelieu Senghor



La Francophonie vécue en Albanie ■ Dîner-débat 5 avril

Animé par l'Ambassadeur d'Albanie en France Dritan Tola, ce dîner-débat organisé au Sénat à Paris était intitulé « Albanie : la francophonie dans le cœur ». Né à Tirana en 1970, M. Tola a effectué des études de lettres françaises, de droit et en relations internationales. Depuis 2013, il est Ambassadeur d'Albanie en France et Représentant du président albanais auprès de l'Organisation internationale de la Francophonie (OIF). Durant le débat, il a présenté sa vision de la Francophonie et son opinion sur la place de la langue et de la culture françaises dans son pays. Il a ensuite échangé avec les participants et ses trois invités d'honneur qui ont brièvement présenté leur parcours et leurs liens avec la Francophonie : Stève Gentili (président de la banque

BRED et président du Forum Francophone des Affaires - FFA), Tim Newman (président de la maison de production D18) et Fioralba Laska (conseillère de l'Ambassade albanaise à Paris, chargée de la Francophonie).

Francophone culture in Albania ■ Dinner debate, 5 April

Led by the Albanian ambassador to France Dritan Tola, this dinner debate, held in the Senate in Paris, was entitled 'Albania: Francophone culture in our hearts'. Born in Tirana in 1970, Mr Tola studied French literature, law and international relations. He has been the Albanian ambassador and representative of the Albanian President to the International Organisation of La Francophonie since 2013. During the debate, Mr Tola described his vision of Francophone culture and his opinion on the role of the French language and French culture in his country. He led a discussion with the various participants and three guests of honour, who each briefly described their careers and their connections with Francophone culture: Stève Gentili (Chairman of the bank BRED and Chairman of the Forum Francophone des Affaires - FFA); Tim Newman (Chairman of the production company D18) and Fioralba Laska (Francophone Culture Advisor at the Albanian embassy in Paris).



Nouvelles écoles membres
New member institutions



■ **ACAMAN - Académie de Management** (FRÉJUS, FRANCE) Management, Communication, Notariat Management, Communications, Notarial Training

■ **AFOREM Le Mans** (LA CHAPELLE SAINT-AUBIN, FRANCE) Management, Commerce, Marketing, Finance Management, Trade, Marketing, Finance

■ **AFOREM Rennes** (RENNES, FRANCE) Management, Commerce, Marketing, Finance Management, Trade, Marketing, Finance

■ **ALTERNANCIA Le Havre** (LE HAVRE, FRANCE) Marketing, Commerce, Communication, Logistique Marketing, Trade, Communications, Logistics

■ **Cluster Digital Africa** (BAMAKO, MALI) Transformation digitale, Nouvelles technologies /Digitalisation, New Technology

■ **CMH - Centre de Management Hôtelier** (PARIS, FRANCE) Management hôtelier, Management du Luxe Hotel Management, Luxury Management

■ **École MATILE** (LA ROCHELLE, FRANCE) Esthétique, Coiffure, Optique, Commerce Beauty, Hairdressing, Opticianry, Trade

■ **École MATILE** (POITIERS, FRANCE) Esthétique, Coiffure, Optique, Commerce Beauty, Hairdressing, Opticianry, Trade

■ **ECORIS - Ecole de Commerce et Gestion** (CHAMBÉRY, FRANCE) Management, Commerce, Marketing, Finance Management, Trade, Marketing, Finance

■ **EISEC - Ecole Internationale Supérieure en Esthétique Cosmétique** (FONTAINE LES DIJON, FRANCE) Esthétique /Beauty

■ **ESCIN - Ecole Supérieure des Carrières Immobilières et Notariales** (STRASBOURG, FRANCE) Immobilier, Notariat, Commerce /Real Estate, Notarial Training, Trade

■ **Eureka Business School** (DUNKERQUE, FRANCE) Management, Marketing, Commerce, Ressources Humaines Management, Marketing, Trade, Human Resources

■ **Gaming Campus** (LYON, FRANCE) Marketing, Communication, Management E-sport et jeux vidéo /Marketing, Communications, E-Sports Management and Video Games

■ **GENIUS AKDMY** (SAINT-DENIS, ÎLE DE LA RÉUNION) Commerce, Vente, Secrétariat, Tourisme Trade, Sales, Secretarial Training, Tourism

■ **GFS Lyon - Groupe Formation Systèmes** (LYON, FRANCE) Commerce, Vente, Travaux publics, Economie de la construction /Trade, Sales, Public Works, Construction Economics

■ **EFMH - Ecole française du management hôtelier** (PUTEAUX, FRANCE) Management du tourisme et de l'hôtellerie Tourism and Hospitality Management

■ **Groupe Excel - Soft School** (MARRAKECH, MAROC) Santé, Informatique, Gestion, Média Health, IT, Administration, Media

■ **International French University** (DUBAÏ, EMIRATS ARABES UNIS) Administration des affaires /Business Administration

■ **IPAM** (TOURCOING, FRANCE) Diététique, Secrétariat médical, Etudes vétérinaires /Dietetics, Medical Secretarial Training, Veterinary Studies

■ **IPIAB Kenitra** (KENITRA, MAROC) Informatique, Gestion /IT, Administration

■ **IRTA - Institut Régional d'Etudes de Techniques Appliquées** (NANTES, FRANCE) Ressources Humaines, Gestion Administrative, Commerce, Marketing Human Resources, Administration, Trade, Marketing

■ **ISG Paris - Institut Supérieur de Gestion** (PARIS, FRANCE) Business, Finance, Management, Marketing

■ **ISME La Rochelle - Institut Supérieur de Management des Entreprises** (PÉRIGNY, FRANCE) Gestion, Communication, Ressources humaines, Finance, Marketing Administration, Communications, Human Resources, Finance, Marketing

■ **ISME Nantes - Institut Supérieur de Management des Entreprises** (NANTES, FRANCE) Gestion, Communication, Ressources humaines, Finance, Marketing Administration, Communications, Human Resources, Finance, Marketing

■ **ISVPS - International School of Veterinary Postgraduate Studies** (WROUGHTON, ROYAUME-UNI) Etudes vétérinaires /Veterinary Studies

■ **L22 School Of Business** (LUXEMBOURG, LUXEMBOURG) Gestion d'actifs, Finance, Ressources humaines / Asset Management, Finance, Human Resources

■ **M2S Formation** (VITROLLES, FRANCE) Management, Ressources humaines, Marketing /Management, Human Resources, Marketing

■ **Nextlevel Pro** (SAINT-DENIS, ÎLE DE LA RÉUNION) Graphic design, Gestionnaire de communauté, Photographie, Bureautique Graphic Design, Community Management, Photography, Office Software

■ **Next - U Education** (BORDEAUX, FRANCE) Marketing, Entreprenariat, Digital Marketing, Entrepreneurship, Digital Tools

■ **OPUS Formation** (VILLEURBANNE, FRANCE) Commerce, Management, Ressources humaines Trade, Management, Human Resources

■ **RAISE ON - Business European School Of Anti Fraud Management** (PARIS, FRANCE) Marketing, Finance, Communication, Gestion des risques, Lutte contre la fraude Marketing, Finance, Communications, Risk Management, Fighting Fraud

■ **School Of Impact** (PARIS, FRANCE) Développement durable Sustainable Development

■ **School Online University** (PARIS, FRANCE) Art, Bien-être, Marketing, Pâtisserie, Design Art, Well-Being, Marketing, Pâtisserie, Design

■ **Talent Management School** (PARIS, FRANCE) Ressources humaines /Human Resources

■ **Tera Campus** (LYON, FRANCE) Informatique /IT

■ **UTEC** (MARNE-LA-VALLÉE, FRANCE) Management, Comptabilité, Informatique, Tourisme, Marketing, Ressources humaines Management, Accounting, IT, Tourism, Marketing, Human Resources



ACCREDITATION

La direction des études et de la pédagogie félicite les écoles dont la qualité et la pertinence des programmes ont permis la création ou le renouvellement de leur titre en diplôme européen FEDE accrédité.

The Studies and Pedagogy Department congratulates all our institutions whose high-quality and career-relevant programmes have been converted into FEDE European Degrees for the first time or have been granted renewed accreditation.

■ **Bachelor Européen Agroécologie et agriculture de précision / European Bachelor's in Agroecology and Precision Agriculture**
Délivré par / awarded by:
■ Lycée ISSAT, Redon - FRANCE

■ **Bachelor Européen en Design Graphique et Direction artistique / European Bachelor's Graphic Design and Art Direction**

■ **Bachelor Européen en Design de mode**
European Bachelor's in Fashion Design

■ **Mastère Européen Stratégie et Conception Digitale**
European Master's Digital Strategy and Design
■ MJM Graphic Design, Paris - FRANCE

■ **Bachelor Européen Créateur de jeux vidéo**
European Bachelor's Video Game Creator
Délivré par / awarded by:
■ Activ Design, Rennes - FRANCE

■ **Bachelor Européen en Reikiologie**
European Bachelor's Reikiology
■ **Mastère Européen en Reikiologie**
European Master's Reikiology
■ **Certificat Européen de Compétences professionnelles de Maître Praticien en Reikiologie**
European Professional Skills Certificate as a Master Practitioner in Reikiology

■ **Certificat Européen de Compétences Professionnelles de Praticien en Reikiologie /European Professional Skills Certificate as a Reikiology Practitioner**
Délivré par / awarded by:
■ Institut de Reiki, Paris - FRANCE

■ **Mastère Européen Compliance Officer**
European Master's Compliance Officer
Délivré par / awarded by:
■ Mslux Institute, Luxembourg - LUXEMBOURG

■ **Mastère Européen en Building Information Modeling**
European Master's in Building Information Modeling BIM
Délivré par / awarded by:
■ ITECH BTP, Rabat - MAROC / MOROCCO

■ **Bachelor Européen Art-thérapeute**
European Bachelor's Art Therapist
Délivré par / awarded by:
■ L'Atelier, Genève - SUISSE / Geneva - SWITZERLAND

Pays associés ■ Associate countries

Élection des membres observateurs-titulaires Election of observer-full members

■ La FEDE est une OING européenne rassemblant des membres titulaires et des membres observateurs. Les premiers sont issus des pays membres du Conseil de l'Europe, les seconds sont issus d'autres pays. Les statuts de l'OING et son règlement intérieur précisent les conditions de vote et de candidatures aux différents postes de la gouvernance de la FEDE.

Jusqu'en 2016 seules les écoles FEDE situées dans un pays européen avaient ainsi le droit de vote lors de l'assemblée générale.

À l'initiative de la présidente Claude Vivier Le Got, la gouvernance de la FEDE, lors de son mandat 2015-2019, a proposé une modification significative des statuts de l'association visant à encourager la représentation démocratique des membres observateurs au sein de l'assemblée générale. Adoptée à l'unanimité, cette modification répondait au développement du rayonnement international de la FEDE notamment à travers l'accueil de nouveaux pays.

Ainsi, depuis mars 2016, les membres observateurs, situés dans des pays hors du Conseil de l'Europe, peuvent élire en leur sein des membres observateurs-titulaires qui bénéficient désormais, d'une part du droit de vote en assemblée générale, et d'autre part de la possibilité d'être élus en tant que membres du comité de la FEDE.

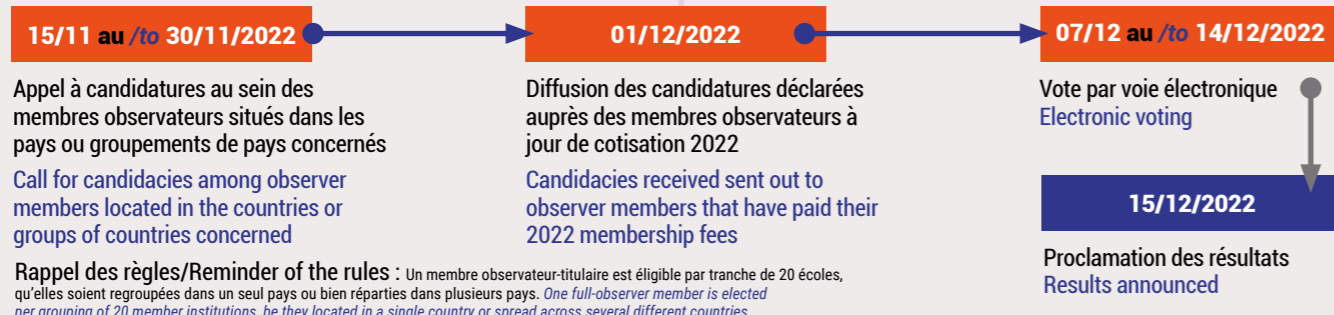
En prévision des élections des futurs membres du comité qui auront lieu lors de l'assemblée générale le mercredi 5 avril 2023, les élections des membres observateurs-titulaires sont organisées dans les pays ou groupements de pays concernés du 15 novembre au 16 décembre 2022.

■ The FEDE is a european INGO composed of full members and observer members. The former belong to Council of Europe countries while the latter belong to countries that are not Council of Europe members. The FEDE's statutes and rules of procedure lay down the rules for voting and candidacies for election to governance positions at the FEDE. Up until 2016, only FEDE member institutions located in a european country had the right to vote during the general assembly.

On the initiative of the current chairwoman Claude Vivier Le Got, the FEDE's governing bodies, during the 2015-2019 mandate, suggested an important change to the statutes that aimed to encourage greater democratic representation of observer members at the general assembly. The change, which was unanimously adopted, was introduced in response to the FEDE's international development and the arrival of members from new countries.

Consequently, since march 2016, observer members located in non-council of europe countries may elect, from among themselves, a number of observer-full members who enjoy both the right to vote at the general assembly and the opportunity to stand for election as FEDE committee members.

Ahead of the FEDE committee elections, which will take place during the general assembly, on wednesday 15 march 2023, we will be holding elections for full-observer members for the countries or groups of countries concerned. These will take place from 15 november to 16 december 2022.



Assemblée générale /General Assembly 5-6-7 AVRIL/APRIL 2023 ■ MILAN ■ ITALIE /ITALY

Les élections des membres du Comité et du Conseil Exécutif pour les 4 prochaines années seront le temps fort de l'Assemblée Générale de Milan qui se déroulera du 5 au 7 avril 2023.
The key event of the 2023 General Assembly our annual general meeting, to take place in Milan from 5 to 7 April, will be the election of the members of the Committee and Executive Council for the upcoming four years.



■ Candidatures /Candidacy

Tout membre titulaire, ayant deux années complètes d'appartenance à la FEDE et à jour de cotisation 2022, peut être candidat à un poste au Comité ou au Conseil Exécutif /All full members, provided that they have held FEDE membership for at least two full years and have paid their 2022 membership fees, may stand as a candidate for a seat on the Committee or Executive Council.

■ Vote /Voting rights

Tout membre titulaire et tout membre observateur-titulaire à jour de cotisation 2022, peut voter ou représenter un autre membre de la FEDE. Les procurations pour un autre membre du réseau sont acceptées, dans la limite de trois procurations par membre /All full members and observer-full members, provided that they have paid their 2022 membership fees, may vote and may cast a proxy vote on behalf of other FEDE members. A given member may not cast proxy votes for more than three other members.

■ Organes centraux de la FEDE, le Comité comme le Conseil Exécutif sont au cœur de la stratégie de la Fédération Européenne Des Ecoles et des décisions prises pour notre réseau qui compte plus de 500 établissements. Conformément aux statuts et au règlement intérieur de notre association, les appels à candidatures feront l'objet d'un courrier adressé à l'ensemble des écoles, en janvier 2023. Lors de l'Assemblée Générale de Milan, les candidats seront appelés à se présenter devant leurs confrères le mercredi 5 avril. Les votes se font sur place. Le dépouillement et l'annonce des résultats auront lieu immédiatement après les votes, le mercredi soir.

■ The Committee and Executive Council are the FEDE's main governing bodies and play the lead role in developing our federation's strategy and taking decisions for our network of over 500 educational institutions. In accordance with the FEDE's Statutes and Rules of Procedure, calls for candidacy will be mailed to all our member institutions in January 2023. Candidates will be asked to introduce themselves to their colleagues on Wednesday 5 April, during the General Assembly. Voting will take place in person. The votes will be counted, and the results announced, on the Wednesday evening, directly after voting has taken place.



23 > 25

NOVEMBRE, NOVEMBER

Session plénière du CDCPP du CdE à Starsbourg
Plenary session of CDCPP du CoE, Strasbourg

2022

1^{er} > 2

DÉCEMBRE, DECEMBER

2^e Conférence annuelle de l'OHTE à Strasbourg
2nd annual conference of the OHTE, Strasbourg



07 > 14

DÉCEMBRE, DECEMBER

Élections des membres observateurs-titulaires
Election of observer-full members

08

DÉCEMBRE, DECEMBER

Comité FEDE
FEDE steering committee



14 > 16

DÉCEMBRE, DECEMBER

AG de la Conférence internationale des ONG de l'UNESCO à Paris
GA of UNESCO's International Conference of NGOs, Paris

2023



10 > 28

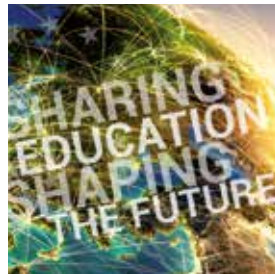
JANVIER, JANUARY

Évaluations écrites et orales
Written and oral examinations

23

FÉVRIER, FEBRUARY

Comité FEDE
FEDE steering committee



05 > 07

AVRIL, APRIL

Assemblée Générale à Milan, Italie
General Assembly in Milan, Italy



Federation for Education in Europe
Fédération Européenne Des Écoles
www.fede.education

Contacts |

mailbox@fede.org
Federation for Education in Europe
Rue du Rhône, 114
1204 Genève – Suisse

INGO holding participatory status with the Council of Europe / OING dotée du statut participatif auprès du Conseil de l'Europe / INGO holding consultative status with l'UNESCO and La Francophonie / OING dotée du statut consultatif auprès de l'UNESCO et de la Francophonie.
Transparency Register of the European Union: 313869925841-90/Registre de transparence de l'Union européenne: 313869925841-90 RC Genève: CHE-109.997.364

Equipe FEDE |

Claude Vivier Le Got, Directrice de publication/Publication manager.
Ont collaboré à ce numéro, The following people also worked on this issue: **Jean-Louis Bischoff**, **Ludivine Bonino Serriere**, **Axel Gillet**, **Maxime Giannini**, **Paul Grubert**, **Rémi Loison**, **Xavier Paroutaud**, **Nadia Perez**, **Amélie Ruel**, **Ruxandra Stroe**, **Jennifer Tennant**, **Zaina Yadelhaj**, **Lionel Zami**, **Nisrine Zdak**.
Laurence Gentileau, Conception et mise en page/Design and formatting.

Impression à partir d'encre végétales et biodégradables sur les presses du Magasin du Print, imprimeur Imprim'vert et certifié PEFC/FSC Printed by *Le Magasin du Print*, an Imprim'vert and PEFC/FSC-certified printer, using biodegradable, vegetable-based ink
Crédits photos : Adobe Stock, Shutterstock, Unsplash.
Document non contractuel susceptible d'être modifié – Toute reproduction interdite
Non-contractual document. Subject to change.
3/4 T. 2022 - © Nov. 2022 FEDE



La FEDE est partenaire de : / The FEDE has partnerships with :

